

102

Giard.

stic-cio che e-ra me-glio e-vi-ta-re. E-ra-va-mo un po-co stan-chi, co-sì ab-

Pf.

110

Giard.

bia-mo con-fu-so i bul-bi ros-si con i bian-chi.

CINQUE
(tremolante)
Forse non ve ne siete accorti,
ma è arrivata la Regina.

Adagio $\text{♩} = 66$

Pf.

Tutti si mettono
a tremare dalla paura.

119

Pf.

mf

TRB. con sordina

Entra la Regina di Cuori, grassa, imponente e spocchiosa,
con vicino il piccolo Re di Cuori e seguita dal corteo
timoroso e sgangherato.

125

Pf.

130

Pf.

134

Pf.

139

Pf.

144

R. *mf*

144

Pf.

Mi sai di - re Fan - te chi è quel - la bam -

149

R.

bi - na? Ti ho fat - to u - na do - man - da, ri - spon - di - mi al - l' i - stan - te!

149

Pf.

Il Fante, spaventato, tace.

154 *(Rivolgendosi ad Alice)*

R. *(Gridato, con rabbia)* Razza di deficienti! E tu sbrighi a dirmi chi sei, se ci tieni alla tua testa.

Pf.

Anche tutti gli altri giardinieri sono spaventati.

159 *Quasi recitativo* *mf* *rit.* *a tempo*

A. Mi chia-mo A-li-ce, pia - ce - re di co-no-scer - la.

Pf.

163 *mf*

R. E que-sta ac-coz - za - glia che sta chi-na là in di - spar-te?

Pf.

169 *Quasi recitativo* *mf*

A. Io dav-

R. Non li di-stin - guo be - ne, ma sem - bra-no un maz - zo di car - te.

Pf.

173

A. *ve - ro non lo so, qui è pie - no di stra - na gen - te. E poi, con fran - chez - za, non*

Pf.

177

A. *me ne im - por - ta nien - te.*

R. *Ehi scre - an - za - ta,*

Pf.

181

R. *ab - bas - sa la cre - sta: o ci met - to un se - con - do a ta - gliar - ti la*
(con cattiveria)

Pf.

185

R. *te - sta.*

Pf.