# COMUNE DI ROVIGO

## SETTORE URP COMUNICAZIONE E QUALITA', UFFICIO STAMPA, UFFICIO DI GABINETTO, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POLITICHE DELLE FRAZIONI

### SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Proni Michela

DETERMINAZIONE N. 3729 DEL 14/12/2022

**OGGETTO: IMPEGNO DI SPESA PER LA PRESTAZIONE ARTISTICA RELATIVA ALLE PARTI ORCHESTRALI NELL'AMBITO DELL'OPERA LIRICA "I CAPULETI E I MONTECCHI"**

**IL DIRIGENTE**

**Premesso che:**
- con la deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile , è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente;
- con Decreto Sindacale n. 43 del 11.11.2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;
- con Decreto Dirigenziale n. 37 del 16/03/2022 e n. 52 del 23/03/2022 è stato conferito alla dott.ssa Carla Cibola l'incarico di Posizione Organizzativa di tipo "A" con delega di funzioni dirigenziali e coordinamento delle sezioni Teatro/Demografici e Statistica;
- che il responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Michela Proni, designata con Decreto Dirigenziale n. 125 del 21/09/2022;
- che tra le competenze in capo alla Sezione Attività Teatrali rientra la gestione del Teatro Sociale e del Laboratorio teatrale di scenografia;
- con le Delibere di Giunta Comunale n. 255 del 14/07/2022 e n. 336 del 20/09/2022 è stato approvato il programma della Stagione teatrale autunno 2022 – primavera 2023 nel quale è stata prevista la messa in scena delle opera lirica "I Capuleti e i Montecchi" di V. Bellini in coproduzione con la Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi, il Comune Padova e Treviso, presso il Teatro Sociale di Rovigo con il seguente calendario:
- mercoledì 14 dicembre 2022 – ore 16.00 (TeatroRagazzi - Anteprima lirica studenti);
- venerdì 16 dicembre 2022 – ore 20.30;
- domenica 18 dicembre 2022 - ore 16.00.

**Preso atto che:**

- la programmazione della stagione lirica 2022-2023, prevede la messa in scena dell'opera lirica “I Capuleti e i Montecchi" di V. Bellini regia di Trespidi Stefano, di cui all’accordo preliminare PG 14345/2022;
- la suddetta opera fa parte del progetto artistico inserito nella domanda ministeriale per l’accesso al fondo unico per lo spettacolo DOM-2022-102407-MTDT;
- in base all'accordo sopraccitato, i soggetti coproduttori provvederanno, con oneri a proprio carico, all' impegno delle masse artistiche (orchestra e cori) per le quote di coproduzione e per le quote dirette;

**Preso atto** che le spese relative a rappresentazioni di natura artistica unica, diversamente dalle altre spese per la fornitura di beni o servizi, in base al D.lgs n. 50 del 18.04.2016 art. 63 e 125 (Codice dei Contratti Pubblici), sono valutate nel caso di coproduzione, dai Direttori Artistici dei teatri coproduttori, nell'ambito delle loro mansioni in quanto titolari del compito di redigere progetti di spettacoli ed eventi, con l'indicazione dettagliata dei costi, e con conseguente la possibilità pertanto di avvalersi di un determinato operatore nel rispetto dell'originalità del progetto artistico;

**Ritenuto** pertanto, che per l'esecuzione delle parti corali dell'opera lirica “I Capuleti e i Montecchi" di V. Bellini, è stato ritenuto soggetto artistico qualificato ed idoneo la Fondazione ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO, via Marsilio da Padova 19 - 35139 Padova , Codice fiscale 00379170285 (comunicazione P.G. n. 85848/2022, agli atti della Sezione Attività Teatrali);

**Visto** il compenso che si prevede di corrispondere a Fondazione ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO per la prestazione artistica unica in questione è di complessivi € 33.000,00 iva compresa, per le prove e recite presso il Teatro Sociale di Rovigo per l'opera “I Capuleti e i Montecchi" di V. Bellini, come da calendario predisposto dalle Direzioni artistiche coinvolte nella produzione;

**Dato atto** che la Fondazione ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO risulta essere fondazione in partecipazione costituita ai sensi dell'art. 14 c.c. (avente pertanto natura privatistica con personalità giuridica a seguito del formale riconoscimento), è soggetto giuridico che non svolge attività commerciale, sprovvisto di partita Iva e pertanto non iscrivibile a piattaforme telematiche di acquisto/negoziazione;

**Visto** al riguardo il preventivo presentato da Fondazione ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO (P.G. n. 85856/2022) con un importo a carico del Comune di Rovigo pari a € 30.000,00 + iva 10% per un totale complessivo di € 33.000,00, quale compenso per le prove e recite presso il Teatro Sociale di Rovigo come da calendario concordato;

**Tenuta presente** la Legge 13/8/2010 n. 136 sulla tracciabilità dei pagamenti e delle disposizioni dell’Autorità per la Vigilanza dei Contratti Pubblici (cfr. det. n. 4 del 7/7/2011), secondo cui è necessario inserire negli atti contrattuali specifica clausola sulla tracciabilità dei pagamenti ed acquisire per ciascun affidamento lo specifico C.I.G. che nel servizio in questione è il seguente: 9528983D85;

**Dato atto** che ai sensi dell’art. 192 del T.U.E.L. n. 267 del 18/8/2000 che:
- il fine che si intende perseguire è l’ottimale realizzazione del programma della Stagione Lirica, nello specifico dell'opera lirica “I Capuleti e i Montecchi" di V. Bellini;
- l’oggetto del contratto è la realizzazione delle parti orchestrali all'interno dell'opera lirica “I Capuleti e i Montecchi" di V. Bellini;

- la modalità di scelta del contraente, nello specifico dell'orchestra, trattandosi di prestazioni artistiche uniche rientra nella fattispecie di cui all'art. 63 comma 2 lettera b) del D. Lgs n. 50/2016 e art. 125 comma 1 lettera c punto 1;

**Verificato** che alla data del 12/12/2020 a carico della Fondazione ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO non risulta registrata alcuna annotazione sul Casellario dell' ANAC, come da documentazione agli atti della Sezione Attività Teatrali;

**Considerato** che Fondazione ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO risulta in regola con gli adempimenti contributivi ai fini del DURC (INPS_32756220 del 20/09/2022 con scadenza validità il 18/01/2023);

**Visto** che ai sensi dell'art.32 c.2 del D.Lgs. 50/2016, con riferimento al possesso dei requisiti di carattere generale, sono stati acquisiti, con P.G. n. 89749/2022 agli atti degli uffici della Sezione attività teatrali, la dichiarazione ai sensi dell'art. 53 D.Lgs.165/2001 e il mod. DGUE;

**Considerato** che ai sensi dell'art. 3 della legge 136/2010 e s.m.i, Fondazione ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO ha dichiarato che il conto corrente dedicato è quello di cui alla comunicazione con P.G. n. 89749/2022, agli atti degli uffici della Sezione attività teatrali;

**Ritenuto** quindi necessario assumere la spesa complessiva di € 33.000,00 (I.V.A. 10% compresa) per l'esecuzione delle parti corali relative all'opera lirica "RIGOLETTO" di G. Verdi;

**Rilevato** che il presente provvedimento è compatibile con gli stanziamenti di bilancio, ai sensi dell'art. 9, co.1 del d.l. 78/2009, convertito in legge 102/2009;

**Richiamati** i seguenti atti:

- la deliberazione del Consiglio Comunale n. 96 del 28.12.2021 di "Approvazione Documento Unico di Programmazione (DUP) 2022/2024, relativa Nota di Aggiornamento al DUP 2022/2024, Bilancio di Previsione esercizio 2022/2024 e relativi allegati";

- la delibera della Giunta Comunale n. 80 del 15/02/2022 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2022-224 e il Piano degli Obiettivi per l'anno 2022, dichiarata immediatamente eseguibile;

- il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2022/2024, approvato con Delibera di Giunta Comunale n. 148 del 27/04/2022, che assorbe il Piano degli obiettivi, il Piano Anticorruzione, il Piano Azioni Positive, il Piano dei Fabbisogni di Personale, il Piano Organizzativo del Lavoro Agile (POLA) e il Piano Formativo;

Visti altresì:

- il D.lgs.18/8/2000 n.267 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti locali";
- il vigente Regolamento di Contabilità Comunale;
- il vigente Regolamento sulle Funzioni Dirigenziali;

DETERMINA

# COMUNE DI ROVIGO

1. di approvare, per le motivazioni meglio specificate nelle premesse, che formano parte integrante e sostanziale del presente atto, la spesa per la partecipazione della Fondazione ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO, via Marsilio da Padova 19 - 35139 Padova , Codice fiscale 00379170285 all'opera lirica “I Capuleti e i Montecchi" di V. Bellini, di complessivi € 33.00,00 (iva 10% compresa), comprensivi di prove e recite presso il Teatro sociale di Rovigo;
2. di impegnare la spesa complessiva di € 33.000,00 iva compresa sul capitolo vincolato di spesa 190130/1305 denominato "Spese per coro e orchestra" del bilancio anno 2022, codice finanziario U.1.03.02.99.999, vincolati al capitolo di entrata 190216/0240 denominato "Contributo statale per allestimento stagione lirica tradizionale" del bilancio anno 2022, codice finanziario E.2.01.01.01.001;
3. di accertare l'entrata di € 33.000,00 iva compresa al capitolo di entrata 190216/0240 denominato "Contributo statale per allestimento stagione lirica tradizionale" del bilancio anno 2022, codice finanziario E.2.01.01.01.001;
4. di dare atto che, in riferimento alla normativa sulla tracciabilità dei flussi finanziari ex art.3, Legge n.136 del 13.08.2010, come modificato dal D.L. 12.11.2010, n.187, al presente procedimento è stato assegnato il codice CIG n. 9528983D85;
5. di stabilire che il pagamento della prestazione artistica avverrà con emissione della fattura elettronica da parte della Fondazione ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO, a sessanta giorni dal ricevimento al protocollo generale dell’Ente del documento contabile, purché il servizio sia stato regolarmente eseguito, senza dar luogo a contestazioni e/o reclami e che la Società risulti in regola con i versamenti contributivi (DURC);
6. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (d.lgs. 33/2013) nell'apposita sezione “Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti” ed altresì nella sottosezione “bandi di gara e contratti” del sito web dell'ente;
7. di dare atto che la pubblicazione dell’atto all’albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali". Ai fini della pubblicità legale, l’atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali;
8. di dare atto, inoltre, di aver reso e sottoscritto l'attestazione di cui all'art.18, commi 2 e 3, del Codice di comportamento aziendale, inserita nel fascicolo relativo al servizio in oggetto;
9. di trasmettere il presente atto al responsabile del servizio finanziario per l'approvazione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria (art. 151, comma 4, del d.lgs. 267/2000).

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell’art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

**IL DIRIGENTE**
Micaela Pattaro

*Documento sottoscritto con firma digitale*