COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, UFF. DI GABINETTO, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 4644 DEL 23/12/2024

OGGETTO: LIQUIDAZIONE CACHET DI PARTE DEL PERSONALE ARTISTICO IMPEGNATO NELLA RIPRESA DELL'OPERA LIRICA "IL TURCO IN ITALIA" AL TEATRO DI JESI

IL DIRIGENTE

Premesso che:
- con la deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile , è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente**;**
- con Decreto Sindacale n. 43 del 11.11.2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;
- il Responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola designata con Decreto Dirigenziale n. 5 del 12/01/2024, di conferimento dell'incarico di Elevata qualificazione di tipo Organizzativo (EQO) per la Sezione Teatro Anagrafe e Statistica;
- che tra le competenze in capo alla Sezione Attività Teatrali rientra la gestione del Teatro Sociale e del Laboratorio teatrale di scenografia;
- con la Delibera di Giunta Comunale n. 241 del 23/06/2023 è stato approvato il programma della Stagione teatrale autunno 2023 – primavera 2024 nel quale è stata prevista la messa in scena dell'opera lirica "Il Turco in Italia" di G. Rossini (in coproduzione con il Teatro Dante Alighieri di Ravenna, la Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi, il Teatro Coccia di Novara, il Teatro Amintore Galli di Rimini, il Teatro Verdi di Pisa), in scena al Teatro sociale di Rovigo secondo il seguente calendario:
- mercoledì 21/02/2024 – ore 16.00 (TeatroRagazzi);
- venerdì 23/02/2024 – ore 20.30;
- domenica 25/02/2024 – ore 16.00.

Richiamata la Determinazione dirigenziale n. 393 del 01/02/2024 (così come modificata da successiva Determinazione dirigenziale n. 762 del 28/02/2024) con cui si è provveduto all'approvazione dell' accordo di coproduzione e del relativo piano finanziario dell'opera lirica

sopraindicata, nonché all'assunzione degli impegni di spesa per gli incarichi artistici relativi al personale artistico impiegato nell'opera stessa, sulla base delle indicazioni fornite dal Direttore artistico del Teatro sociale di Rovigo P.G. n. 6634 del 25/01/2024 e P.G. n. 14431/2024 agli atti della Sezione Attività Teatrali;

Specificato che con le suddette Determinazioni si è contestualmente provveduto all'assunzione delle spese per gli incarichi artistici relativi al personale artistico impiegato nella ripresa dell'opera stessa presso il Teatro coproduttore di Jesi, previste per il mese di novembre 2024;

Vista la Determinazione dirigenziale n. 3505 DEL 17/10/2024 con cui è stato modificato l'allegato A) della propria Determinazione n. 393 del 01/02/2024 (così come modificata da successiva Determinazione dirigenziale n. 762 del 28/02/2024) sulla base della comunicazione email del Direttore Artistico del Teatro sociale di Rovigo P.G. n. 78144/2024 agli atti della Sezione Attività Teatrali, riguardante il solo personale artistico coinvolto nella ripresa dell'opera al Teatro coproduttore di Jesi;

Precisato che la sopraccitata variazione non ha comportato alcuna modifica della spesa già assunta ai capitoli di spesa 190130/1300 (codice finanziario U.1.03.02.99.999, del Bilancio 2024 – imp. 204056/2024) e 190130/0900 (codice finanziario U.1.03.02.99.999, del Bilancio 2024 – imp. 204049-204050-204053-204055/2024) trattandosi di sostituzioni di giornate di lavoro e di nominativi di artisti;

Richiamata inoltre la Determinazione dirigenziale n. 2655 del 30/07/2024, con cui si è provveduto all'affidamento dell'incarico per gli adempimenti amministrativi/contabili riferiti al personale artistico impegnato durante le Stagioni liriche e Concertistiche 2024/2025 e 2025/2026 allo Studio Amicone | P. IVA: 07330001004 | viale Giulio Agricola, 115 – 00174 Roma (RM) – CIG B28D772CE1;

Preso atto della Determinazione dirigenziale n. 4374 DEL 11/12/2024 con cui si è provveduto, nei termini di legge, al pagamento dei contributi previdenziali Inps-Fpls a carico degli artisti relativi e con anticipo delle somme dovute da parte dell'ente e che, in riferimento agli artisti oggetto del presente provvedimento, sono stati versati € 182,74 relativi complessivamente al mese di novembre 2024;

Dato atto che le prove e le recite sono andate regolarmente in scena secondo il calendario di programmazione del Teatro coproduttore;

Viste le buste paga relative al pagamento per gli artisti suindicati, e la dichiarazione di esenzione iva per prestazione occasionale come da allegato B) al presente provvedimento quale parte integrante, ma non ostensibile in quanto contenente dati personali;

Ritenuto di dover procedere alla liquidazione del cachet dovuto secondo i conteggi effettuati dallo Studio Amicone, come da prospetti contabili P.G. n. 94310/2024 e per la parte fiscale, dall'ufficio contabile del Teatro, come indicato in dettaglio nell'allegato A), quale parte integrante, ma non ostensibile in quanto contenente dati personali, al presente provvedimento, con scadenza del pagamento entro il 04/01/2025;

Considerato che l'affidamento degli incarichi artistici sopraindicati, di cui ai citati provvedimenti di impegno di spesa, non è soggetta agli obblighi di tracciabilità (richiesta del codice CIG e pagamento del contributo AVCP) trattandosi di "incarichi di collaborazione" ex articolo 7, comma 6, del decreto legislativo n. 165/2001 (punto 3.12 della determinazione dell'AVCP n. 4 del 7/7/2011"- Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari a sensi dell'art. 3 della L. 136/2010");

Visti:
- il D.Lgs n. 267 del 18.8.2000 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali";
- il vigente Regolamento di Contabilità armonizzata;
- il vigente Regolamento delle Funzioni Dirigenziali;

DETERMINA

1. che le motivazioni riportate nella premessa narrativa costituiscono parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di liquidare e pagare agli artisti, indicati in dettaglio nell'allegato A), quale parte integrante, ma non ostensibile in quanto contenente dati personali, al presente provvedimento, il cachet spettante per la prestazione artistica resa nella ripresa dell' opera lirica "Il Turco in Italia" di G. Rossini al Teatro di Pisa, per una somma complessiva di € 2.840,00 (al lordo delle ritenute fiscali irpef per € 568,00 e delle ritenute previdenziali Inps_Fpls per € 182,74);
3. di introitare la somma complessiva di € 750,74 nel modo seguente:
   - quanto a € 568,00 per ritenute fiscali irpef al cap. 030602/6025 bilancio esercizio 2024, (accertamento n. 77662/2024);
   - quanto a € 182,74 relativi ai contributi inps-FPLS carico personale artistico al capitolo 030601/6015, bilancio esercizio 2024 (accertamento n. 77818/2024);
4. di far fronte alla spesa complessiva di € 2.840,00 con i fondi impegnati con la Determinazione dirigenziale n. 393 DEL 01/02/2024 con il Capitolo di spesa 190130/1300 codice finanziario 1.03.02.99.999, Bilancio esercizio 2024 (impegno di spesa n. 204056/2024);
5. di trasmettere il presente atto alla Sezione Ragioneria per la successiva emissione del mandato di pagamento secondo la modalità indicate dagli interessati, da effettuarsi entro il 04/01/2025;
6. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (d.lgs. 33/2013) nell'apposita sezione "Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti", all'Albo pretorio on line del sito web dell'Ente ed altresì nella sottosezione "Consulenti e collaboratori" del sito web dell'ente.
7. di dare atto che la pubblicazione dell'atto all'albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali". Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali.

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale