COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP COMUNICAZIONE E QUALITA', UFFICIO STAMPA, UFFICIO DI GABINETTO, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POLITICHE DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 3627 DEL 07/12/2022

OGGETTO: ACCERTAMENTI IN ENTRATA DERIVANTI DALLE COPRODUZIONI DELLE OPERE LIRICHE "RIGOLETTO" E "I CAPULETI E I MONTECCHI". STAGIONE TEATRALE 2022-2023

IL DIRIGENTE

Premesso:

- che con la delibera della Giunta n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile, è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'ente;

- che con Decreto Sindacale n. 43 del 11.11.2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla Dott.ssa Micaela Pattaro;

- che con Decreto Dirigenziale n. 37 del 16/03/2022 e n. 52 del 23/03/2022 è stato conferito alla Dott.ssa Carla Cibola l'incarico di Posizione Organizzativa di tipo "A" con delega di funzioni dirigenziali e coordinamento delle sezioni Teatro/Demografici e Statistica;

- che il responsabile del presente procedimento è la Dott.ssa Carla Cibola;

- che tra le competenze in capo alla Sezione Attività Teatrali rientra la gestione del Teatro Sociale di Rovigo e in particolare della stagione lirica, che si articola nell'autunno 2022 e nella primavera 2023;

- che con Delibera di Giunta Comunale n. 255 del 14/07/2022 è stata approvata la stagione teatrale 2022/2023 che ha previsto per la Sessione Autunnale 2022, la realizzazione dell'opera lirica "Rigoletto" di G. Verdi e dell'opera lirica "I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini presso il Teatro Sociale di Rovigo, opere coprodotte insieme ad altri teatri del territorio nazionale, nel dettaglio:

- "Rigoletto" di G. Verdi – opera coprodotta con il Teatro Comunale di Padova (capofila), Comune di Bassano del Grappa (coproduttore) e Comune di Treviso (coproduttore);
- "I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini – opera coprodotta con il Teatro Comunale di Padova (capofila), Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi (coproduttore) e Comune di Treviso (coproduttore).

- Il Comune di Rovigo co-produce da diversi anni con il predetto Teatro Sociale di Rovigo una o più produzioni liriche di alto livello artistico, anche con la partecipazione di famosi Registi, Maestri Direttori e Artisti lirici in quanto la co-produzione di un'opera lirica con altri Teatri comporta un vantaggio economico notevole, in quanto i costi di produzione vengono divisi fra i Teatri coproduttori;

Preso atto che:
- L'opera "Rigoletto" di G. Verdi è una co-produzione, in base all'accordo di coproduzione, ns. prot. n. 54248_22, progetto artistico inserito nella domanda ministeriale per l'accesso al fondo unico per lo spettacolo DOM-2022-102407-MTDT;
- L'opera "I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini è una co-produzione, in base all'accordo preliminare di coproduzione, ns. prot. n. 14345_22, progetto artistico inserito nella domanda ministeriale per l'accesso al fondo unico per lo spettacolo DOM-2022-102407-MTDT;

- il Teatro Comunale di Padova, capofila di entrambe le co-produzioni, ha chiesto al Teatro Sociale di Rovigo di realizzare le scene per entrambe le opere in questione, chiedendo un preventivo di spesa che si esplicita nel seguente modo:

- Opera lirica "Rigoletto" di G. Verdi preventivo per la costruzione delle scenografie, P.G. 61567/2022 per € 14.097,00 iva 22% esclusa, ovvero **€ 17.198,34 iva 22% inclusa**. Spesa complessiva che verrà sostenuta dai quattro teatri coproduttori nella misura del 25% ciascuno, anticipata in nome e per conto di tutti i teatri dal Teatro Sociale di Rovigo, il quale rientrerà della quote di competenza degli altri teatri coproduttori tramite l'emissione di fatture attive;
- Opera lirica "I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini preventivo per la costruzione delle scenografie P.G. 61581/2022 per € 57.008,94 iva 22% esclusa, ovvero **€ 69.550,91 iva 22% inclusa**. Spesa complessiva che verrà sostenuta dai quattro teatri coproduttori nella misura del 25% ciascuno, anticipata in nome e per conto di tutti i teatri dal Teatro Sociale di Rovigo, il quale rientrerà della quote di competenza degli altri teatri coproduttori tramite l'emissione di fatture attive;

- Il Teatro Comunale di Padova, in riferimento all'opera lirica "Rigoletto" di G. Verdi, con ulteriore comunicazione ha chiesto al Teatro Sociale di Rovigo n. 2 macchinisti al fine di istruire la squadra del personale tecnico del Teatro Comunale di Padova per il montaggio della scenografia.
Con ns. P.G. 52154/2022, il Teatro Comunale di Padova ha accettato il preventivo presentato dal Teatro Sociale di Rovigo, di cui al P.G. 61568/2022, per una spesa di € 360,00 iva esclusa, ovvero **€ 439,20 iva 22% inclusa.**

- Il Teatro Comunale di Padova, in riferimento all'opera lirica "I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini, con ulteriore comunicazione ha chiesto al Teatro Sociale di Rovigo un preventivo per la costruzione dell'attrezzeria di scena;
Con ns. P.G. 86074/2022, il Teatro Comunale di Padova ha accettato il preventivo presentato dal Teatro Sociale di Rovigo con email al Teatro Comunale di Padova (capofila) per una spesa complessiva di € 1.000,00 iva esclusa, ovvero **€ 1.220,00 iva 22% inclusa.** Spesa che verrà sostenuta dai quattro teatri coproduttori nella misura del 25% ciascuno, anticipata in nome e per

conto di tutti i teatri dal Teatro Sociale di Rovigo, il quale rientrerà della quote di competenza degli altri teatri coproduttori tramite l'emissione di fatture attive;

Visto che:
- Con ns P.G. 52157/2022 il Teatro Comunale di Padova, in riferimento all'opera lirica "Rigoletto" di G. Verdi, ha accettato il preventivo per la realizzazione della scenografia per la sua quota di competenza di € 3.524,25 iva 22% esclusa ovvero, **€ 4.299,59 iva 22% inclusa;**
- Con ns P.G. 54350/2022 il Comune di Bassano del Grappa, in riferimento all'opera lirica "Rigoletto" di G. Verdi, ha accettato il preventivo per la realizzazione della scenografia per la sua quota di competenza di € 3.524,25 iva 22% esclusa ovvero, **€ 4.299,59 iva 22% inclusa;**
- Con P.G. 162288/2022 del Comune di Treviso, in riferimento all'opera lirica "Rigoletto" di G. Verdi, ha accettato il preventivo per la realizzazione della scenografia per la sua quota di competenza di € 3.524,25 iva 22% esclusa ovvero, **€ 4.299,59 iva 22% inclusa;**

- Con ns P.G. 61751/2022 il Teatro Comunale di Padova, in riferimento all'opera "I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini, ha accettato il preventivo per la realizzazione della scenografia per la sua quota di competenza di € 14.252,24 iva 22% esclusa ovvero, **€ 17.387,73 iva 22% inclusa;**
- Con ns P.G. 61763/2022 il Comune di Treviso, in riferimento all'opera "I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini, ha accettato il preventivo per la realizzazione della scenografia per la sua quota di competenza di € 14.252,24 iva 22% esclusa ovvero, **€ 17.387,73 iva 22% inclusa;**
- Con ns P.G. 64300/2022 la Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi, in riferimento all'opera "I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini, ha accettato il preventivo per la realizzazione della scenografia per la sua quota di competenza di € 14.252,24 iva 22% esclusa ovvero, **€ 17.387,73 iva 22% inclusa;**

Considerato che:
- Con determina dirigenziale n. 2525/2022 del 05/09/2022 si sono accertati i seguenti importi:
€ 17.387,73 quale quota parte della costruzione della scenografia per l'opera lirica "I Capuleti e I Montecchi" a carico del Comune di Padova (acc. 75547);
€ 3.085,20 quale prima quota parte della costruzione della scenografia per l'opera lirica "I Capuleti e I Montecchi" a carico del Comune di Treviso (acc. 75548);

- Con determina dirigenziale n. 2549/2022 del 06/09/2022 si è accertato € 5.324,75 quale seconda quota parte della costruzione della scenografia per l'opera lirica "I Capuleti e I Montecchi" a carico del Comune di Treviso (acc. 75552);

- Con determina dirigenziale n. 2550/2022 del 06/09/2022 si è accertato € 5.953,60 quale terza quota parte della costruzione della scenografia per l'opera lirica "I Capuleti e I Montecchi" a carico del Comune di Treviso (acc. 75553);

- Con determina dirigenziale n. 2626/2022 del 14/09/2022 si sono accertati i seguenti importi:
€ 3.024,18 quale quarta ed ultima quota parte della costruzione della scenografia per l'opera lirica "I Capuleti e I Montecchi" a carico del Comune di Treviso (acc. 75568);
€ 4.299,59 quale quota parte della costruzione della scenografia per l'opera lirica "Rigoletto" a carico del Comune di Padova (acc. 75569);
€ 4.299,59 quale quota parte della costruzione della scenografia per l'opera lirica "Rigoletto" a carico del Comune di Bassano (acc. 75570);
€ 439,20 quale servizio di montaggio della scenografia dell'opera lirica "Rigoletto" a carico del Comune di Padova (acc. 75571).

COMUNE DI ROVIGO

Considerato che, alla data odierna, si rende necessario accertare in entrata le quote di competenza rimaste, per le spese di costruzione di entrambe le scenografie e per la realizzazione dell'attrezzeria di scena per l'opera lirica "I Capuleti e I Montecchi", quote che verranno incassate a seguito di emissione di fatture da parte del Teatro Sociale di Rovigo.

Visti gli importi che si intende accertare, ripartiti nel seguente modo:

- € 3.524,25 iva 22% esclusa, **€ 4.299,59 iva 22% inclusa** in carico al Comune di Treviso, sedente in Via Municipio 16 – 31100 Treviso (TV) – C.F. 80007310263 e P.IVA: 00486490261 quale quota di competenza per la realizzazione della scenografia dell'opera lirica *"Rigoletto" di G. Verdi*;

- € 14.252,24 iva 22% esclusa, **€ 17.387,73 iva 22% inclusa** in carico alla Fondazione Pergolesi Spontini - Teatro G.B. Pergolesi, sedente in Largo Francesco Degrada, 5 - 60035 JESI (AN) - C.F./P. Iva 02039280421 quale quota di competenza per la realizzazione della scenografia dell'opera lirica *"I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini*;

- € 250,00 iva 22% esclusa, **€ 305,00 iva 22% inclusa** in carico al Comune di Padova - Settore Cultura, Turismo, Musei e Biblioteche, con sede a Padova in Via Porciglia n.35. C.F 00644060287, quale quota di competenza per la costruzione dell'attrezzeria di scena relativa all'opera lirica *"I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini*;
- € 250,00 iva 22% esclusa, **€ 305,00 iva 22% inclusa** in carico a alla Fondazione Pergolesi Spontini - Teatro G.B. Pergolesi, sedente in Largo Francesco Degrada, 5 - 60035 JESI (AN) - C.F./P. Iva 02039280421, quale quota di competenza per la costruzione dell'attrezzeria di scena relativa all'opera lirica *"I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini*;
- € 250,00 iva 22% esclusa, **€ 305,00 iva 22% inclusa** in carico a al Comune di Treviso, sedente in Via Municipio 16 – 31100 Treviso (TV) – C.F. 80007310263 e P.IVA: 00486490261, quale quota di competenza per la costruzione dell'attrezzeria di scena relativa all'opera lirica *"I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini*;

Dato atto della necessità di accertare:
- **€ 4.299,59 iva 22% inclusa** in entrata al capitolo vincolato 190312/1110 denominato *"Proventi teatro per vendita scenografie"* – bilancio 2022, codice finanziario E.3.01.01.01.999 in carico al Comune di Treviso, sedente in Via Municipio 16 – 31100 Treviso (TV) – C.F. 80007310263 e P.IVA: 00486490261 quale quota di competenza per la realizzazione della scenografia dell'opera lirica *"Rigoletto" di G. Verdi*;
- **17.387,73 iva 22% inclusa** in entrata al capitolo vincolato 190312/1110 denominato *"Proventi teatro per vendita scenografie"* – bilancio 2022, codice finanziario E.3.01.01.01.999 in carico alla Fondazione Pergolesi Spontini - Teatro G.B. Pergolesi, sedente in Largo Francesco Degrada, 5 - 60035 JESI (AN) - C.F./P. Iva 02039280421 quale quota di competenza per la realizzazione della scenografia dell'opera lirica *"I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini*;

- **€ 305,00 iva 22% inclusa** in entrata al capitolo vincolato 190312/1110 denominato *"Proventi teatro per vendita scenografie"* – bilancio 2022, codice finanziario E.3.01.01.01.999 in carico a Comune di Padova, Settore Cultura, Turismo, Musei e Biblioteche, sedente in via Porciglia n. 35 - 35121 Padova, con C.F. 00644060287 quale quota di competenza per la costruzione dell'attrezzeria di scena relativa all'opera lirica *"I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini*;
- **€ 305,00 iva 22% inclusa** in entrata al capitolo vincolato 190312/1110 denominato *"Proventi teatro per vendita scenografie"* – bilancio 2022, codice finanziario E.3.01.01.01.999 in carico lla Fondazione Pergolesi Spontini - Teatro G.B. Pergolesi, sedente in Largo Francesco Degrada,

5 - 60035 JESI (AN) - C.F./P. Iva 02039280421 quale quota di competenza per la costruzione dell'attrezzeria di scena relativa all'opera lirica *"I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini*;
- **€ 305,00 iva 22% inclusa** in entrata al capitolo vincolato 190312/1110 denominato *"Proventi teatro per vendita scenografie"* – bilancio 2022, codice finanziario E.3.01.01.01.999 in carico al Comune di Treviso, sedente in Via Municipio 16 – 31100 Treviso (TV) – C.F. 80007310263 e P.IVA: 00486490261 quale quota di competenza per la costruzione dell'attrezzeria di scena relativa all'opera lirica *"I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini*;

Richiamati i seguenti atti di programmazione:
- la delibera del Consiglio Comunale n. 96 del 28/12/2021 di "Approvazione Documento Unico di Programmazione (DUP) 2022/2024, relativa Nota di Aggiornamento al DUP 2022/2024, Bilancio di Previsione esercizio 2022/2024 e relativi allegati";
- la delibera della Giunta Comunale n. 80 del 15/02/2022 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2022-224 e il Piano degli Obiettivi per l'anno 2022, dichiarata immediatamente eseguibile;
- il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2022/2024, approvato con Delibera di Giunta Comunale n. 148 del 27/04/2022, che assorbe il Piano degli obiettivi, il Piano Anticorruzione, il Piano Azioni Positive, il Piano dei Fabbisogni di Personale, il Piano Organizzativo del Lavoro Agile (POLA) e il Piano Formativo

Visti:
- l'art. 179 del D.Lgs n.267/2000 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali";
- il vigente Regolamento di Contabilità armonizzata;
- il vigente Regolamento delle Funzioni Dirigenziali;

DETERMINA

1. le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto e sono date per integralmente riportate;

2. di accertare le seguenti entrate:
- **€ 4.299,59 iva 22% inclusa** in entrata al capitolo vincolato 190312/1110 denominato *"Proventi teatro per vendita scenografie"* – bilancio 2022, codice finanziario E.3.01.01.01.999 in carico al Comune di Treviso, sedente in Via Municipio 16 – 31100 Treviso (TV) – C.F. 80007310263 e P.IVA: 00486490261 quale quota di competenza per la realizzazione delle scene dell'opera lirica *"Rigoletto" di G. Verdi*;
- **17.387,73 iva 22% inclusa** in entrata al capitolo vincolato 190312/1110 denominato *"Proventi teatro per vendita scenografie"* – bilancio 2022, codice finanziario E.3.01.01.01.999 in carico alla Fondazione Pergolesi Spontini - Teatro G.B. Pergolesi, sedente in Largo Francesco Degrada, 5 - 60035 JESI (AN) - C.F./P. Iva 02039280421 quale quota di competenza per la realizzazione delle scene dell'opera lirica *"I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini*;;

- **€ 305,00 iva 22% inclusa** in entrata al capitolo vincolato 190312/1110 denominato *"Proventi teatro per vendita scenografie"* – bilancio 2022, codice finanziario E.3.01.01.01.999 in carico a Comune di Padova, Settore Cultura, Turismo, Musei e Biblioteche, sedente in via Porciglia n. 35 - 35121 Padova, con C.F. 00644060287 quale quota di competenza per la costruzione dell'attrezzeria di scena relativa all'opera lirica *"I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini*;
- **€ 305,00 iva 22% inclusa** in entrata al capitolo vincolato 190312/1110 denominato *"Proventi teatro per vendita scenografie"* – bilancio 2022, codice finanziario E.3.01.01.01.999 in carico

lla Fondazione Pergolesi Spontini - Teatro G.B. Pergolesi, sedente in Largo Francesco Degrada, 5 - 60035 JESI (AN) - C.F./P. Iva 02039280421 quale quota di competenza per la costruzione dell'attrezzeria di scena relativa all'opera lirica *"I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini*;

- **€ 305,00 iva 22% inclusa** in entrata al capitolo vincolato 190312/1110 denominato *"Proventi teatro per vendita scenografie"* – bilancio 2022, codice finanziario E.3.01.01.01.999 in carico al Comune di Treviso, sedente in Via Municipio 16 – 31100 Treviso (TV) – C.F. 80007310263 e P.IVA: 00486490261 quale quota di competenza per la costruzione dell'attrezzeria di scena relativa all'opera lirica *"I Capuleti e I Montecchi" di V. Bellini*;

3. di provvedere all'incasso dei seguenti accertamenti tramite l'emissione di fatture attive nei confronti dei soggetti debitori;

4. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (d.lgs. 33/2013) nell'apposita sezione "Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti" ed altresì ed altresì nella sottosezione "Bandi di gara e contratti" del sito web dell'ente;

5. di dare atto che la pubblicazione dell'atto all'albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali. Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali.

6. di trasmettere il presente atto, al Settore Economico – Finanziario, per il visto di regolarità contabile, attestante la copertura finanziaria (art. 151, comma 4. D.Lgs.vo 267/2000);

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale