COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, UFF. DI GABINETTO, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 3884 DEL 15/11/2024

OGGETTO: AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ART. 50, C. 1, LETT B), D.LGS 36/2023 DEI SERVIZI NECESSARI ALLA REALIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO "CONCERTOSA. IL FANTAREGNO DELLA MUSICA" - TEATRORAGAZZI 2024/2025

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con la deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile, è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente**;**

- con Decreto Sindacale n. 43 del 11.11.2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;

- il Responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola, designata con il Decreto Dirigenziale di conferimento dell'incarico di Elevata Qualificazione di tipo Organizzativo (EQO) per le Sezioni Teatro, Anagrafe e Statistica (n. 5 del 12/01/2024);

- con Delibera di Giunta Comunale n. 57 del 14/02/2024 è stato approvato in linea tecnica il progetto predisposto dal Direttore Artistico Edoardo Bottacin, già presentato al Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, ai sensi del D.M. 332/2017 con PG/8655/2024 – istanza anno 2024 e con PG/6579/2022 come istanza triennale 2022/2024, comprendente la Stagione Teatrale 2024/2025 del Teatro Sociale di Rovigo;

- con Delibera di Giunta Comunale n. 104 del 09/08/2024 è stato approvato il progetto artistico della stagione di Lirica, Operetta, Concertistica, Jazz, Musical e TeatroRagazzi del Teatro Sociale di Rovigo 2024/2025;

- il progetto TeatroRagazzi 2024/2025 prevede la realizzazione dello spettacolo previsto per **mercoledì 27 novembre 2024 alle ore 10:30**, intitolato "*Concertosa. Il fantaregno della musica*".

Preso atto che le spese relative a rappresentazioni di natura artistica unica, diversamente dalle altre spese per la fornitura di beni o servizi, in base al D.lgs n. 36 del 31.03.2023 artt. 76 e 158 (Codice dei Contratti Pubblici) sono valutate dal Direttore artistico del Teatro sociale di Rovigo nell'ambito delle sue mansioni, in quanto titolare del compito di redigere progetti di spettacoli ed eventi con l'indicazione dettagliata dei costi e con conseguente possibilità di avvalersi di un determinato operatore nel rispetto dell'originalità del progetto artistico;

Dato atto che per la realizzazione dello spettacolo in oggetto è stato ritenuto idoneo **La Toscanini Next Ensemble** di **Fondazione Arturo Toscanini**, con sede in Viale Barilla n. 27/A, 43121 Parma, C.F.92059760345, P. IVA 01875310342, rappresentata dal sovrintendente M° Ruben Jais, come specificato nella proposta artistica approvata con Delibera di Giunta Comunale n. 104 del 09/08/2024.

Visti:
- il preventivo presentato da **Fondazione Arturo Toscanini**, con sede in Viale Barilla n. 27/A, 43121 - Parma, C.F. 92059760345, P.IVA 01875310342 e acquisito agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 82675/2024 per complessivi **€ 4.950,00** (**€ 4.500,00 + IVA 10%**);
- il contratto tra la Toscanini e il Teatro Sociale di Rovigo, da cui risulta a carico del Teatro Sociale la spesa per il noleggio di un videoproiettore necessario alla realizzazione dello spettacolo e non presente nella dotazione tecnica del Teatro;
- il preventivo presentato da **C. S. Carlo Service di Carlo Buson**, con sede in via Sinistra Scolo Valdentro n. 12/a, 45100 Rovigo (RO), C.F. BSNCRL65S21F382O, P.IVA 03787320286 per il noleggio di un videoproiettore secondo le specifiche dettagliate nella scheda tecnica inviata dalla Toscanini al Teatro, per complessivi **€ 350,00 + IVA 22%**, acquisito agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 83349/2024;

Tenuto presente che gli incassi dello spettacolo, come da accordi tra la Toscanini e il Teatro, spetteranno al Teatro Sociale stesso, il quale assumerà la titolartà del Borderò e si occuperà direttamente dei rapporti con l'ufficio SIAE competente per i relativi adempimenti.

Verificato che risulta necessario impegnare le seguenti spese:

1. Prestazione artistica spettacolo: affidatario **Fondazione Arturo Toscanini** con sede in Viale Barilla n. 27/A, 43121 - Parma, C.F. 92059760345, P.IVA 01875310342, preventivo agli atti della Sezione Attività Teatrali registrato con PG 82675/2024 per complessivi **€ 4.950,00 (€ 4.500,00 + IVA 10%)**;
- la Fondazione risulta in regola con gli adempimenti ai fini del DURC (prot. INPS_43144540 del 22/10/2024 con scadenza validità il 19/02/2025);
- alla data del 5/11/2024 non risultano segnalazioni al casellario ANAC a carico della Fondazione;
- è stata acquisita la seguente documentazione per l'affidamento, registrata agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 86037/2024:

- dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà relativa al possesso dei requisiti per l'affidamento di contratti pubblici ex artt. 52, 94, 95, 96, 97, 98 e 100 del D. Lgs. 31/03/2023 n. 36 (Nuovo Codice);
- comunicazione del conto corrente dedicato ai sensi dell'art 3, L. 13/08/2010 n. 136;
- dichiarazione ex art. 53 c. 16-ter, D. Lgs. 165/2001.

- nel rispetto di quanto stabilito dalla L. 136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, alla fornitura del suindicato servizio il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG: B419912621;**

2. Servizio di noleggio videoproiettore: affidatario **C. S. Carlo Service di Carlo Buson**, con sede in via Sinistra Scolo Valdentro n. 12/a, 45100 Rovigo (RO), C.F.BSNCRL65S21F382O, P.IVA 03787320286, preventivo agli atti della Sezione Attività Teatrali registrato con PG 83349/2024 per complessivi **€ 427,00 (€ 350,00 + IVA 22%)**

- la Ditta risulta in regola con gli adempimenti ai fini del DURC (prot. INAIL_46307906 del 31/10/2024 con scadenza validità il 28/02/2025);
- alla data del 5/11/2024 non risultano segnalazioni al casellario ANAC a carico dell'operatore economico;
- è stata acquisita la seguente documentazione per l'affidamento, registrata agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 86141/2024:
  - dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà relativa al possesso dei requisiti per l'affidamento di contratti pubblici ex artt. 52, 94, 95, 96, 97, 98 e 100 del D. Lgs. 31/03/2023 n. 36 (Nuovo Codice);
  - comunicazione del conto corrente dedicato ai sensi dell'art 3, L. 13/08/2010 n. 136;

dichiarazione ex art. 53 c. 16-ter, D. Lgs. 165/2001.

- nel rispetto di quanto stabilito dalla L. 136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, alla fornitura del suindicato servizio il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG:B4199CCF9C;**

Richiamati:

- l'art. 17 del D.Lgs. n. 36/2023 (nuovo Codice degli Appalti entrato in vigore dal 1° luglio 2023), il quale al c. 1 stabilisce che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti adottano con apposito atto la decisione di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte, mentre al successivo c. 2 stabilisce che, in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al c. 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
- l'art. 50 del citato D.Lgs. n. 36/2023, che prevede l'affidamento diretto dei servizi e forniture di importo inferiore a € 140.000,00, anche senza la consultazione di più operatori economici.
- gli artt. 76 e 158 del D. Lgs. 36/2023 (Nuovo Codice), ai sensi dei quali la scelta degli operatori economici per l'esecuzione di prestazioni artistiche e musicali di carattere unico spetta al Direttore artistico nell'ambito delle proprie mansioni;

Dato atto che:
- per l'importo del presente affidamento (inferiore ad euro 140.000,00) non vi è l'obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi, di cui all'art. 37 del Dlgs n. 36/2023;
- nel caso di specie l'importo della spesa è contenuto nel limite di legge (< euro cinquemila) IVA esclusa, disposto dall'art.1, comma 130, della Legge 30 dicembre 2018 n.145 (Legge finanziaria 2019), che consente alle PP.AA. di non ricorrere al MePA e non è previsto il versamento di cauzioni in quanto trattasi di spesa di non rilevante ammontare.

Preso atto che, ai sensi dell'art. 192 del T.U.E.L. n. 267 del 18/8/2000:
- il fine che si intende perseguire è l'ottimale realizzazione del progetto TeatroRagazzi 2024/2025, nel quale si inserisce lo spettacolo "***Concertosa. Il fantaregno della musica***";
- l'oggetto del contratto con **Fondazione Arturo Toscanini** è la realizzazione dello spettacolo spefificato come segue:
mercoledì 27 novembre 2024 ore 10.30

*"**CONCERTOSA. IL FANTAREGNO DELLA MUSICA**"*
progetto multimediale ad alta accessibilità

testo **Sara Culzoni**, illustrazioni **Cristina Portolano**
musiche **Paul Desmond**, **Chick Corea**, **Astor Piazzolla**, **Gioachino Rossini**, **Iller Pattacini**, **George Gershwin**
rielaborazioni musicali **Andrea Coruzzi** e **Alessandro Salaroli**
attore **Claudio Pellerito**
La Toscanini Next Ensemble
fisarmonica **Andrea Coruzzi,** saxofono soprano **Alessandro Salaroli,** saxofono contralto **Luca Crusco, s**axofono tenore **Ethan Bonini,** saxofono baritono **Eoin Setti,** batteria e percussioni **Martino Mora**

- l'oggetto del contratto con il fornitore **C. S. Carlo Service di Carlo Buson** è il servizio di noleggio di un videoproiettore secondo le specifiche contenute nella scheda tecnica trasmessa dalla Toscanini al Teatro Sociale di Rovigo;
- la modalità di scelta del contraente per la realizzazione dello spettacolo, trattandosi di prestazioni artistiche uniche, rientra nella fattispecie di cui al D.lgs n. 36 del 31.03.2023 artt. 76 e 158 (Codice dei Contratti Pubblici);
- la modalità di scelta del contraente con riferimento al servizio di noleggio del videoproiettore è quella dell'affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 c. 1 lettera b) del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36.

Richiamati i seguenti atti di programmazione:
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 104 del 29.12.2023 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2024-2026, la relativa nota di aggiornamento ed il bilancio di previsione per il triennio 2024-2026, e successive variazioni;

- la deliberazione della Giunta comunale n. 6 del 18.01.2024 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2024-2026, assegnando le risorse finanziarie in entrata ed in uscita ai vari Responsabili dei Settori, e successive variazioni ed integrazioni;
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 24 del 01.02.2024, immediatamente eseguibile, di approvazione del Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2024-2026 e successivi aggiornamenti;

Visti altresì:

- il D.lgs.18/8/2000 n.267 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti locali";
- il vigente Regolamento di Contabilità Comunale;
- il vigente Regolamento sulle Funzioni Dirigenziali;

Tutto quanto premesso;

DETERMINA

1. di **approvare** le premesse espresse sopra e qui richiamate;

2. di **accertare** l'importo di € 3.000,00 sul capitolo vincolato di entrata 190216/0240 denominato "*Contributo statale per allestimento stagione lirica tradizionale*" codice finanziario E.2.01.01.01.001 "*Trasferimenti correnti da Ministeri*" del Bilancio 2024 relativo all'assegnazione su base storica delle risorse a valere sul Fondo Unico dello Spettacolo;

3. di **accettare** il preventivo presentato da **Fondazione Arturo Toscanini** con sede in Viale Barilla n. 27/A, 43121 Parma, C.F. 92059760345, Partita IVA 01875310342, e registrato con PG 86037/2024 per complessivi **€ 4.950,00 (€ 4.500,00 + IVA 10%)** e di **affidare** alla Fondazione il servizio di realizzazione dello spettacolo in oggetto, specificando che
   - la Fondazione risulta in regola con gli adempimenti ai fini del DURC (prot. INPS_43144540 del 22/10/2024 con scadenza validità il 19/02/2025);
   - alla data del 5/11/2024 non risultano segnalazioni al casellario ANAC a carico della Fondazione;
   e conseguentemente **impegnare € 4.950,00 IVA 10% compresa** nel seguente modo:
   - **€ 3.000,00** sul capitolo di spesa 190130/0900 denominato "*Attività teatrali diverse – artisti*" codice finanziario U.1.03.02.99.999 del Bilancio 2024, vincolato al capitolo di entrata 190216/0240 denominato "*Contributo statale per allestimento stagione lirica tradizionale*" codice finanziario E.2.01.01.01.001 "*Trasferimenti correnti da Ministeri*" del Bilancio 2024 (accertamento di cui al punto 2).
   - **€ 1.950,00** sul capitolo di spesa 190130/0900 denominato "*Attività teatrali diverse – artisti*" codice finanziario U.1.03.02.99.999 del Bilancio 2024, vincolato al capitolo di entrata 190254/9032 denominato "C*ontributi da enti e privati per attività teatrali*" cod. finanziario E.2.01.03.02.999 (acc.to **78690** di cui alla D.D. n. 2199 del 19/06/2024 relativo al contributo

deliberato con PG 47109 del 12/06/2024 da parte della Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo).
- **CIG: B419912621.**

4. di **accettare** il preventivo presentato da **C. S. Carlo Service di Carlo Buson**, con sede in via Sinistra Scolo Valdentro n. 12/a, 45100 Rovigo (RO), C.F. BSNCRL65S21F382O, P.IVA 03787320286, registrato con PG 83349/2024 per complessivi **€ 427,00 (€ 350,00 + IVA 22%), specificando che**
   - la Ditta risulta in regola con gli adempimenti ai fini del DURC (prot. INAIL_46307906 del 31/10/2024 con scadenza validità il 28/02/2025);
   - alla data del 5/11/2024 non risultano segnalazioni al casellario ANAC a carico dell'operatore economico;
   e conseguentemente **impegnare € 427,00 IVA 22% compresa** nel seguente modo:
   - **€ 400,00** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "N*oleggi per attività teatrali*", codice finanziario U.1.03.02.07.008 "*Noleggi di impianti e macchinari*" del Bilancio 2024, vincolato al capitolo di entrata 190312/1115 denominato "*Introiti da noleggio sale, attrezzature e rimborsi costo del personale per manifestazioni culturali*", cod. finanziario E.3.01.03.02.002 (acc.to 7**9128 relativo al noleggio di materiale scenico al Teatro** Comunale di Ferrara di cui alla D.D. 3793 del 08/11/2024);
   - **€ 27,00** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "N*oleggi per attività teatrali*", codice finanziario U.1.03.02.07.008 "*Noleggi di impianti e macchinari*" del Bilancio 2024, vincolato al capitolo di entrata 190312/1115 denominato "*Introiti da noleggio sale, attrezzature e rimborsi costo del personale per manifestazioni culturali*", cod. finanziario E.3.01.03.02.002 (acc.to **77716** autoincrementante).
   - **CIG: B4199CCF9C.**

5. di precisare che le verifiche dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del D.lgs n. 36 del 31.03.2023, per i suddetti affidatari saranno effettuate secondo le modalità prescritte dalla Circolare n. 4 del 28/09/2023 del Comune di Rovigo - *Circolare modalità di controllo dichiarazioni possesso dei requisiti da parte degli operatori economici nelle procedure di affidamento diretto di lavori, servizi e forniture* – sulla base delle Dichiarazioni sostitutive di atto di notorietà relative al possesso dei requisiti per l'affidamento di contratti pubblici (artt. 52, 94, 95, 96, 97, 98 e 100 d. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36), allegate al presente provvedimento quale parte integrante, ma non ostensibile in quanto contenenti dati personali;

6. di stabilire che il pagamento della prestazione artistica avverrà previa emissione di fattura elettronica da parte di **Fondazione Arturo Toscanini** con sede in Viale Barilla n. 27/A, 43121 Parma, C.F. 92059760345, Partita IVA 01875310342 a **sessanta giorni** dal ricevimento al protocollo generale dell'Ente del documento contabile, purché il servizio sia stato regolarmente eseguito senza dar luogo a contestazioni e/o reclami e che la Fondazione risulti in regola con i versamenti contributivi (DURC);

7. di stabilire che il pagamento del servizio di noleggio del videoproiettore avverrà previa emissione di fattura elettronica da parte di **C. S. Carlo Service di Carlo Buson**, con sede in via Sinistra Scolo Valdentro n. 12/a, 45100 Rovigo (RO), C.F.BSNCRL65S21F382O, P.IVA 03787320286 a **trenta giorni** dal ricevimento al protocollo generale dell'Ente del documento contabile, purché il servizio sia stato regolarmente eseguito senza dar luogo a contestazioni e/o reclami e che la Ditta risulti in regola con i versamenti contributivi (DURC);

8. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (d.lgs. 33/2013) nell'apposita sezione "*Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti*" ed altresì nella sottosezione "*bandi di gara e contratti-pubblicazione*" del sito web dell'ente;

9. di dare atto che la pubblicazione dell'atto all'Albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali. Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali;

10. di trasmettere il presente atto al responsabile del servizio finanziario per l'approvazione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria (art. 151, comma 4, del d.lgs. 267/2000).

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale