COMUNE DI ROVIGO

SETTORE ORGANI ISTITUZIONALI, AFFARI GENERALI, ORGANISMI VARIAMENTE PARTECIPATI E VIGILATI, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, URP, DEMOGRAFICI ELETTORALE E STATISTICA, DECENTRAMENTO

MUSEO DEI GRANDI FIUMI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Padovani Sara

DETERMINAZIONE N. 1359 DEL 29/04/2022

OGGETTO: IMPEGNO DI SPESA PER SERVIZIO DI PROGETTAZIONE DELL'ALLESTIMENTO DELLA SALA DELL'AMBRA ALL'INTERNO DEL PROGETTO ITALIA CROAZIA HISTORIC "HERITAGE FOR INNOVATIVE AND SUSTAINABLE TOURIST REGIONS IN ITALY AND CROATIA".
CUP G95D18000520007

IL DIRIGENTE

Richiamata la deliberazione di Giunta Comunale n. 78 del 01/08/2019 è stato approvato il progetto Historic "Heritage for innovative and sustainable tourist regions in Italy and Croatia" ;

Visto che a seguito dell'emergenza pandemica da Covid-19 è stato richiesto dal Leader Partner, e concessa dall'Autorità di gestione, una prima proroga del progetto (di 10 mesi) al 30/04/2022 e poi una successiva (di ulteriori 6 mesi) al 31/10/2022, regolarmente approvate dai competenti organi;

Visto che con note prot. 5704/2022 e n. 7716/2022 sono stati trasmessi gli atti con cui si approvavano le proroghe e gli "ADENDMENT ACT TO SUBSYDE CONTRACT" e "AMENDMENT ACT TO PARTNERSHIP AGREEMENT" che attestano la proroga la 31/10/2022;

Richiamata la deliberazione n. 81 della Giunta Comunale del 16/03/2022, ha dato atto della proroga del Progetto "HISTORIC Heritage for Innovative and Sustainable TOurist Regions in Italy and Croatia" al 31/10/2022, nonché ha approvato l'"Amendment act to the Partnership Agreement", che stabilisce la nuova scadenza per concludere la azioni previste dal progetto "Historic", dando mandato al Sindaco, in qualità di rappresentante legale del Comune di Rovigo, della relativa sottoscrizione;

Visto che il suddetto progetto e' stato anche modificato ovvero sono state riviste le cifre stabilite per le varie fasi attuative, fermo restando il budget complessivo assegnato;

COMUNE DI ROVIGO

Considerato che l'obiettivo principale del progetto è la valorizzazione delle aree pilota identificate dai diversi partner attraverso la creazione di percorsi storici, l'utilizzo di strumenti innovativi e l'adozione di un approccio comune per la creazione di network di gestione delle destinazioni turistiche.

Visto che il progetto Interreg V-A Italy-Croatia '**HISTORIC – Heritage for Innovative and Sustainable TOurist Regions in Italy and Croatia' (ID 10049024)** si focalizza sulla riscoperta e la valorizzazione turistica delle rotte commerciali del Mare Adriatico settentrionale che fin dall'età preistorica è stato teatro di commerci e migrazioni.

Considerato che le principali sfide che il progetto sta affrontando sono legate a:

- un uso più consapevole del patrimonio culturale, che dovrebbe essere sostenibile e responsabile;
- una partecipazione più inclusiva dei locali e delle parti interessate multilivello;
- un coordinamento più intelligente tra i vari settori e le istituzioni amministrative che operano su entrambe le sponde del mare Adriatico (come la pianificazione dei trasporti, il patrimonio, l'ambiente)
- una migliore gestione dei flussi turistici, ottimizzando i flussi stagionali da reindirizzare dal centro alla periferia, durante tutto l'anno con un approccio tecnologico pianificato e condiviso tra Italia e Croazia;
- miglioramento dell'accessibilità alle destinazioni del patrimonio naturale e culturale per le persone con disabilità grazie allo sviluppo di realtà aumentata, applicazioni virtuali e web e investimenti su piccola scala nelle infrastrutture.

Considerato che al WP 5 del progetto HISTORIC è prevista la "Realizzazione di miglioramenti tecnici e fisici dei siti" che includano sistemi interattivi e multimediali per creare nuovi percorsi e facilitare le visite sia delle aree archeologiche che dei musei, valorizzando soprattutto i beni per i turisti con disabilità. Le ricostruzioni 3D sia dei siti culturali che dei manufatti antichi conservati nei musei locali offrendo una valorizzazione immersiva del patrimonio culturale.

Visto che al fine di perseguire le finalità sopraindicate, si rende necessario un servizio che preveda la progettazione di pannelli tecnologici; pannelli illustrativi tradizionali (interni ed esterni), allestimenti espositivi. Tale progetto sarà poi condiviso in fase di allestimento con il supporto dell'Università di Ferrara, convenzionata con il Comune come referente tecnico scientifico del progetto convenzione Rep/Co/133/2021 approvata con Deliberazione di Giunta 218/2021;

La progettazione dovrà prevedere i seguenti elaborati:

- elaborati grafici di rappresentazione del progetto: piante, prospetti e sezioni del percorso museale.
- dettagli esecutivi delle strutture allestitive e delle vetrine espositive
- progetto dei sistemi multimediali adatti al progetto musela
- progetto grafico dell'allestimento
- progetto dell'illuminazione generale della sala e dei singoli sistemi espositivi
- computo metrico estimativo che tenga conto dell'importo stimato dalla committenza per la realizzazione dell'allestimento.

- relazione generale descrittiva dell'allestimento museale dedicato alla via dell'ambra che evidenzi le relazioni tra i contenuti tecnico scientifici della mostra e le logiche della suddivisione degli spazi, la collocazione di massima delle opere e dei reperti, dell'utilizzo di sistemi multimediali;
- supervisione per la realizzazione dell'allestimento

Accertato che la realizzazione della progettazione dell'allestimento della sezione dedicata alla via dell'Ambra prevede l'individuazione di una figura professionale di architetto.

Dato atto della necessità di procedere in tempi brevi all'approvazione del progetto definitivo, in modo da poter avviare le procedure di gara per individuare la ditta esterna che provvederà all'allestimento definitivo della sala dell'Ambra;

Rilevato quindi che a seguito di un'indagine informale di mercato tra gli architetti professionisti abilitati, è stato individuato l'Arch. Laura Bello, iscritto all'Albo degli Architetti all'Albo architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Padova al n. A 2069 con comprovata esperienza analoga nell'ambito della progettazione di allestimenti delle sale museali, così come verificato dal *curriculum vitae* acquisito agli atti d'ufficio;

Dato atto che con nota Prot. n.23401/2022 è pervenuta l'offerta del citato architetto, per l'importo netto di € 3.940,73 oltre al contributo previdenziale INARCASSA (pari ad €157,63) oltre IVA 22% pari ad € 901,64 per un totale complessivo di € **5.000,00**;

Considerato che in base all'art. 1, comma 130, della Legge 30 dicembre 2018, n. 145 (Legge di Bilancio 2019), modificativo dell'art. 1 comma 450 della Legge n. 296/2006, per gli acquisti di beni e servizi di importo inferiore a 5.000 euro (IVA esclusa) le amministrazioni pubbliche non sono obbligate a fare ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione, ovvero al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento per lo svolgimento delle relative procedure;

Ritenuto quindi di procedere adottando la modalità dell'affidamento diretto di cui all'art. 36 comma 2 lett. a) del D.Lgs 50/2016, riconoscendo congruo l'importo del preventivo offerto sotto il profilo della convenienza in un'ottica di contenimento della spesa pubblica, in relazione ai prezzi di mercato e al tipo di servizio da svolgere, oltre a corrispondere alle esigenze richieste dall'Amministrazione;

Visto l'art. 1, comma 3, del D.L. n. 76/2020 come modificato dal DL n. 77/2021 che ha esteso anche agli affidamenti diretti espletati ai sensi dell'art. 1, comma 2, del citato D.L. la possibilità di essere realizzati tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga gli elementi descritti nell'art. 32, comma 2, del D.Lgs. n. 50/2016;

Dato atto che, ai sensi dell'art. 192 del D. Lgs. 267/2000:
- il fine che si intende perseguire con il contratto è la valorizzazione del patrimonio storico-culturale, la promozione di un turismo sostenibile, la partecipazione inclusiva di *stakeholder* locali nella pianificazione e gestione del flusso turistico e l'incremento dell'accessibilità alle destinazioni naturali e culturali per persone con disabilità presso il Museo dei Grandi Fiumi di Rovigo,

attraverso la progettazione definitiva/esecutiva da parte del professionista dell'allestimento della Sala dell'Ambra/età del bronzo e supervisione lavori sulla realizzazione dello stesso;
- l'importo del contratto è pari a complessivi euro 5.000,00 (INARCASSA e Iva di legge inclusi);
- la modalità di scelta del contraente è quella dell'affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) del D. Lgs 50/2016 ritenuto il metodo più adeguato rispetto alla tipologia di fornitura ed a quanto sopra motivato;
- l'obbligazione verrà perfezionata mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio ai sensi dell'art. 32, comma 14 del D.Lgs. n. 50/2016 ed art. 3, punto 3.4 comma 3.4.1 delle Linee Guida n. 4 di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50;
- le clausole ritenute essenziali sono contenute nella richiesta di offerta.

Dato atto:
- della regolarità e congruità dell'offerta presentata;
- della necessità di procedere celermente all'affidamento del servizio in oggetto per le motivazione sopra riportate;
- che in relazione alla procedura di selezione del contraente è stato richiesto all'Autorità Nazionale Anticorruzione, il codice di identificazione del procedimento di selezione del contraente, denominato anche codice identificativo gare (**Smart CIGZDF35ECE56**):
- della regolarità contributiva previdenziale del professionista incaricato tramite acquisizione agli atti del certificato di regolarità contributiva rilasciato da INARCASSA in data 7/04/2022 **matricola n. 709339** – Prot. n. 0505633) con validità di 120 giorni;
- dell'assenza di annotazioni nel Casellario ANAC;
- della sussistenza dei requisiti di carattere generale e tecnico-professionali;

Visto il decreto sindacale n. 34 del 30/12/2020 è stato conferito alla dott.ssa Micaela Pattaro l'incarico dirigenziale per il Settore Organi Istituzionali Affari Generali, Organismi Variamente Partecipati e Vigilati, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Urp Comunicazione e Qualità, Demografici Elettorale e Statistica, Decentramento e Politiche delle frazioni;
- che il responsabile unico del presente procedimento è la sottoscritta dirigente Dott.ssa Micaela Pattaro;
- che responsabile dell'esecuzione del contratto è la Dott.ssa Sara Padovani, giusto decreto dirigenziale n. 14 del 28/02/2017;
- che nei confronti della stessa non sussistono situazioni di conflitto di interessi, neppure parziale con il presente affidamento;

Visto l'art.107 del D.lgs. n. 267/2000 T.U. sull'Ordinamento degli Enti Locali;

Visto il D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;

Visto l'art. 3 della L. 13/08/2010, n. 136 ed il D.L. 12/11/2010, n. 187 convertito con modifiche in L. 17/12/2010, n. 217 (Tracciabilità dei flussi finanziari);

Viste le Linee guida ANAC n. 4;

COMUNE DI ROVIGO

Visto il vigente Regolamento comunale di contabilità armonizzata, approvato con la deliberazione del Consiglio Comunale n. 4 del 27.01.2017, esecutiva;

Visto il vigente Regolamento delle Funzioni Dirigenziali;

Visto il Regolamento comunale per la disciplina dei contratti;

Visto che il Bilancio di Previsione 2022 e relativi allegati, nonché il Bilancio pluriennale 2022-2024, il DUP per il triennio 2022/2024 e la nota di aggiornamento, sono stati approvati con deliberazione del Consiglio Comunale n. 96 del 28/12/2021, dichiarata immediatamente eseguibile;

Vista la delibera della Giunta Comunale n. 80 del 15/02/2022 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2022-224 e il Piano degli Obiettivi per l'anno 2022, dichiarata immediatamente eseguibile;

D E T E R M I N A

per i motivi espressi in narrativa che qui si intendono integralmente riportati ed approvati e da intendersi quale parte integrante e sostanziale:

1. di **affidare** e per le motivazioni in premessa descritte, nell'ambito del progetto HISTORIC "*Heritage for innovative and sustainable tourist regions in Italy and Croatia*", il servizio di progettazione definitiva/esecutiva per l'allestimento della Sala dell'Ambra e la supervisione sulla realizzazione dello stesso all'Arch. Laura Bello con studio in Padova, P.IVA 05211400287**,** mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 1, co.2 , lett. a), del D.L. n. 76/2020 conv. in legge n. 120/2020 come modificato dal D.L. n. 77/2021 per i motivi indicati in premessa;

2. di **approvare** la spesa complessiva di 3.940,73 oltre contributo di previdenza al 4% pari a Euro 157,63 e Iva 22% pari a Euro 901,64 .

3. di **accertare** in entrata la somma di € 5.000,00 per il servizio *de quo* sulla voce di entrata Cap/Art. 180224/9000 "Contributo regionale per progetto Italia – Croazia" codice finanziario E.2.01.01.02.001 - Trasferimenti correnti da Amministrazioni Locali, anno di imputazione dell'entrata 2022 precisando, inoltre, che l'ente fonte del trasferimento è la REGIONE VENETO – Autorità di gestione / Unità organizzativa A.d.G. Italy-Croatia;

4. di **impegnare** la somma di euro **5.000,00** sul **capitolo 180130/9003** "Prestazioni per progetto Italia – Croazia" codice finanziario U**.1.03.02.99.999** del Bilancio 2022;

5. di **dare atto** che il presente affidamento è contrassegnato dal seguente **CIG**: ZDF35ECE56**;**

6. di **dare atto** che il contratto verrà stipulato ai sensi dell'art. 32 comma 14 del D.Lgs. n. 50/2016 mediante lettera commerciale;

7. di **assolvere** l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D.Lgs. n 33/2013) nell'apposita sezione "Amministrazione trasparente - sezione provvedimenti - provvedimenti dei dirigenti" del sito web dell'Ente, nonché nella sezione "bandi di gara e contratti/informazioni sulle singole procedure" tramite la procedura intraweb inserimento dati ANAC;

8.. di **dare atto** che la pubblicazione dell'atto all'albo on line del Comune, avviene nel rispetto della tutela riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali. Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali;

10. di **trasmettere** il presente atto al Settore Economico Finanziario per gli adempimenti di competenza.

11. di prendere atto che il presente provvedimento è direttamente efficace ed esecutivo ai sensi dell'art. 32, comma 7 del D.lgs n. 50/2016 s.m.i., all'esito dei controlli effettuati.

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale