

CONVENZIONE
TRA
COMUNE DI ROVIGO

E
ISTITUTO COMPRENSIVO ROVIGO 3

L'anno ...2025..... , addì del mese di
presso il Museo dei Grandi Fiumi, a Rovigo in Piazzale San Bartolomeo n. 18

TRA

il Comune di Rovigo, con sede in Rovigo, Piazza Vittorio Emanuele II n. 1 - C.F.00192630291 - nella persona della Dirigente **M i c a e l a P a t t a r o** , domiciliata per la carica in Rovigo, presso la Residenza Comunale, la quale interviene ed agisce in questo atto non in proprio ma esclusivamente nel nome, per conto e nell'interesse del Comune di Rovigo, nella sua qualità di Dirigente del Settore Cultura dell'ente medesimo, per dare esecuzione alla Deliberazione di Giunta n.

E

l'Istituto Comprensivo Rovigo 3, con sede in Rovigo, Via F. Corridoni, 40 – C.F. 93027600290 – nella persona della dirigente scolastica prof.ssa Anna Maria Pastorelli, rappresentante legale dello stesso istituto scolastico

PREMESSO CHE

Il Museo dei Grandi Fiumi è rivolto alla valorizzazione e divulgazione del patrimonio archeologico, etnografico, culturale e ambientale della terra polesana, profondamente segnata nel suo profilo geografico e nel suo sviluppo storico dai due maggiori fiumi italiani, il Po e l'Adige, e caratterizzata dal delta del Po.

Il Museo dei Grandi Fiumi ha sede nell'antico monastero di San Bartolomeo, uno dei complessi architettonici religiosi più significativi e meglio conservati di Rovigo e del Polesine, con origini nel secolo XIII e un impianto rinascimentale valorizzato da un radicale recupero architettonico finalizzato appunto all'apertura di un museo moderno e attento alla didattica.

L'allestimento ricorre ad attrezzature tecnologiche e soluzioni d'impatto: alla tradizionale sequenza di reperti in vetrina e pannelli illustrativi si affiancano riproduzioni manipolabili di archeologia sperimentale, ricostruzioni virtuali, installazioni multimediali, ambientazioni scenografiche, diorami e plastici, per offrire ai visitatori un viaggio suggestivo e coinvolgente dentro la storia.

Il percorso, interamente accessibile alle persone con disabilità motoria, è inoltre fruibile attraverso specifici ausili e modalità di erogazione dei servizi dagli utenti con deficit visivo o uditivo.

E CHE

L'Istituto Comprensivo Rovigo 3, oltre ad avere tra le sue finalità istituzionali l'insegnamento della storia e dell'arte, presenta una vocazione peculiare in ambito musicale, teatrale ed in generale artistico

CONSIDERATO CHE

La collaborazione tra i soggetti istituzionali si configura quale strumento più idoneo alla promozione della cultura e alla valorizzazione dei beni culturali del territorio, anche attraverso un investimento a favore del coinvolgimento delle giovani generazioni.

Il Museo dei Grandi Fiumi ha avviato, fin dalla sua fondazione, un rapporto non episodico di collaborazione con le Scuole Secondarie di Primo e di Secondo Grado, finalizzato all'avvicinamento e alla tutela dei beni culturali e alla conoscenza dell'arte e della storia da parte degli adolescenti e dei giovani, attraverso l'archeologia sperimentale e altre esperienze anche propedeutiche alla comprensione della cultura e delle società antiche e attuali.

Tutto ciò premesso e considerato si conviene quanto segue:

ART. 1 – OGGETTO DELLA CONVENZIONE

È oggetto della presente Convenzione il proseguimento di un programma già felicemente attivato negli anni scolastici precedente di attività tra il Museo dei Grandi Fiumi e l'Istituto Comprensivo Rovigo 3 dotate di rilevanza culturale, formativa, sociale, scientifica, nonché di interesse per la conoscenza e la valorizzazione del Monastero di San Bartolomeo, delle collezioni museali e del patrimonio culturale del territorio rappresentato anche da reperti provenienti da nuove ricerche della città e territorio rodigino, in conformità a quanto previsto dalla vigente regolamentazione del Comune di Rovigo.

ART. 2 – OBIETTIVI

Obiettivo principale della Convenzione è l'attivazione di modalità efficaci per avvicinare i giovani all'arte, all'archeologia, alla storia del territorio rappresentato dal Museo dei Grandi Fiumi attraverso attività anche extracurricolari che rendano gli studenti protagonisti e costruttori attivi di una relazione autentica e consapevole con il patrimonio culturale.

Tale obiettivo principale può declinarsi attraverso obiettivi mirati, quali a titolo di esempio non esaustivo:

- Approfondimento delle conoscenze rispetto alla storia del territorio, alle fonti e testimonianze, al patrimonio culturale del museo.
- Supporto alle progettualità e ricerche di interesse per il museo.
- Realizzazioni di nuovi contenuti e/o nuove proposte a favore del pubblico museale, anche in formato digitale.
- Percorsi laboratoriali per la conoscenza e l'esperienza diretta di saperi, tecniche produttive ed espressioni artistiche del passato.
- Focus groups, interviste e altre forme di sperimentazione o verifica di attività e servizi.
- progetti di affiancamento a gruppi di ricerca impegnati nello studio di reperti provenienti da scavo archeologico.

ART. 3 – MODALITÀ DI ATTUAZIONE

La definizione di percorsi specifici, le relative tempistiche, modalità di attuazione e di verifica dei risultati saranno di volta in volta oggetto di accordi tra la Direzione del Museo dei Grandi Fiumi e la Direzione Scolastica.

Ciascun soggetto firmatario avrà cura di agire autonomamente per sottoporre ove necessario quanto concordato alle procedure di autorizzazione eventualmente previste dall'organizzazione cui appartiene.

ART. 4 – COMPITI DEI SOGGETTI FIRMATARI E ONERI CONDIVISI

I soggetti firmatari si impegnano reciprocamente a:

- Concordare un programma e un calendario di attività e approvarli preventivamente nelle rispettive sedi.
- Stabilire congiuntamente i canali, i tempi e le forme di promozione e comunicazione più idonei.
- Concordare le modalità più opportune per le verifiche di cui all'art. 9.
- Monitorare l'andamento del progetto, segnalare prontamente e gestire in accordo eventuali criticità.
- Reperire le risorse finanziarie eventualmente necessarie per la realizzazione delle attività progettuali.

ART. 5 – ONERI A CARICO DELL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE/MUSEO DEI GRANDI FIUMI

Il Comune di Rovigo si impegna a:

- Valutare in base alle specifiche richieste e necessità e secondo la propria regolamentazione la possibilità di mettere a disposizione ingressi gratuiti e/o locali e spazi di pertinenza del Museo dei Grandi Fiumi per lo svolgimento di attività che rientrino nell'ambito della presente convenzione.

Il Museo dei Grandi Fiumi si impegna a:

- Mettere a disposizione le proprie competenze multidisciplinari ed esperienze pregresse nell'individuare quali attività contribuiscano al raggiungimento degli obiettivi comuni.
- Ideare ed eventualmente organizzare, anche con il supporto della Ditta affidataria dei servizi didattici, attività didattiche e laboratoriali a favore degli studenti coinvolti.
- Promuovere e comunicare le azioni correlate alla convenzione nei termini concordati.

ART. 6 – ONERI A CARICO DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO

L'I.C. Rovigo 3 si impegna a:

- Provvedere alla copertura assicurativa degli studenti dei docenti anche con il concorso di associazioni del terzo settore, a garanzia da tutti i rischi cui potrebbero essere esposti presso ~~gli~~ spazi individuati presso il Museo dei Grandi Fiumi per le attività individuate.
- Acquisire le liberatorie dei genitori e provvedere a tutti gli adempimenti, le verifiche e le autorizzazioni necessari per la partecipazione degli studenti e lo sviluppo di quanto previsto dalla convenzione.
- Trasmettere al Museo dei Grandi Fiumi copia di tutti i documenti descrittivi delle attività a diffusione esterna, inoltre, su richiesta motivata dello stesso e secondo le modalità da esso indicate, anche attraverso i collaboratori della ditta affidataria, gli elenchi degli studenti e altri documenti prodotti.
- Rispettare le regole e le modalità organizzative del museo e seguire le indicazioni del personale nell'accesso alla struttura.
- Mantenere la massima riservatezza e cautela nella relazione con il museo, per quanto riguarda i

processi di funzionamento, le caratteristiche degli ambienti e ogni altra notizia, prestando particolare attenzione alle esigenze di tutela del suo patrimonio culturale.

- Realizzare le progettualità concordate, comprese eventuali attività in classe e presso sedi diverse dal museo.
- Promuovere e comunicare le azioni correlate alla convenzione nei termini concordati.

ART. 7 – PROPRIETÀ E COMUNICAZIONE DEGLI ESITI DELLA COLLABORAZIONE

I dati messi a disposizione dal museo e raccolti durante le attività rimangono di proprietà del Museo dei Grandi Fiumi o dei soggetti terzi da cui sono stati forniti.

ART. 8 – DURATA DELL'ACCORDO

La presente convenzione avrà la durata fino al 30/06/2027, con decorrenza dalla data di sottoscrizione.

ART. 9 – VERIFICA

Al fine di monitorare e valutare il raggiungimento degli obiettivi previsti, si prevedono occasioni di verifica, quali a titolo di esempio non esaustivo reportistica condivisa, incontri con i docenti sia durante il percorso sia al termine delle attività, etc.

Art. 10 – SPESE

Le parti danno atto che la presente Convenzione non avendo per oggetto prestazioni a contenuto patrimoniale, sarà registrato in caso d'uso ai sensi dell'art. 4 – Tariffa – parte II del D.P.R. n. 131 del 26.04.1986.

La presente Convenzione non è soggetta ad imposta di bollo ai sensi dell'art. 16 della tabella allegato B del D.P.R. n. 642 del 26.06.1972.

Per l'Istituto Comprensivo Rovigo 3
Dirigente Scolastica Reggente

Prof.ssa Anna Maria Pastorelli

Per il Comune di Rovigo
Il Dirigente del Settore Cultura

Dott.ssa Micaela Pattaro