COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, UFF. DI GABINETTO, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 4660 DEL 24/12/2024

OGGETTO: DETERMINAZIONE A CONTRARRE E CONTESTUALE AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ART. 50, C. 1, LETT B), D.LGS 36/2023 DEL SERVIZIO ARTISTICO DI ORCHESTRA PER L'OPERA LIRICA "ANDREA CHENIÉR" – STAGIONE LIRICA 2024/2025 – CIG: B4EEF23692

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con la deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile, è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente**;**

- con Decreto Sindacale n. 43 dell'11/11/2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;

- che con medesimo Decreto Sindacale n. 43 del 11.11.2022 è stato stabilito l'ordine di sostituzione dei dirigenti in caso di assenza, ai sensi dell'art. 5-bis, commi 1 e 2. del Regolamento delle funzioni dirigenziali;

- con Decreto Dirigenziale n. 5 del 12/01/2024 è stato conferito l'incarico di Elevata Qualificazione di tipo Organizzativo (EQO) per le Sezioni Teatro, Anagrafe e Statistica alla Dott.ssa Carla Cibola;

- il Responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola, designata con il Decreto Dirigenziale sopra citato;

- con Delibera di Giunta Comunale n. 104 del 09/08/2024 è stato approvato il progetto artistico della stagione di Lirica, Operetta, Concertistica, Jazz, Musical e TeatroRagazzi del Teatro Sociale di Rovigo 2024/2025;

- il programma della Stagione Lirica 2024/2025 prevede la messa in scena dell'opera lirica "A*ndrea Chénier*", musica di Umberto Giordano su libretto di Luigi Illica, nuovo allestimento del Teatro Verdi di Pisa, in collaborazione con Teatro del Giglio di Lucca, Teatro Sociale di Rovigo, Teatro

Grande di Brescia, Teatro Fraschini di Pavia , Teatro Sociale di Como, Teatro Ponchielli di Cremona;
- le recite presso il Teatro Sociale di Rovigo sono previste venerdì 24 gennaio 2025 alle ore 20:30 e domenica 26 gennaio 2025 alle ore 16:00;
- con successivo atto sarà approvato l'accordo di coproduzione e il quadro economico dell'opera ripartito tra costi diretti e indiretti.

Preso atto che le spese relative a rappresentazioni di natura artistica unica, diversamente dalle altre spese per la fornitura di beni o servizi, in base al D.lgs n. 36 del 31.03.2023 artt. 76 e 158 (Codice dei Contratti Pubblici) sono valutate, nel caso di coproduzione, dai Direttori Artistici dei teatri coproduttori nell'ambito delle loro mansioni, in quanto titolari del compito di redigere progetti di spettacoli ed eventi, con l'indicazione dettagliata dei costi, e con la conseguente possibilità di avvalersi di un determinato operatore nel rispetto dell'originalità del progetto artistico.

Dato atto:
- che per l'esecuzione delle parti orchestrali dell'opera in oggetto è stato ritenuto soggetto idoneo e qualificato l'Associazione Orchestra Regionale Filarmonia Veneta, sedente in Piazza Garibaldi, 20 – 45100 Rovigo con P.Iva 01136240296 e C.f. 93017890299 come risulta dal programma della Stagione 2024/2025 approvato con Delibera di Giunta Comunale n. 104 del 09/08/2024;
- che l'orchestra sopra citata effettuerà due prove di lettura a fine dicembre 2024, funzionali alla realizzazione dell'opera a fine gennaio 2025.

Verificato che:
- l'affidamento delle parti orchestrali dell'opera è di importo superiore ad euro 5.000,00 per cui questo Comune è tenuto a procedere mediante ricorso a Consip/Mepa e/o a soggetti aggregatori centrali di committenza, strumenti telematici di negoziazione e similari, ecc., in virtù dell'art. 1, comma 450, della Legge n. 296/2006;

- all'art. 25 del Nuovo Codice è previsto, a partire dal 1° gennaio 2024, l'obbligo per le stazioni appaltanti e gli enti concedenti di utilizzare le piattaforme di approvvigionamento digitale per svolgere tutte le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici, piattaforme certificate secondo le regole tecniche di cui al successivo articolo 26.

- per il servizio in parola non sussistono specifici obblighi di adesione alle Convenzioni Consip, di cui all'art. 26 della Legge 488/1999, o di rivolgersi ai Soggetti Aggregatori, come fissati dall'art. 9, co. 3, del D.L. 66/2014, in relazione al D.P.C.M. 11.07.2018, dall'art. 1, co. 512 della Legge 208/2015 e dall'art. 1, co. 7, del D.L. 95/2012.
- per l'importo del presente affidamento (inferiore ad euro 140.000,00) non vi è l'obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi, di cui all'art. 37 del Dlgs n. 36/2023.

Richiamati:
- l'art. 17 del D.Lgs. n. 36/2023 (nuovo Codice degli Appalti entrato in vigore dal 1° luglio 2023), il quale, al c. 1, stabilisce che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici,

le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte, mentre il successivo c. 2 stabilisce che, in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
- l'art. 50, comma 1, lettera b), del D. Lgs. 36/2023 che stabilisce che per gli affidamenti di contratti di servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore ad Euro 140.000,00, si possa procedere ad affidamento diretto, anche senza la consultazione di più operatori economici, con la garanzia che i soggetti affidatari siano in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali.
- gli artt. 76 e 158 del D. Lgs. 36/2023 (Codice dei Contratti Pubblici) a norma dei quali le spese relative a rappresentazioni artistiche uniche sono valutate nel caso di coproduzione dai Direttori Artistici dei teatri coproduttori nell'ambito delle loro mansioni, in quanto titolari del compito di redigere progetti di spettacoli ed eventi, con l'indicazione dettagliata dei costi, e con la conseguente possibilità di avvalersi di un determinato operatore nel rispetto dell'originalità del progetto artistico.

Visti:
- l'offerta dell'***Associazione Orchestra Regionale Filarmonia Veneta***, sedente in Piazza Garibaldi, 20 – 45100 Rovigo con P.Iva 01136240296 e C.f. 93017890299 acquisita a seguito di **trattativa diretta ID 4960999 sulla piattaforma di e-procurement MePA**, dell'importo complessivo di **euro 12.470,00 IVA esclusa, ovvero € 13.717,00**;
- DURC agli atti della sezione attività teatrali prot. INPS_42968392 del 14/10/2024 con scadenza validità il 11/02/2025;
- alla data del 12/11/2024 non risulta alcuna segnalazione al casellario dell'ANAC a carico dell'operatore economico;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L. 136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, alla fornitura del suindicato servizio il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG:B4EEF23692;**
- è stata acquisita la seguente documentazione registrata agli atti della Sezione Attività Teatrali, e allegata quale parte integrante del presente atto, ma non ostensibile in quanto contente dati personali:

- dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà relativa al possesso dei requisiti per l'affidamento di contratti pubblici ex artt. 52, 94, 95, 96, 97, 98 e 100 del D. Lgs. 31/03/2023 n. 36 (Nuovo Codice);
- comunicazione del conto corrente dedicato ai sensi dell'art 3, L. 13/08/2010 n. 136;
- dichiarazione ex art. 53 c. 16-ter, D. Lgs. 165/2001.

- il Codice da Vocabolario Comune per gli Appalti Pubblici (CPV) è: 92312140-4 *"Servizi artistici di orchestre"*;
- ai sensi dell'art. 192 del T.U.E.L. n. 267 del 18/8/2000:

- il fine che si intende perseguire con il presente affidamento è la realizzazione della programmazione della Stagione Lirica 2024/2025, in particolare dell'opera lirica *"Andrea Chénier;*
- l'oggetto del contratto riguarda il servizio artistico di orchestra per realizzazione dell'opera.

Preso atto inoltre che, in ragione di una esenzione contributiva successivamente sopravvenuta, è possibile dichiarare una economia di spesa relativa all'impegno per gli artisti coinvolti nell'opera lirica *"La voix humaine"*, stimata in complessivi € 824,70, inerente il capitolo di spesa vincolato 190130/0900, nel seguente modo:
- imp. 207743/2024: - € 824,70 (capitolo di spesa vincolato 190130/0900) legato all' acc. 79241/2024.

Attestato che il Sottoscritto non versa in situazione di conflitto d'interesse alcuno in relazione alla procedura in oggetto, ai sensi dell'art. 6-bis della Legge n. 241/1990 e dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013 "*Codice di comportamento dei dipendenti pubblici*".

Valutato positivamente il presente provvedimento, sotto il profilo della regolarità e della correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147-bis, co. 1, del T.U.O.EE.LL. e del vigente Regolamento comunale sul sistema dei controlli.

Accertato che il programma dei pagamenti conseguenti all'impegno di spesa assunto con la presente determinazione risulta compatibile con gli stanziamenti di cassa e con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 183, c. 8, del D. Lgs. 267/2000 e dell'art. 9, c. 1, lett. a) sub. 2, del D.L. 78/2009.

Preso atto che è stato possibile acquisire il CIG solamente in data odierna a causa del malfunzionamento della piattaforma Consip https://www.acquistinretepa.it.

Richiamati i seguenti atti di programmazione:
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 104 del 29.12.2023 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2024-2026, la relativa nota di aggiornamento ed il bilancio di previsione per il triennio 2024-2026, e successive variazioni;
- la deliberazione della Giunta comunale n. 6 del 18.01.2024 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2024-2026, assegnando le risorse finanziarie in entrata ed in uscita ai vari Responsabili dei Settori, e successive variazioni ed integrazioni;
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 24 del 01.02.2024, immediatamente eseguibile, di approvazione del Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2024-2026 e successivi aggiornamenti.

Richiamate altresì le **Determinazioni Dirigenziali** di accertamento:
- n. 4055 del 11/12/2023 (accertamento 77516);
- n. 3787 del 08/11/2024 (accertamento n. 79123);
- n. 4442 del 13/12/2024 (accertamento n. 79274);
- n. 4383 del 11/12/2024 (accertamento n. 79257);
- n. 4430 del 13/12/2024 (accertamento n. 79241).

Preso atto che, con Determinazione Dirigenziale n. 4115 del 02/12/2024, sono stati impegnati i servizi tecnici di palcoscenico e di laboratorio.

Visti altresì:

- il D.lgs.18/8/2000 n.267 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti locali";
- il vigente Regolamento di Contabilità Comunale;
- il vigente Regolamento sulle Funzioni Dirigenziali;

Tutto quanto premesso.

DETERMINA

1. **di approvare** le premesse espresse sopra e qui richiamate;
2. **di dichiarare**, per le motivazioni espresse nelle premesse, una economia di spesa relativa all'impegno per gli artisti coinvolti nell'opera lirica "*La voix humaine*", stimata in complessivi € 824,70, inerente il capitolo di spesa vincolato 190130/0900, rimettendo la cifra stessa nella disponibilità del Bilancio corrente, così come di seguito descritto:
   - imp. 207743/2024: - € 824,70 (capitolo di spesa vincolato 190130/0900) legato all' acc. 79241/2024;

3. **di accettare** l'offerta presentata tramite piattaforma di **e-procurement MePA (RdO n. 4960999)** presentata entro il termine del 19/12/2024 da **Associazione Orchestra Regionale Filarmonia Veneta**, sedente in Piazza Garibaldi, 20 – 45100 Rovigo con P.Iva 01136240296 e C.f. 93017890299, per l'importo di **€ 13.717,00 Iva compresa** – CIG: **B4EEF23692** e conseguentemente di **affidare** alla stessa il servizio di realizzazione delle parti orchestrali nell'opera lirica Andrea Chénier;

4. di impegnare la cifra complessiva di **€ 13.717,00** Iva al 10% compresa nel seguente modo:

- **€ 4.657,92** sul capitolo di spesa 190130/0900 denominato *"Attività teatrali diverse – artisti"* codice finanziario U.1.03.02.99.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190356/0900 *"Sponsorizzazioni e contributi attività teatrali ecc."* codice finanziario E 2.01.03.01.999 *"Sponsorizzazioni da altre imprese"* del Bilancio 2024 (con accertamento **79257**);
- **€ 3.500,00** sul capitolo di spesa 190130/0900 denominato *"Attività teatrali diverse – artisti",* codice finanziario U.1.03.02.99.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da enti privati per attività teatrali*" - codice finanziario E.2.01.03.02.999 del Bilancio anno 2024, (con accertamento **79274**);
- **€ 1.000,00** sul capitolo di spesa 190130/0900 denominato *"Attività teatrali diverse – artisti"* codice finanziario U.1.03.02.99.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190312/1116 denominato *"Proventi da teatro per servizi collegati al noleggio di teatro e sale"* codice finanziario E. 3.01.02.01.013 del Bilancio 2024 (con accertamento **77717**);
- **€ 2.000,00** sul capitolo di spesa 190130/0900 denominato *"Attività teatrali diverse – artisti"* codice finanziario U.1.03.02.99.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190312/1115 denominato *"Introiti da noleggio sale, attrezzature e rimborso costi personale per manifestazioni culturali"*, cod. finanziario E.3.01.03.02.002 (con accertamento n. **77716**);

- **€ 1.109,38** sul capitolo di spesa 190130/0900 denominato *"Attività teatrali diverse – artisti"* codice finanziario U.1.03.02.99.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190216/0240 denominato *"Contributo statale per allestimento stagione lirica tradizionale"* codice finanziario E. 2.01.01.01.001 del Bilancio 2024 (con accertamento n. **79123**);
- **€ 625,00** sul capitolo di spesa 190130/0900 denominato *"Attività teatrali diverse – artisti"* codice finanziario U.1.03.02.99.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190216/0240 denominato *"Contributo statale per allestimento stagione lirica tradizionale"* codice finanziario E. 2.01.01.01.001 del Bilancio 2024 (con accertamento **77516**).
- **€ 824,70** sul capitolo di spesa 190130/0900 denominato *"Attività teatrali diverse – artisti"* codice finanziario U.1.03.02.99.999 e vincolato al capitolo di entrata 190216/0240 denominato "*Contributo Statale per allestimento stagione lirica Tradizionale*" – Bilancio anno 2024, codice finanziario E.2.01.01.01.001 (con accertamento n. **79241**).

5. di precisare che le verifiche dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del D.lgs n. 36 del 31.03.2023, per il suddetto affidatario saranno effettuate secondo le modalità prescritte dalla Circolare n. 4 del 28/09/2023 del Comune di Rovigo - *Circolare modalità di controllo dichiarazioni possesso dei requisiti da parte degli operatori economici nelle procedure di affidamento diretto di lavori, servizi e forniture* – sulla base delle Dichiarazioni sostitutive di atto di notorietà relative al possesso dei requisiti per l'affidamento di contratti pubblici (artt. 52, 94, 95, 96, 97, 98 e 100 d. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36), agli atti della Sezione Attività Teatrali;

6. di stabilire che il pagamento avverrà previa emissione di fattura elettronica a **sessanta giorni** dal ricevimento al protocollo generale dell'Ente del documento contabile, purché il servizio sia stato regolarmente eseguito senza dar luogo a contestazioni e/o reclami e che la Associazione risulti in regola con i versamenti contributivi (DURC);

7. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D.Lgs. 33/2013) nell'apposita sezione "*Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti*" ed altresì nella sottosezione "*Bandi di gara e contratti-pubblicazione*" del sito web dell'ente;

8. di dare atto che la pubblicazione dell'atto all'Albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali. Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali;

9. di trasmettere il presente atto al responsabile del servizio finanziario per l'approvazione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria (art. 151, comma 4, del d.lgs. 267/2000).

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Marco Plechero

Documento sottoscritto con firma digitale