# COMUNE DI ROVIGO

## SETTORE URP, UFF. STAMPA, UFF. DI GABINETTO, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

### SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 3888 DEL 15/11/2024

**OGGETTO: APPROVAZIONE ACCORDO DI COPRODUZIONE E PIANO FINANZIARIO DELL'OPERA LIRICA "ROBERTO DEVEREUX" CON LA FONDAZIONE TEATRO DONIZETTI DI BERGAMO E CONTESTUALE ASSUNZIONE DI IMPEGNI DI SPESA PER AFFIDAMENTI DIRETTI, AI SENSI DELL'ART. 50, C. 1, LETT. B) DEL D.LGS 36/2023**

### IL DIRIGENTE

**Premesso che:**

**-** con la deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile , è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente**;**

- con Decreto Sindacale n. 43 del 11.11.2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;

- il Responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola, cui è stato conferito l'incarico di Elevata Qualificazione di tipo Organizzativo per le Sezioni Teatro/Demografici con Decreto Dirigenziale n. 5 del 12/01/2024;

- tra le competenze in capo alla Sezione Attività Teatrali rientra la gestione del Teatro Sociale di Rovigo e del laboratorio del Teatro Sociale;

- con la Delibera di Giunta Comunale n. 104 del 09/08/2024 è stato approvato il programma della Stagione teatrale autunno 2024 – primavera 2025 nel quale è stata prevista la messa in scena dell'opera lirica *"Roberto Devereux"* di Gaetano Donizetti in coproduzione con la Fondazione Teatro Donizetti di Bergamo, sedente in P.zza Cavour, 15 – 24121 Bergamo con C.F. 95113460166 e P.Iva 02896720162.

**Preso atto che:**

- la programmazione della stagione lirica 2024-2025, prevede la messa in scena dell'opera lirica *"Roberto Devereux"* di gaetano Donizetti, regia di Stephen Langridge;

- l'opera si svolgerà in una recita unica al Teatro Sociale di Rovigo in data martedì 19 novembre 2024, alle ore 20.30.
- la Fondazione Teatro Donizetti di Bergamo è il capofila della coproduzione che coinvolge due Teatri e prevede che tutti partecipino alle spese di coproduzione secondo le seguenti quote:
**Fondazione Teatro Donizetti di Bergamo** – 75% (pari a € 84.600 iva esclusa) e **Teatro Sociale di Rovigo** 25% (pari a € 28.200,00 iva esclusa), per un totale di € 112.800,00 iva esclusa.
- ciascun Teatro, in base alle proprie esigenze, assumerà le spese relative ai costi diretti per le proprie recite;
- si rende necessario approvare la ***bozza dell'accordo di coproduzione,*** allegato parte integrante del presente atto, per la messa in scena dell'opera lirica *"Roberto Devereux"*, nel quale sono indicati i costi di coproduzione che ogni Teatro deve assumere per la realizzazione dell'opera lirica.

**Dato atto** che:
- con Provvisorio d'entrata n. 13076 del 04/11/2024 la ditta IRSAP, con sede in Via delle Industrie 211 – 45031 Arquà Polesine (RO) con C.F. e P.Iva 00040070294 ha bonificato, a titolo di erogazione liberale (Artbonus), la somma di € 4.000,00 al fine di sostenere la stagione teatrale 2024/2025;
- si rende necessario **accertare** l'erogazione liberale (Artbonus) di cui sopra, da parte della ditta IRSAP, con sede in Via delle Industrie 211 – 45031 Arquà Polesine (RO) con C.F. e P.Iva 00040070294 al capitolo vincolato di entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da enti privati per attività teatrali*" - codice finanziario E. 2.01.03.02.999 del Bilancio anno 2024, per un importo pari ad € 4.000,00 (quattromila/00), per il sostegno della stagione teatrale 2024/2025.

**Verificato che** l'ammontare totale dei **costi diretti del Teatro Sociale di Rovigo e costi di coproduzione**, in base alle necessità per la messa in scena dell'opera, ammontano ad **€ 177.215,92 Iva compresa**, e che gli stessi sono così ripartiti:

- Orchestra € 17.198,50 (Iva compresa);
- Coro € 18.300,00 (Iva compresa);
- Compagnia di canto e direttore d'orchestra + oneri € 51.120,00 (Iva compresa);
- Assistenti costumiste + oneri € 1.310,40 (Iva compresa);
- Assistente regia € 1.800,00 (Iva compresa);
- Maestro luci + oneri € 197,20 (Iva compresa);
- maestranze, figuranti, maestri, trasporti e facchini Bergamo, coprod. Scene, diritti € 65.692,50 (Iva compresa), **di cui € 33.720,00 iva compresa di coproduzione e € 31.972,50 iva compresa di costi diretti**
- Maestranze € 2.293,60 (IVA compresa)
- Facchinaggio € 4.411,52 (IVA compresa)
- Alloggi € 3.580,00 (IVA compresa)
- Alloggi € 2.925,00 (IVA compresa)
- Transfer € 880,00 (IVA compresa)
- Noleggio materiale musicale € 1.456,00 (IVA compresa)
- Noleggio videoproiettore € 2.147,20 (IVA compresa)
- Noleggio materiale luci € 3.721,00 (IVA compresa)
- Noleggio strumenti musicali € 183,00 (IVA compresa)

**Dato atto che** le spese per l'alloggio di artisti, le spese delle maestranze e del servizio di tecnici sono già state impegnate rispettivamente con precedente Determinazione dirigenziale n. 3792 del 08/11/2024, n. 3699 del 31/10/2024 e n. 3787 del 08/11/2024.

**Verificato** infine che risulta necessario **impegnare** le seguenti spese:

**1. Personale artistico (artisti lirici, direttore d'orchestra, maestri collaboratori, aiuto costumisti)**

- Indicato in dettaglio nell'allegato A) al presente atto, per una somma complessiva di **€ 54.427,60 comprensiva di Iva e contributi previdenziali** a carico del Bilancio 2024. La scelta del personale artistico rientra tra le competenze del Direttore Artistico del Teatro Sociale di Rovigo, il quale indica i nominativi degli artisti, i relativi cachet e il periodo di impegno in concerto con gli uffici amministrativi del teatro e nei limiti dei budget di spesa assegnatigli, in accordo con i Teatri coproduttori (comunicazione P.g. n. 84320/2024);

- l'affidamento degli incarichi artistici sopraindicati non è soggetta agli obblighi di tracciabilità (richiesta del codice CIG e pagamento del contributo ANAC) trattandosi di "incarichi di collaborazione" ex articolo 7, comma 6, del decreto legislativo n. 165/2001 (punto 3.12 della determinazione dell'AVCP n. 4 del 7/7/2011"- Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari a sensi dell'art. 3 della L. 136/2010");

- di **impegnare** la spesa di complessivi **€ 54.427,60 comprensiva di Iva e contributi previdenziali nel seguente modo:**

**- € 2.000,00** sul capitolo vincolato di spesa 190130/0900 denominato *"Attività teatrali diverse - artisti"*, codice finanziario U.1.03.02.99.999, **vincolato** al capitolo di entrata 190316/0725 denominato *"Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali"*, codice finanziario E. 2.01.01.02.999 del Bilancio 2024 (Acc. 77832);

**- € 2.000,00** sul capitolo vincolato di spesa 190130/0900 denominato *"Attività teatrali diverse - artisti"*, codice finanziario U.1.03.02.99.999, **vincolato** al capitolo di entrata 190216/0240 denominato *"Contributo statale per allestimento stagione lirica tradizionale"*, codice finanziario E. 2.01.01.01.001 del Bilancio 2024 (Acc. 77835);

**- € 2.700,00** sul capitolo vincolato di spesa 190130/0900 denominato *"Attività teatrali diverse - artisti"*, codice finanziario U.1.03.02.99.999, **vincolato** al capitolo di entrata 190221/0561 denominato *"Contributo regionale per stagione lirica"*, codice finanziario E. 2.01.01.02.001 del Bilancio 2024 (Acc. 78420);

**- € 47.727,60** sul capitolo di spesa 190130/1320 denominato "*Prestazioni diverse di terzi – prestazioni artistiche*" codice finanziario U.1.03.02.99.999 del Bilancio 2024.

**2. Coro**

- Preso atto che le spese relative a rappresentazioni di natura artistica unica, diversamente dalle altre spese per la fornitura di beni o servizi, in base al D.lgs n. 36 del 31.03.2023 art. 76 e 158 (Codice dei Contratti Pubblici) sono valutate nel caso di coproduzione, dai Direttori Artistici dei teatri coproduttori, nell'ambito delle loro mansioni in quanto titolari del compito di redigere progetti di spettacoli ed eventi, con l'indicazione dettagliata dei costi, e con la conseguente possibilità, pertanto, di avvalersi di un determinato operatore nel rispetto dell'originalità del progetto artistico;

- Ritenuto che per l'esecuzione delle parti corali dell'opera lirica *"Roberto Devereux"*, è stato ritenuto soggetto artistico qualificato ed idoneo il Coro della *FONDAZIONE ACCADEMIA D'ARTI E MESTIERI DELLO SPETTACOLO TEATRO ALLA SCALA,* con codice fiscale / con partita IVA n. 03413630967;

- Vista al riguardo l'offerta ricevuta, entro il termine prestabilito, tramite il sistema Sintel - ID procedura n. 191134818 presentata da FONDAZIONE ACCADEMIA D'ARTI E MESTIERI DELLO SPETTACOLO TEATRO ALLA SCALA, con un importo pari a € 15.000,00 + Iva 22% per un totale complessivo di **€ 18.300,00 Iva compresa** quale compenso per la recita al Teatro Sociale di Rovigo come da calendario prove;

- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INAIL_45250281 del 09/09/2024 con scadenza validità il 07/01/2025;
- alla data del 05/11/2024 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;
- che nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flu4ssi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente CIG: **B410E5BD84;**
- si rende dunque necessario impegnare nei confronti dell'operatore sopra richiamato l'importo di **€ 18.300,00 Iva compresa** sul capitolo di spesa 190130/1320 denominato "*Prestazioni diverse di terzi – prestazioni artistiche*" codice finanziario U.1.03.02.99.999 del Bilancio 2024.

**3. Orchestra**

**-** Preso atto che le spese relative a rappresentazioni di natura artistica unica, diversamente dalle altre spese per la fornitura di beni o servizi, in base al D.lgs n. 36 del 31.03.2023 art. 76 e 158 (Codice dei Contratti Pubblici), sono valutate nel caso di coproduzione, dai Direttori Artistici dei teatri coproduttori, nell'ambito delle loro mansioni in quanto titolari del compito di redigere progetti di spettacoli ed eventi, con l'indicazione dettagliata dei costi, e con la conseguente possibilità pertanto di avvalersi di un determinato operatore nel rispetto dell'originalità del progetto artistico;

**-** Ritenuto che per l'esecuzione delle parti orchestrali dell'opera lirica *"Roberto Devereux"*, è stato ritenuto soggetto artistico qualificato ed idoneo l' Orchestra Donizetti Opera rappresentata da *REGGIO INIZIATIVE CULTURALI s.r.l.* - Partita IVA 02459410359;

**-** Vista al riguardo l'offerta ricevuta, entro il termine prestabilito, tramite il sistema Mepa di Consip – trattativa diretta / RdO nr. 4734964 presentata da REGGIO INIZIATIVE CULTURALI s.r.l., con un importo pari a € 15.635,00 + iva 10% per un totale complessivo di **€ 17.198,50 Iva compresa** quale compenso per la recita al Teatro Sociale di Rovigo come da calendario prove;

- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INPS_42287438 del 30/08/2024 con scadenza validità il 28/12/2024;
- alla data del 05/11/2024 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;
- che nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flu4ssi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG B3F0DB82FB;**
- si rende dunque necessario impegnare nei confronti dell'operatore sopra richiamato l'importo di **€ 17.198,50 Iva compresa** sul capitolo di spesa 190130/1320 denominato "*Prestazioni diverse di terzi – prestazioni artistiche*" codice finanziario U.1.03.02.99.999 del Bilancio 2024.

**4. Servizio di facchinaggio**

Affidatario *Set It Up,* sedente in Via Gobbi, 158F – Venezia (VE), P.Iva 04787350273 – preventivo registrato con PG/2024/84471, agli atti della Sezione Attività Teatrali;
- importo imponibile per € 3.616,00 - **€ 4.411,52 Iva al 22% compresa**;
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INPS_43516938 del 13/11/2024 con scadenza validità 13/03/2025;
- alla data del 08/11/2024 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente CIG: **B436B7452D;**
- di impegnare **€ 4.411,52 Iva compresa** nel seguente modo:

- **€ 881,40** sul capitolo di spesa 190130/1307 denominato "*Prestazioni diverse di terzi per servizi ausiliari*" codice finanziario U.1.03.02.13.003 del Bilancio 2024;
- **€ 520,00** sul capitolo vincolato di spesa 190130/9031 denominato *"Spese per servizi ausiliari per allestimento stagione lirica"*, codice finanziario U.1.03.02.13.003, **vincolato** al capitolo di entrata 190216/0240 denominato *"Contributo statale per allestimento stagione lirica tradizionale"*, codice finanziario E. 2.01.01.01.001 del Bilancio 2024 (Acc. 77431);
- **€ 3.010,12** sul capitolo vincolato di spesa 190130/9031 denominato *"Spese per servizi ausiliari per allestimento stagione lirica"*, codice finanziario U.1.03.02.13.003, **vincolato** al capitolo di entrata 190216/0240 denominato *"Contributo statale per allestimento stagione lirica tradizionale"*, codice finanziario E. 2.01.01.01.001 del Bilancio 2024, basandosi sulle assegnazioni degli anni precedenti.

**5. Servizio di transfer**

Affidatario *Autoservizigranata,* sedente in Via Canareggio, 34 – 35022 Anguillara veneta (PD), con C.F. - GRNNDR69H13A059J e P.Iva 00241380286 – preventivo registrato con PG/2024/83037, agli atti della Sezione Attività Teatrali;
- importo imponibile per € 800,00 - **€ 880,00 Iva al 10% compresa**;
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INPS_42061994 del 29/07/2024 con scadenza validità 26/11/2024;
- alla data del 04/11/2024 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente CIG: **B419583659;**
- di impegnare **€ 880,00 Iva compresa** sul capitolo di spesa 190130/9031 denominato *"Spese per servizi ausiliari per allestimento stagione lirica"*, codice finanziario U.1.03.02.13.003 vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da enti privati per attività teatrali*" - codice finanziario E. 2.01.03.02.999 del Bilancio anno 2024 (con accertamento sopra menzionato nelle premesse).

**6. Noleggio materiale musicale:**

Affidatario *Casa Ricordi Srl*, con sede in via Nervesa n. 21, 20139 Milano, P.IVA/C.F. 07877770961. Preventivo agli atti della Sezione Attività Teatrali, registrato con PG. 62067/2024;
- importo € 1.400,00 + IVA 4%, totale **€ 1.456,00;**
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INPS_43118619 del 21/10/2024 con scadenza validità il 18/02/2025;
- alla data del 05/11/2024 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente CIG: **B4196EF2BC**;
- di impegnare **€ 1.456,00 Iva compresa** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato *"Noleggi per attività teatrali"*, codice finanziario U.1.03.02.07.999 vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da enti privati per attività teatrali*" - codice finanziario E. 2.01.03.02.999 del Bilancio anno 2024 (con accertamento sopra menzionato nelle premesse).

**7. Servizio di noleggio videoproiettore:**

Affidatario *AZ Congress s.c.s*. con sede in via Alvise Ca' Da Mosto n. 11, 3010 Cadoneghe (PD), P.IVA/C.F. 04816550281. Preventivo agli atti della Sezione Attività Teatrali registrato con PG. 83787/2024.
- importo € 1.760,00 + IVA 22%, totale **€ 2.147,20**;

- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INPS_42144127 del 06/08/2024 con scadenza validità in data 04/12/2024;
- alla data del 05/11/2024 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG: B41985CFED**;
- di impegnare **€ 2.147,20 iva compresa** nel seguente modo:
**- € 1.664,00 Iva compresa** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato *"Noleggi per attività teatrali"*, codice finanziario U.1.03.02.07.008 vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da enti privati per attività teatrali*" - codice finanziario E. 2.01.03.02.999 del Bilancio anno 2024 (con accertamento sopra menzionato nelle premesse);
- **€ 483,20** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato *"Noleggi per attività teatrali"*, codice finanziario U.1.03.02.07.008 vincolato al capitolo d'entrata 190312/1115 denominato "*Introiti da noleggio sale, attrezzature e rimborso costo personale per manifestazioni culturali* " - codice finanziario E. 3.01.03.02.002 del Bilancio anno 2024 (Acc. 77716).

**8. Servizio di noleggio luci**
Affidatario *Gaetani Luca Allestimenti Teatrali,* sedente in Via Meucci, 15 – 35030 Rubano (PD), con C.F. - GNTLCU75S27G224J e P.Iva 04185600287 – preventivo registrato con PG/2024/84422, agli atti della Sezione Attività Teatrali;
- importo € 3.050,00 Iva esclusa - **€ 3.721,00 Iva al 22% compresa**;
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INAIL_45108268 del 24/08/2024 con scadenza validità 22/12/2024 ;
- alla data del 04/11/2024 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG: B436A01305;**
- di impegnare **€ 3.721,00 Iva compresa** nel seguente modo:
- **€ 341,60** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato *"Noleggi per attività teatrali"*, codice finanziario U.1.03.02.07.999 vincolato al capitolo d'entrata 190316/0725 denominato *"Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali"*, codice finanziario E. 2.01.01.02.999 del Bilancio 2024 (Acc. 77833);
- **€ 1.000,00** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato *"Noleggi per attività teatrali"*, codice finanziario U.1.03.02.07.999 vincolato al capitolo d'entrata 190312/1115 denominato "*Introiti da noleggio sale, attrezzature e rimborso costo personale per manifestazioni culturali* " - codice finanziario E. 3.01.03.02.002 del Bilancio anno 2024 (Acc. 77716);
- **€ 1.000,00** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato *"Noleggi per attività teatrali"*, codice finanziario U.1.03.02.07.999 vincolato al capitolo d'entrata 190312/1116 denominato *"Proventi da teatro per servizi collegati al noleggio di teatro e sale "* - codice finanziario E. 3.01.02.01.013 del Bilancio anno 2024 (Acc. 77717);
- **€ 1.379,40** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato *"Noleggi per attività teatrali"*, codice finanziario U.1.03.02.07.999 vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da enti privati per attività teatrali*" - codice finanziario E. 2.01.03.02.999 del Bilancio anno 2024 (Acc. 78690).

**9. Noleggio strumenti musicali**

Affidatario *Orchestra Regionale Filarmonia Veneta,* sedente in Piazza Garibaldi, 20 – 45100 Rovigo, con C.F. 93017890299 e P.Iva 01136240296 – preventivo registrato con PG/2024/86115, agli atti della Sezione Attività Teatrali;
- importo € 150,00 Iva esclusa - **€ 183,00 Iva al 22% compresa**;
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INPS_429668392 del 14/10/2024 con scadenza validità 11/02/2025;
- alla data del 12/11/2024 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG: B436C7BE33**;
- di impegnare **€ 183,00 Iva compresa** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato *"Noleggi per attività teatrali"*, codice finanziario U.1.03.02.07.999 vincolato al capitolo d'entrata 190312/1115 denominato "*Introiti da noleggio sale, attrezzature e rimborso costo personale per manifestazioni culturali* " - codice finanziario E. 3.01.03.02.002 del Bilancio anno 2024 (Acc. 77716).

**10. Servizi legati alla coproduzione**
Affidatario *Fondazione Teatro Donizetti,* sedente in Piazza Cavour n. 15 – 24121 Bergamo (BG), con C.F. - 95113460166 e P.Iva 02896720162 – preventivo registrato con PG/2024/85773, agli atti della Sezione Attività Teatrali.
Con successiva determinazione dirigenziale si provvederà ad acquisire l'impegno di spesa di **€ 55.234,09 iva esclusa**, ovvero **€ 65.692,50 iva inclusa**, in quanto è in corso una trattativa diretta tramite il sistema MEPA di Consip, oltre **€ 35,00** relativi al contributo Anac.

**Visti:**
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 104 del 29.12.2023 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2024-2026, la relativa nota di aggiornamento ed il bilancio di previsione per il triennio 2024-2026, e successive variazioni;
- la deliberazione della Giunta comunale n. 6 del 18.01.2024 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2024-2026, assegnando le risorse finanziarie in entrata ed in uscita ai vari Responsabili dei Settori, e successive variazioni ed integrazioni;
  - la deliberazione della Giunta Comunale n. 24 del 01.02.2024, immediatamente eseguibile, di approvazione del Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2024-2026.
- la determinazione dirigenziale di accertamento n. 393 del 01/02/2024;
- la determinazione dirigenziale di accertamento n. 3527 del 7/11/2023;
- la determinazione dirigenziale di accertamento n. 2199 del 19/06/2024;
- la determinazione dirigenziale di accertamento n. 1214 del 03/04/2024.

**Visti altresì:**
il D.lgs.18/8/2000 n.267 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti locali";
il vigente Regolamento di Contabilità Comunale;
il vigente Regolamento sulle Funzioni Dirigenziali.

**Tutto ciò premesso.**

**DETERMINA**

1. le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto e sono date per integralmente riportate;
2. di approvare **la bozza dell'accordo di coproduzione**, *allegato parte integrante del presente atto*, in coproduzione con la Fondazione Teatro Donizetti di Bergamo, sedente in P.zza Cavour, 15 – 24121 Bergamo con C.F. 95113460166 e P.Iva 02896720162;
3. **di accertare** nel Bilancio anno 2024 la somma di euro **€ 7.010,12 Iva compresa** suddivisa nel seguente modo:

   - **€ 4.000,00** sul capitolo vincolato di entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da enti privati per attività teatrali*" - codice finanziario E. 2.01.03.02.999 del Bilancio anno 2024 per il sostegno della stagione teatrale 2024/2025, erogati come Artbonus da parte della ditta IRSAP, con sede in Via delle Industrie 211 – 45031 Arquà Polesine (RO) con C.F. e P.Iva 00040070294;

   - **€ 3.010,12** sul capitolo di entrata 190216/0240 denominato *"Contributo statale per allestimento stagione lirica tradizionale"*, codice finanziario E. 2.01.01.01.001 del Bilancio 2024, basandosi sulle assegnazioni degli anni precedenti.

4. **di impegnare le seguenti spese:**

**1. Personale artistico (artisti lirici, direttore d'orchestra, maestri collaboratori, aiuto costumisti)**

- Indicato in dettaglio nell'allegato A) al presente atto, per una somma complessiva di **€ 54.427,60 comprensiva di Iva e contributi previdenziali** a carico del Bilancio 2024. La scelta del personale artistico rientra tra le competenze del Direttore Artistico del Teatro Sociale di Rovigo, il quale indica i nominativi degli artisti, i relativi cachet e il periodo di impegno in concerto con gli uffici amministrativi del teatro e nei limiti dei budget di spesa assegnatigli, in accordo con i Teatri coproduttori (comunicazione P.g. n. 84320/2024);

- l'affidamento degli incarichi artistici sopraindicati non è soggetta agli obblighi di tracciabilità (richiesta del codice CIG e pagamento del contributo ANAC) trattandosi di "incarichi di collaborazione" ex articolo 7, comma 6, del decreto legislativo n. 165/2001 (punto 3.12 della determinazione dell'AVCP n. 4 del 7/7/2011"- Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari a sensi dell'art. 3 della L. 136/2010");

- di **impegnare** la spesa di complessivi **€ 54.427,60 comprensiva di Iva e contributi previdenziali nel seguente modo:**

**- € 2.000,00** sul capitolo vincolato di spesa 190130/0900 denominato *"Attività teatrali diverse - artisti"*, codice finanziario U.1.03.02.99.999, **vincolato** al capitolo di entrata 190316/0725 denominato *"Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali"*, codice finanziario E. 2.01.01.02.999 del Bilancio 2024 (Acc. 77832);

**- € 2.000,00** sul capitolo vincolato di spesa 190130/0900 denominato *"Attività teatrali diverse - artisti"*, codice finanziario U.1.03.02.99.999, **vincolato** al capitolo di entrata 190216/0240 denominato *"Contributo statale per allestimento stagione lirica tradizionale"*, codice finanziario E. 2.01.01.01.001 del Bilancio 2024 (Acc. 77835);

**- € 2.700,00** sul capitolo vincolato di spesa 190130/0900 denominato *"Attività teatrali diverse - artisti"*, codice finanziario U.1.03.02.99.999, **vincolato** al capitolo di entrata 190221/0561 denominato *"Contributo regionale per stagione lirica"*, codice finanziario E. 2.01.01.02.001 del Bilancio 2024 (Acc. 78420);

**- € 47.727,60** sul capitolo di spesa 190130/1320 denominato "*Prestazioni diverse di terzi – prestazioni artistiche*" codice finanziario U.1.03.02.99.999 del Bilancio 2024.

**2. Coro**

- Preso atto che le spese relative a rappresentazioni di natura artistica unica, diversamente dalle altre spese per la fornitura di beni o servizi, in base al D.lgs n. 36 del 31.03.2023 art. 76 e 158 (Codice dei Contratti Pubblici) sono valutate nel caso di coproduzione, dai Direttori Artistici dei teatri coproduttori, nell'ambito delle loro mansioni in quanto titolari del compito di redigere progetti di spettacoli ed eventi, con l'indicazione dettagliata dei costi, e con la conseguente possibilità, pertanto, di avvalersi di un determinato operatore nel rispetto dell'originalità del progetto artistico;
- **Affidatario:** Coro della *FONDAZIONE ACCADEMIA D'ARTI E MESTIERI DELLO SPETTACOLO TEATRO ALLA SCALA,* con codice fiscale / con partita IVA n. 03413630967 per € 15.000,00 + Iva 22% per un totale complessivo di **€ 18.300,00 Iva compresa** (quale compenso per la recita al Teatro Sociale di Rovigo come da calendario prove) sul capitolo di spesa 190130/1320 denominato "*Prestazioni diverse di terzi – prestazioni artistiche*" codice finanziario U.1.03.02.99.999 del Bilancio 2024 - CIG: **B410E5BD84;**

**3. Orchestra**
- Preso atto che le spese relative a rappresentazioni di natura artistica unica, diversamente dalle altre spese per la fornitura di beni o servizi, in base al D.lgs n. 36 del 31.03.2023 art. 76 e 158 (Codice dei Contratti Pubblici), sono valutate nel caso di coproduzione, dai Direttori Artistici dei teatri coproduttori, nell'ambito delle loro mansioni in quanto titolari del compito di redigere progetti di spettacoli ed eventi, con l'indicazione dettagliata dei costi, e con la conseguente possibilità pertanto di avvalersi di un determinato operatore nel rispetto dell'originalità del progetto artistico;
- **Affidatario:** Orchestra Donizetti Opera rappresentata da *REGGIO INIZIATIVE CULTURALI s.r.l.* - Partita IVA 02459410359 per € 15.635,00 + iva 10% per un totale complessivo di **€ 17.198,50 Iva compresa** (quale compenso per la recita al Teatro Sociale di Rovigo come da calendario prove) sul capitolo di spesa 190130/1320 denominato "*Prestazioni diverse di terzi – prestazioni artistiche*" codice finanziario U.1.03.02.99.999 del Bilancio 2024 - **CIG B3F0DB82FB;**

**4. Servizio di facchinaggio**
Affidatario *Set It Up,* sedente in Via Gobbi, 158F – Venezia (VE), P.Iva 04787350273 – preventivo registrato con PG/2024/84471, agli atti della Sezione Attività Teatrali- CIG: **B436B7452D;**
- di impegnare **€ 4.411,52 Iva compresa** nel seguente modo:
- **€ 881,40** sul capitolo di spesa 190130/1307 denominato "*Prestazioni diverse di terzi per servizi ausiliari*" codice finanziario U.1.03.02.13.003 del Bilancio 2024;
- **€ 520,00** sul capitolo vincolato di spesa 190130/9031 denominato *"Spese per servizi ausiliari per allestimento stagione lirica"*, codice finanziario U.1.03.02.13.003, **vincolato** al capitolo di entrata 190216/0240 denominato *"Contributo statale per allestimento stagione lirica tradizionale"*, codice finanziario E. 2.01.01.01.001 del Bilancio 2024 (Acc. 77431);
- **€ 3.010,12** sul capitolo vincolato di spesa 190130/9031 denominato *"Spese per servizi ausiliari per allestimento stagione lirica"*, codice finanziario U.1.03.02.13.003, **vincolato** al capitolo di entrata 190216/0240 denominato *"Contributo statale per allestimento stagione lirica tradizionale"*, codice finanziario E. 2.01.01.01.001 del Bilancio 2024, con accertamento di cui al punto 3);

**5. Servizio di transfer**
Affidatario *Autoservizigranata,* sedente in Via Canareggio, 34 – 35022 Anguillara veneta (PD), con C.F. - GRNNDR69H13A059J e P.Iva 00241380286 – preventivo registrato con PG/2024/83037, agli atti della Sezione Attività Teatrali - CIG: **B419583659;**
- di impegnare **€ 880,00 Iva compresa** sul capitolo di spesa 190130/9031 denominato *"Spese per servizi ausiliari per allestimento stagione lirica"*, codice finanziario U.1.03.02.13.003 vincolato al capitolo

d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da enti privati per attività teatrali*" - codice finanziario E. 2.01.03.02.999 del Bilancio anno 2024, con accertamento di cui al punto 3);

**6. Noleggio materiale musicale:**
Affidatario *Casa Ricordi Srl*, con sede in via Nervesa n. 21, 20139 Milano, P.IVA/C.F. 07877770961. Preventivo agli atti della Sezione Attività Teatrali, registrato con PG. 62067/2024 - CIG: **B4196EF2BC;**
- di impegnare **€ 1.456,00 Iva compresa** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato *"Noleggi per attività teatrali"*, codice finanziario U.1.03.02.07.999 vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da enti privati per attività teatrali*" - codice finanziario E. 2.01.03.02.999 del Bilancio anno 2024, con accertamento di cui al punto 3);

**7. Servizio di noleggio videoproiettore:**
Affidatario *AZ Congress s.c.s*. con sede in via Alvise Ca' Da Mosto n. 11, 3010 Cadoneghe (PD), P.IVA/C.F. 04816550281. Preventivo agli atti della Sezione Attività Teatrali registrato con PG. 83787/2024, **CIG: B41985CFED**;
- di impegnare **€ 2.147,20 iva compresa** nel seguente modo:
**- € 1.664,00 Iva compresa** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato *"Noleggi per attività teatrali"*, codice finanziario U.1.03.02.07.008 vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da enti privati per attività teatrali*" - codice finanziario E. 2.01.03.02.999 del Bilancio anno 2024, con accertamento di cui al punto 3);
- **€ 483,20** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato *"Noleggi per attività teatrali"*, codice finanziario U.1.03.02.07.008 vincolato al capitolo d'entrata 190312/1115 denominato "*Introiti da noleggio sale, attrezzature e rimborso costo personale per manifestazioni culturali* " - codice finanziario E. 3.01.03.02.002 del Bilancio anno 2024 (Acc. 77716).

**8. Servizio di noleggio luci**
Affidatario *Gaetani Luca Allestimenti Teatrali,* sedente in Via Meucci, 15 – 35030 Rubano (PD), con C.F. - GNTLCU75S27G224J e P.Iva 04185600287 – preventivo registrato con PG/2024/84422, agli atti della Sezione Attività Teatrali – CIG: **B436A01305;**
- di impegnare **€ 3.721,00 Iva compresa** nel seguente modo:
- **€ 341,60** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato *"Noleggi per attività teatrali"*, codice finanziario U.1.03.02.07.999 vincolato al capitolo d'entrata 190316/0725 denominato *"Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali"*, codice finanziario E. 2.01.01.02.999 del Bilancio 2024 (Acc. 77833);
- **€ 1.000,00** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato *"Noleggi per attività teatrali"*, codice finanziario U.1.03.02.07.999 vincolato al capitolo d'entrata 190312/1115 denominato "*Introiti da noleggio sale, attrezzature e rimborso costo personale per manifestazioni culturali* " - codice finanziario E. 3.01.03.02.002 del Bilancio anno 2024 (Acc. 77716);
- **€ 1.000,00** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato *"Noleggi per attività teatrali"*, codice finanziario U.1.03.02.07.999 vincolato al capitolo d'entrata 190312/1116 denominato *"Proventi da teatro per servizi collegati al noleggio di teatro e sale "* - codice finanziario E. 3.01.02.01.013 del Bilancio anno 2024 (Acc. 77717);
- **€ 1.379,40** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato *"Noleggi per attività teatrali"*, codice finanziario U.1.03.02.07.999 vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da enti privati per attività teatrali*" - codice finanziario E. 2.01.03.02.999 del Bilancio anno 2024 (Acc. 78690).

**9. Noleggio strumenti musicali**

Affidatario *Orchestra Regionale Filarmonia Veneta,* sedente in Piazza Garibaldi, 20 – 45100 Rovigo, con C.F. 93017890299 e P.Iva 01136240296 – preventivo registrato con PG/2024/86115, agli atti della Sezione Attività Teatrali – CIG: **B436C7BE33**;

- di impegnare **€ 183,00 Iva compresa** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato *"Noleggi per attività teatrali"*, codice finanziario U.1.03.02.07.999 vincolato al capitolo d'entrata 190312/1115 denominato "*Introiti da noleggio sale, attrezzature e rimborso costo personale per manifestazioni culturali* " - codice finanziario E. 3.01.03.02.002 del Bilancio anno 2024 (Acc. 77716).

5. **di trasmettere** il presente atto al responsabile dell'area Economico-Finanziaria per il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria (art. 151, comma 4, D.Lgs. 267/2000);

6. **di stabilire** che i pagamenti dei servizio sopra riportati avverranno con emissione delle fatture elettroniche da parte di ogni singolo fornitore, a trenta/sessanta giorni (in base a quanto concordato con l'operatore economico) dal ricevimento al protocollo generale dell'Ente del documento contabile, purché il servizio sia stato regolarmente eseguito, senza dar luogo a contestazioni e/o reclami e che la Società risulti in regola con i versamenti contributivi (DURC);

7. **di assolvere** l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D.Lgs. 33/2013) nell'apposita sezione *"Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti"* ed altresì nella sottosezione *"Bandi di gara e contratti"* del sito web dell'ente;

8. **di dare atto** che la pubblicazione dell'atto all'albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali. Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali.

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

**IL DIRIGENTE**
Micaela Pattaro

*Documento sottoscritto con firma digitale*