ACCORDO DI COPRODUZIONE
OPERA "LA PROVA DI UN'OPERA SERIA"

TRA LE SEGUENTI PARTI

IL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA DI ROVIGO F. VENEZZE con sede legale a Rovigo, in Corso del Popolo nr.241 C.F. e P.I. 80008520290 rappresentata dal suo Direttore SORAVIA VINCENZO, in seguito indicata come "Conservatorio"**;**

IL COMUNE DI ROVIGO – Sezione Attività Teatrali (d'ora in avanti denominato TEATRO SOCIALE), codice fiscale **e** P.I. 00192630291, con sede in Rovigo, Piazza Garibaldi N. 14, nella persona del Dirigente Drssa Micaela Pattaro, il quale interviene nel presente in qualità di Dirigente responsabile della Sezione Attività Teatrali, non in proprio, ma in nome, per conto e nell'esclusivo interesse dell'Amministrazione Comunale che legalmente rappresenta, giusto decreto sindacale n. 43 del 11/11/2022

PREMESSO CHE

- Teatro Sociale di Rovigo e il **Conseratorio** in data 20/01/2023 hanno sottoscritto l'accordo preliminare di coproduzione PG/2023/6416 dell'opera da camenra "**LA PROVA DI UN'OPERA SERIA**", da allegare a corredo dell' istanza di contributo ministeriale;
- a seguito di diversi approfondimenti e sviluppi effettuati circa le poste economiche del preventivo di coproduzione, i coproduttori hanno definito il costo totale dell'opera pari a **€ 27.518,48 iva compresa;**
- Le recite seguiranno il seguente calendario recite:
sabato 04 Marzo 2023 ore 20.30;
domenica 05 Marzo 2023 ore 16:00.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

1. Sulla base del piano economico, allegato parte integrante del presente accordo di coproduzione, per la realizzazione dell'opera da camera "La prova di un'opera seria" il **Conservatorio** sosterrà costi complessivi per **€ 13.980,08 iva compresa,** così suddivisi:

-Compenso docenti	€ 2.800,00
-Compenso scenografo	€ 1.464,00
-Attrezzista	€ 2.684,00
-Caposarta	€ 1.708,00
-Capoparrucco	€ 732,00
-Capo trucco	€ 732,00
-Acquisto materiale	€ 915,00
-Attrezzeria	€ 817,40
-Noleggio audio video	€ 732,00
-Lavaggio costumi	€ 1.395,68

2. Il Teatro Sociale di Rovigo, sulla base del piano economico, allegato parte integrante del presente accordo di coproduzione, sosterrà costi complessivi per **€ 13.538,40 iva compresa,** così suddivisi:

-Sopranista € 660,00
- Orchestra Conservatorio € 3.762,00
- Compagnia di canto € 957,00
- Oneri contributivi € 3.035,40
- Direttore tecnico di palcoscenico € 1.708,00
- Capomacchinista € 1.708,00
- Capoelettricista € 1.708,00

3. Il costo complessivo di coproduzione, pari ad € **27.518,48 iva compresa**, è ripartito secondo le seguenti quote:

- Il Conservatorio **51%** ;
- Il Teatro Sociale **49%** ;

4. Il Teatro Sociale si occuperà di garantire l'agibilità del Teatro Sociale di Rovigo tramite:

- l'allestimento del Teatro Sociale in base alla scheda tecnica fornita dal Conservatorio;
- l'organizzazione della biglietteria ;
- la presenza delle maschere per la gestione delle recite;
- la presenza del personale addetto al sicurezza (vigili del fuoco);

5. Per i giorni di recita del 04 e 05 Marzo, gli studenti e parte del cast aritstico verranno agibilizzati dal Teatro Sociale di Rovigo, e risulteranno rispettivamente coperti dal punto di vista previdenziale ed assicurativo. La medesima copertuta, nei giorni di prova presso il Teatro Sociale, dal giorno 28 febbraio al 03 marzo 2023, sarà garantita dal Conservatorio.

6. Il Conservatori si assume la gestione assicurativa e previdenziale della studentessa inserita nel progetto Erasmus, per tutti i giorni di prova e recita che si svolgeranno presso il Teatro Sociale di Rovigo;

7. Il Conservatorio, ai fini della sicurezza antincendio, si impegna a fornire al Teatro Sociale tutte le dichiarazioni attestanti la **conformità ai requisiti di legge ed alla normativa antincendio vigente per il pubblico spettacolo** relativamente ai materiali scenici, ai beni ed alle apparecchiature (audio, video, luci, elettriche) che introdurrà in Teatro per l'allestimento e l'esecuzione dello spettacolo. La/e dichiarazione/i dovrà essere a firma del legale rappresentante del Conservatorio e/o del/i legale/i rappresentante/i delle società/compagnie terze direttamente incaricate dal Conservatorio. **Tale/i dichiarazione/i dovrà essere resa con almeno 72 ore di anticipo rispetto all'allestimento e dovrà essere completa dei relativi certificati di conformità.**
La Direzione del Teatro Sociale di Rovigo, in assenza di tale dichiarazione e/o delle relative certificazioni si riserva di non accettare il materiale in questione declinando, fin d'ora, ogni responsabilità in tal senso.

8. Il Teatro Sociale di Rovigo sarà titolare degli incassi delle recite;

9. Le parti contraenti si impegnano alla più stretta collaborazione al fine di evitare difficoltà e contrattempi sia nella preparazione che durante lo svolgimento delle rappresentazioni.

10. Ogni e qualsiasi altra spesa non prevista o imprevedibile sarà a carico del Conservatorio**.**

Rovigo, __/02/2023

Letto, confermato e sottoscritto.

Conservatorio di Rovigo

Il Direttore Vincenzo Soravia

Comune di Rovigo – Sezione Attività Teatrali

Il Dirigente Micaela Pattaro