COMUNE DI ROVIGO

VERBALE DI DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE
N. 265 DEL 10/07/2025

OGGETTO:	**APPROVAZIONE DI UN COMODATO D'USO GRATUITO PER L'ESPOSIZIONE DI OPERE GRAFICHE DEL MAESTRO GABBRIS FERRARI PRESSO IL MUSEO DEI GRANDI FIUMI.**

L'anno **duemilaventicinque**, il giorno **dieci** del mese di **Luglio** alle ore **12:17** , nel Palazzo Comunale nell'Ufficio del Sindaco, si è riunita

L A G I U N T A C O M U N A L E

All'adunanza risultano presenti i signori:

	Pres.	Ass.
CITTADIN VALERIA	X	
BIMBATTI ANDREA	X	
RIZZATO LORENZO	X	
DENTI ANDREA	X	
DE LUCA ERIKA		X
BREGOLIN GIULIANA		X
BALA NADJA	X	
ARETUSINI MICHELE	X	
TOTALE	6	2

Assiste alla seduta il SEGRETARIO GENERALE, Dr.ssa Michela Targa.
Assume la Presidenza la Dr.ssa Valeria Cittadin nella sua qualità di SINDACO e constatata la legalità dell'adunanza, chiede di deliberare sull'oggetto sopra indicato.

LA GIUNTA COMUNALE

Visti:

- Il verbale della deliberazione consiliare n. 40 del 26.06.2000, modificato con deliberazione consiliare n. 72 del 27.11.2003, integrato con successiva deliberazione consiliare n. 13 del 08.03.2011, modificato nuovamente con deliberazioni consiliari n. 59 del 15.11.2012 e n. 22 del 06.06.2013 di approvazione dello Statuto del Comune di Rovigo.
- Il vigente Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi.
- Il Testo Unico sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con il D.Lgs. n. 267 del 18.08.2000, in particolare l'art. 48, e l'art. 26 del vigente Statuto comunale riguardanti le competenze della Giunta Comunale.
- La deliberazione del Consiglio Comunale n. 69 del 19.12.2024, recante a oggetto "Approvazione documento unico di programmazione (D.U.P.) 2025/2027, relativa nota di aggiornamento al D.U.P. 2025/2027, bilancio di previsione esercizio 2025/2027 e relativi allegati".
- Vista la Deliberazione di Giunta Comunale n. 22 del 06.02.2025, esecutiva, con la quale è stata disposta la parziale revisione della macrostruttura organizzativa dell'Ente.
- La deliberazione di Giunta Comunale n. 4 del 08.01.2025 a oggetto "Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione 2025/2027- Assegnazioni dotazioni Finanziarie".
- La deliberazione della Giunta Comunale n. 15 del 31.01.2025, avente a oggetto "Approvazione del Piano integrato di attività e organizzazione 2025/2027".
- Il decreto sindacale n. 7 del 11.02.2025 con il quale a seguito della revisione parziale della macrostruttura e alla modifica del decreto Sindacale n. 76 del 24.12.2024, è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore "U.R.P., Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni" alla Dott.ssa Micaela Pattaro; con il medesimo decreto sono stati individuati i dirigenti sostituti in caso di assenza o impedimento del dirigente titolare, ai sensi dell'articolo 5-bis, commi 1 e 2, del Regolamento delle funzioni dirigenziali.
- Il decreto dirigenziale n. 40 del 25.06.2024 con il quale è stata nominata la Dott.ssa Chiara Vallini responsabile per taluni procedimenti dell'U.O. Museo.
- La missione e lo statuto del Museo dei Grandi Fiumi, approvati unitamente alla carta dei servizi con la deliberazione del Consiglio Comunale n. 61 del 15.09.2023.

Richiamati i confronti informali intercorsi e la corrispondenza fra i rappresentanti dell'Amministrazione Comunale e della Fondazione Banca del Monte di Rovigo, agli atti dell'Ente, nel corso dei quali è emerso l'interesse condiviso a rendere fruibili per i visitatori del Museo dei Grandi Fiumi le opere che l'artista Gabbris Ferrari ha elaborato in forma di bozzetti, disegni preparatori, schizzi progettuali per i primi allestimenti e per il logo che lo contraddistingue.

Considerato che esistono due collezioni fra esse complementari, l'una acquisita dalla Fondazione Banca del Monte di Rovigo e l'altra di proprietà privata, e che la Fondazione Banca del Monte di Rovigo si è attivata nei confronti dell'Amministrazione anche a nome della seconda proprietà, che condivide l'obiettivo di esporre i lavori in parola nel contesto del Museo dei Grandi Fiumi.

Considerato che una selezione di 46 esemplari dalle due raccolte di cui sopra è stata oggetto del precedente comodato d'uso rep. n. 50 del 29.04.2022, approvato con deliberazione di Giunta Comunale n. 95 del 22.03.2022 e stipulato per 43 esemplari, successivamente integrato per ulteriori 3 esemplari con nota P.G. n. 77135 del 26.10.2022; grazie a tale accordo il nucleo selezionato è stato

reso protagonista della nuova sala espositiva “Gabbris Ferrari. Il Museo in Scena”, allestita e inaugurata nell’autunno 2022, e da allora è fruibile sia autonomamente con accesso gratuito, sia secondo tariffa insieme al percorso di visita permanente al primo piano del Museo dei Grandi Fiumi.

Preso atto che l'ingresso di tali nuovi contenuti nel percorso espositivo ha aggiunto significativi elementi di conoscenza del Museo dei Grandi Fiumi quale “museo d'artista”, riconoscibile e apprezzato anche per l'originalità che le soluzioni scenografiche introdotte dal maestro Ferrari gli hanno conferito, e che il patrimonio artistico in parola è stato costantemente valorizzato dall’Unità Scientifica del museo mediante il supporto a ricerche e studi universitari, l’organizzazione di iniziative didattiche, la programmazione di eventi aperti al pubblico specificamente progettati.

Considerato che nel gennaio 2025 l’Unità Scientifica è stata contattata dal personale dell’U.O. Teatro in merito a quattro sculture polimateriche da anni esposte presso il “foyer piccolo” del Teatro Sociale di Rovigo, poiché esso ha la necessità di spostarle in altro luogo nell’ambito di una revisione delle aree espositive teatrali e dei percorsi di sicurezza, non avendo la disponibilità di ulteriori spazi all’interno del teatro stesso.

Dato atto che per tale ragione sono stati avviati diversi approfondimenti e verifiche da parte dell’U.O. Museo e dell’U.O. Teatro, unitamente a confronti informali, sopralluoghi e corrispondenza agli atti dell'Ente, con il coinvolgimento dell’associazione Minimi Teatri A.P.S., che già collaborava con l’artista all’epoca dell’ideazione e realizzazione delle sculture.

Acquisita con P.G. n. 25953 del 03.04.2025 la nota, agli atti dell’Ente, con cui il Presidente pro-tempore dichiara per conto di Minimi Teatri A.P.S. la proprietà delle quattro strutture polimateriche denominate “Giganti della Luna”, riferendole realizzate nel 2010 quali elementi scenici dello spettacolo “La luna è un corpo diafano”, prodotto in collaborazione con il Teatro Sociale di Rovigo, e ne fornisce la quotazione a fini assicurativi.

Acquisito, altresì, con nota P.G. n. 31554 del 23.04.2025 agli atti dell’Ente l’assenso della Fondazione Banca del Monte di Rovigo all’ampliamento dell’esposizione con l’inclusione delle sculture “Giganti della luna”.

Dato atto che con la nota P.G. n. 21383 del 20.03.2025 per i bozzetti e con la nota P.G. n. 28103 del 10.04.2025 integrata con successive precisazioni via email in data 08.05.2025 per le sculture, agli atti dell’Ente, l’U.O. Museo ha sottoposto alla competente Soprintendenza A.B.A.P. del Ministero per la Cultura la documentazione prodotta, ivi comprese le bozze degli accordi di comodato, per le opportune valutazioni anche in merito alla eventuale sussistenza dell’interesse culturale secondo l’Art. 12 del “Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio” D.Lgs. n. 42 del 22.01.2004.

Dato atto che il riscontro della Soprintendenza è pervenuto in data 11.06.2025 con nota registrata al P.G. n. 44299 del 12.06.2025, agli atti dell’Ente, ove l’organo ministeriale ha rilevato che le opere non risultano possedere gli estremi cronologici per rientrare nei parametri richiesti dal sopracitato “Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio” per l’avvio delle verifiche propedeutiche al vincolo; per quanto riguarda i bozzetti la Soprintendenza ha comunicato che nulla osta al nuovo comodato; relativamente all’esposizione delle sculture ha richiesto di integrare quanto inviato con un progetto allestitivo più dettagliato, segnalando dove le opere verrebbero collocate e in quale rapporto eventualmente verrebbero a trovarsi con le collezioni archeologiche e storico-artistiche contenute nel museo.

Dato atto che le integrazioni richieste sono state presentate con nota P.G. n. 47884 del 26.06.2025 e che, nelle more del riscontro definitivo degli uffici ministeriali per le sculture, vi è necessità di procedere con l’approvazione e la stipula del comodato relativo ai bozzetti, essendo nel frattempo terminata la validità del precedente accordo e presentando necessità gestionali continuative le opere già presenti nell’istituto.

Atteso che dal 2022 le opere grafiche esposte nella sala “Gabbris Ferrari. Il Museo in Scena” non hanno subito variazioni per natura e per quantità, né per le stime di valore, in quanto la Fondazione Banca del Monte di Rovigo ha comunicato nuovamente con nota P.G. n. 50090 del 04.07.2025 le medesime stime di valore delle proprie opere e la seconda proprietà ha confermato la validità della

documentazione precedentemente fornita con note P.G. n. 16775 del 10.03.2022 e P.G. n. 77135 del 26.10.2022, agli atti dell'Ente.

Atteso altresì che tale documentazione relativa agli elenchi e ai valori assicurativi delle opere non viene allegata al presente provvedimento per maggior tutela della riservatezza delle due proprietà, ma sarà allegata al comodato d'uso gratuito quale componente essenziale dell'accordo.

Preso atto che lo schema di contratto elaborato è stato condiviso tra le parti e che, una volta approvato dalla Giunta Comunale e sottoscritto, andrà a regolare le condizioni dei rapporti reciproci con riguardo anche agli aspetti conservativi, di tutela e di valorizzazione dei beni oggetto dell'esposizione.

Rilevato che la sottoscrizione del comodato d'uso gratuito per le opere grafiche secondo le condizioni proposte nello schema di contratto allegato al presente atto non comporta aggravi negli oneri a carico del bilancio comunale di Rovigo, fatte salve eventuali spese necessarie per la gestione delle collezioni e degli allestimenti, né prevedibili né quantificabili al presente.

Preso atto dell'indicazione dell'Assessore alla Cultura, che accoglie il progetto in quanto lo ritiene conforme:

- al principio della sussidiarietà previsto dallo Statuto Comunale;

- alle "Linee Programmatiche di Governo relative alle azioni e ai progetti da realizzare per la città di Rovigo nel corso del quinquennio di mandato amministrativo 2024/2029";

- alle priorità del proprio incarico assessorile.

Tutto quanto premesso:

Preso atto che ai sensi dell'art. 49 del medesimo D.Lgs. n. 267 del 18.08.2000 sono stati espressi i seguenti pareri:

a. Del Responsabile del Settore Ragioneria in ordine alla regolarità contabile: favorevole.

b. Del Responsabile del Servizio interessato in ordine alla regolarità tecnica: favorevole.

con votazione palese unanime e favorevole

DELIBERA

1. Di approvare per le ragioni e nei termini esposti nella premessa, che costituisce parte integrante del presente atto, il rinnovo degli accordi per la permanenza della sala dedicata all'artista Gabbris Ferrari presso il Museo dei Grandi Fiumi, con la mostra dei bozzetti preparatori prodotti dall'artista per le prime sezioni espositive del museo civico, anche nella prospettiva di un futuro inserimento di quattro sculture polimateriche del medesimo artista attualmente esposte presso il Teatro Sociale.
2. Di approvare pertanto la sottoscrizione di un nuovo comodato d'uso gratuito con la Fondazione Banca del Monte di Rovigo e con il privato rispettivamente proprietari dei due nuclei che raccolgono i bozzetti e studi di Gabbris Ferrari per le sale espositive museali, secondo lo schema di contratto allegato quale parte integrante e sostanziale alla presente deliberazione, per la durata di cinque anni con possibilità di rinnovo.
3. Di dare atto che lo schema di contratto allegato non è comprensivo degli elenchi e delle stime di valore delle opere per maggior tutela della riservatezza dei proprietari, ma tali documenti rimangono agli atti dell'Ente e saranno allegati quali parti essenziali al documento che sarà

sottoscritto tra le parrti.

4. Di dare atto che l'adozione del presente provvedimento non comporta aggravi negli oneri a carico del bilancio comunale, ma richiederà l'impegno dei settori e degli uffici competenti con riguardo agli obblighi per la conservazione delle opere, per il trattamento assicurativo, per la promozione e la valorizzazione, per la gestione della sala espositiva nell'ambito dell'apertura al pubblico del percorso di visita museale.
5. Di comunicare al Dirigente del Settore Cultura il presente atto, al fine della predisposizione degli adempimenti necessari alla sottoscrizione degli accordi e alla loro esecuzione.
6. Di comunicare ai terzi interessati gli estremi del presente provvedimento a seguito dell'approvazione e della pubblicazione secondo le norme di legge.
7. Di dare atto che il presente provvedimento sarà pubblicato, ai sensi di quanto disposto dal D.Lgs. n. 33/2013, nel sito web dell'Ente, alla sezione Amministrazione Trasparente, sottosezione Provvedimenti/Provvedimenti degli organi di indirizzo politico del sito del Comune;
8. Di dare atto che la pubblicazione dell'atto all'albo on-line del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dalla vigente normativa in materia di protezione dei dati personali. Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali.
9. Di disporre la pubblicazione del presente provvedimento, ai sensi di quanto disposto dal D.Lgs. n. 33/2013, all'Albo Pretorio e nel sito web dell'Ente alla sezione Amministrazione Trasparente, sottosezione "Provvedimenti/Provvedimenti degli organi di indirizzo politico".

LA GIUNTA COMUNALE

con autonoma e apposita votazione, inoltre, dichiara il presente provvedimento **immediatamente eseguibile**, ai sensi dell'art. 134 comma 4 del D.Lgs. n. 267 del 18.08.2000, stante la necessità di rinnovare gli accordi tra le parti dopo il termine di validità del precedente comodato d'uso triennale rep. n. 50 del 29.04.2022.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL SEGRETARIO GENERALE
Michela Targa

Documento sottoscritto con firma digitale

IL SINDACO
Valeria Cittadin

Documento sottoscritto con firma digitale