COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, UFF. DI GABINETTO, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 3997 DEL 21/11/2024

OGGETTO: CONCERTO "DES RETROUVAILLES – LA GIOIA NEL RITROVARSI" – TEATRO SOCIALE DI ROVIGO, 21 NOVEMBRE 2024 : IMPEGNO DI SPESA PER LA PRESTAZIONE ARTISTICA DELL'ORCHESTRA HAYDN DI BOLZANO E TRENTO – CIG: B34AFB16C7

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con la deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile , è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente**;**

- con Decreto Sindacale n. 43 del 11/11/2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;

- il Responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola, designata con il Decreto Dirigenziale n. 5 del 12/01/2024 di conferimento dell'incarico di Elevata Qualificazione di tipo Organizzativo (EQO) per le Sezioni Teatro, Anagrafe e Statistica;

- con Delibera di Giunta Comunale n. 57 del 14/02/2024 è stato approvato in linea tecnica il progetto predisposto dal Direttore Artistico Edoardo Bottacin, già presentato al Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, ai sensi del D.M. n. 332/2017 con PG/8655/2024 – istanza anno 2024 e con PG/6579/2022 come istanza triennale 2022/2024, comprendente la Stagione Teatrale 2024/2025 del Teatro Sociale di Rovigo;

- con Delibera di Giunta Comunale n. 104 del 09/08/2024 è stato approvato il progetto artistico della stagione di Lirica, Operetta, Concertistica, Jazz, Musical e TeatroRagazzi del Teatro Sociale di Rovigo – 2024/2025;

- nella Stagione Concertistica 2024/2025 è prevista la realizzazione dell'evento in programma per giovedì 21 novembre 2024 alle ore 20:30:

"***DES RETROUVAILLES – LA GIOIA NEL RITROVARSI***"

Pianoforte **Beatrice Rana**
Orchestra Haydn di Bolzano e Trento
direttore d'orchestra **Michele Spotti**
PROGRAMMA
Maurice Ravel
Pavane pour une infante dèfunte
Lent

Maurice Ravel
Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra
Allegramente, Adagio assai, Presto

Georges Bizet
Sinfonia in do maggiore n. 1
Allegro vivo, Adagio, Scherzo: Minuetto, Finale: Allegro vivace

Preso atto che le spese relative a rappresentazioni di natura artistica unica, diversamente dalle altre spese per la fornitura di beni o servizi, in base al D.lgs n. 36 del 31.03.2023 artt. 76 e 158 (Codice dei Contratti Pubblici), sono valutate dal Direttore artistico del Teatro sociale di Rovigo nell'ambito delle sue mansioni, in quanto titolare del compito di redigere progetti di spettacoli ed eventi con l'indicazione dettagliata dei costi e con conseguente possibilità di avvalersi di un determinato operatore nel rispetto dell'originalità del progetto artistico;

Dato atto che per l'esecuzione del concerto **"D*es retrouvailles – la gioia nel ritrovarsi*"** è stata ritenuta idonea l'ORCHESTRA HAYDN DI BOLZANO E TRENTO, con sede in via Gilm n. 1/A, 39100 Bolzano, Codice fiscale 80011710219 e P. IVA 00665790218, come specificato nella proposta artistica approvata con Delibera di Giunta Comunale n. 104 del 09/08/2024 .

Vista l'offerta ricevuta entro il termine prestabilito del 30/09/2024 tramite la piattaforma di e-procurement SINTEL di Aria Spa – Regione Lombardia (ID procedura: 189867703), presentata da **Fondazione Haydn di Bolzano e Trento**, con sede in via Gilm n. 1/A, 39100 Bolzano, Codice fiscale 80011710219 e P. IVA 00665790218, per un importo pari a **€ 23.000,00 + IVA 10%** (totale **€ 25.300,00)** quale corrispettivo per la prestazione artistica da parte dell'orchestra e dei solisti, comprensivo dei costi per la gestione del personale e di quelli relativi al trasferimento dello stesso verso la sede del Teatro Sociale, nonché di tutti gli oneri connessi all'espletamento delle pratiche amministrative a carico dell'orchestra, come meglio specificato nella scrittura privata sottoscritta dalle parti e allegata al presente atto quale parte integrante, ma non ostensibile in quanto contenente dati personali;

Tenuto presente che nel rispetto della Legge 13/8/2010 n. 136 sulla tracciabilità dei pagamenti, e delle disposizioni dell'Autorità per la Vigilanza dei Contratti Pubblici (cfr. det. n. 4 del 7/7/2011), la piattaforma SINTEL ha assegnato alla procedura in questione il **CIG: B34AFB16C7**;

Considerato che:

- gli accordi tra il Teatro Sociale di Rovigo e la Fondazione prevedono che gli incassi dello spettacolo siano di competenza di quest'ultima, pertanto il relativo Borderò SIAE sarà intestato alla Fondazione, la quale si occuperà in modo diretto dei rapporti con l'ufficio SIAE competente per i relativi adempimenti;

- **Fondazione Haydn di Bolzano e Trento** si avvale del misuratore fiscale presente all'interno del Teatro Sociale di Rovigo per la vendita dei biglietti, delegando il Teatro a gestire in nome e per conto della Fondazione stessa gli incassi derivanti dall'attività di biglietteria;

- la regolarizzazione contabile relativa alla gestione degli incassi sarà attuabile a spettacolo concluso, pertanto si rimandano a successivi ed ulteriori atti amministrativi le operazioni necessarie finalizzate all'accertamento e all'impegno degli incassi delle vendite della biglietteria singola eseguite al botteghino del Teatro Sociale, e al conseguente versamento alla **Fondazione Haydn di Bolzano e Trento** degli introiti dovuti;

- gli accordi tra il Teatro e la Fondazione prevedono che le spese per il servizio di ospitalità della solista e del direttore d'orchestra a Rovigo siano a carico del Teatro Sociale, e tali spese sono già state impegnate con precedente Determinazione dirigenziale n. 3617 del 25/10/2024.

Dato atto che ai sensi dell'art. 192 del T.U.E.L. (D.P.R. n. 267 del 18/8/2000):
- il fine che si intende perseguire è l'ottimale realizzazione del programma della Stagione Concertistica 2024/2025, nello specifico del concerto **"D*es retrouvailles – la gioia nel ritrovarsi*"**;
- l'oggetto del contratto è la realizzazione del concerto **"D*es retrouvailles – la gioia nel ritrovarsi*"** al Teatro Sociale di Rovigo giovedì 21 novembre 2024 alle ore 20:30, secondo il programma di sala specificato in precedenza;
- la modalità di scelta del contraente, trattandosi di prestazioni artistiche uniche, rientra nella fattispecie di cui al D.lgs n. 36 del 31.03.2023 artt. 76 e 158 (Codice dei Contratti Pubblici);

Verificato che alla data del 13/11/2024 a carico di **Fondazione Haydn di Bolzano e Trento** non risulta registrata alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC, come da documentazione agli atti della Sezione Attività Teatrali;

Considerato che **Fondazione Haydn di Bolzano e Trento** risulta in regola con gli adempimenti contributivi ai fini del DURC (prot. INPS_42871691 del 08/10/2024 con scadenza validità in data 05/02/2025);

Visto che ai sensi degli artt. 94 e 95 del D.lgs n. 36 del 31.03.2023, con riferimento al possesso dei requisiti di carattere generale, sono stati acquisiti con il P.G. n. 88523/2024 e conservati agli atti degli uffici della Sezione Attività Teatrali:
- la dichiarazione ai sensi dell'art. 53 d.lgs.165/2001;
- la dichiarazione relativa al conto corrente dedicato ai sensi dell'art. 3 l. 136/2010 e s.m.i;
- la Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà relativa al possesso dei requisiti per l'affidamento di contratti pubblici (artt. 52, 94, 95, 96, 97, 98 e 100 d. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36), quest'ultima allegata al presente provvedimento quale parte integrante, ma non ostensibile in quanto contenente

dati personali (in ottemperanza alla Circolare n. 4 del 28/09/2023 del Comune di Rovigo - *Circolare modalità di controllo dichiarazioni possesso dei requisiti da parte degli operatori economici nelle procedure di affidamento diretto di lavori, servizi e forniture*);

Ritenuto quindi, di **accettare** l'offerta presentata da **Fondazione Haydn di Bolzano e Trento** e assumere la spesa di **€ 23.000,00 + IVA 10%** per un totale complessivo di **€ 25.300,00** per la prestazione artistica dell'Orchestra Haydn di Bolzano e Trento nel concerto **"*Des retrouvailles – la gioia nel ritrovarsi*"** al Teatro Sociale di Rovigo giovedì 21 novembre 2024 ore 20.30, e di rimandare a successivi atti amministrativi il versamento degli incassi derivanti dall'attività di biglietteria di pertinenza dell'Orchestra;

Rilevato che il presente provvedimento è compatibile con gli stanziamenti di bilancio, ai sensi dell'art. 9, co.1 del d.l. 78/2009, convertito in legge 102/2009;

Richiamati i seguenti atti di programmazione:
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 104 del 29.12.2023 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2024-2026, la relativa nota di aggiornamento ed il Bilancio di previsione per il triennio 2024-2026, e successive variazioni;
- la deliberazione della Giunta comunale n. 6 del 18.01.2024 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2024-2026, assegnando le risorse finanziarie in entrata ed in uscita ai vari Responsabili dei Settori, e successive variazioni ed integrazioni;
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 24 del 01.02.2024, immediatamente eseguibile, di approvazione del Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2024-2026 e successivi aggiornamenti;

Visti altresì:

- il D.lgs.18/8/2000 n.267 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti locali";
- il vigente Regolamento di Contabilità Comunale;
- il vigente Regolamento sulle Funzioni Dirigenziali;

Tutto quanto premesso;

DETERMINA

1. di **approvare** le premesse espresse sopra e qui richiamate;

2. di **accettare**, per le motivazioni meglio specificate nelle premesse, che formano parte integrante e sostanziale del presente atto, l'offerta presentata da **Fondazione Haydn di Bolzano e Trento**, con sede in via Gilm n. 1/A, 39100 Bolzano, C. F. 80011710219 e P. IVA 00665790218, tramite piattaforma di e-procurement di Aria S.p.a. SINTEL, per un importo pari a **€ 23.000,00 + IVA 10%,** totale **€ 25.300,00** quale compenso per la realizzazione del concerto **"*Des retrouvailles – la gioia nel ritrovarsi*"** in programma al Teatro Sociale di Rovigo giovedì 21 novembre 2024 alle ore 20.30;

3. Di **accertare** € 12.000,00 sul capitolo d'entrata vincolato 190216/0240 denominato "*Contributo statale per allestimento stagione lirica tradizionale*", codice finanziario E.2.01.01.01.001 "*Trasferimenti correnti da Ministeri*" del Bilancio 2024 sulla base dell'assegnazione storica dei contributi a valere sul Fondo Unico dello Spettacolo;

4. di **impegnare** la spesa complessiva di **€ 25.300,00** (IVA 10% inclusa) nel seguente modo:
   - **€ 12.000,00** sul capitolo di spesa 190130/0900 denominato "*Attività teatrali diverse - artisti* ", codice finanziario U.1.03.02.99.999 del Bilancio 2024 e **vincolato** al capitolo di entrata 190216/0240 denominato "*Contributo statale per allestimento stagione lirica tradizionale*" codice finanziario E.2.01.01.01.001 "*Trasferimenti correnti da Ministeri*" del Bilancio 2024, accertamento di cui al punto precedente;
   - **€ 13.300,00** sul capitolo di spesa 190130/0900 denominato "*Attività teatrali diverse - artisti* " codice finanziario U.1.03.02.99.999 del Bilancio 2024 e **vincolato** al capitolo di entrata 190356/0900 denominato "*Sponsorizzazioni e contributi attività teatrali*", cod. finanziario E.2.01.03.01.999 "*Sponsorizzazioni da altre imprese*", acc.to **79038**, relativo alla sponsorizzazione da parte di Adriatic LNG;

5. di specificare che la spesa per l'ospitalità della solista e del direttore d'orchestra, a carico del Teatro Sociale, è già stata impegnata con precedente Determinazione Dirigenziale n. 3617 del 25/10/2024;

6. di demandare a successivo atto amministrativo, da formalizzare a spettacolo concluso, le operazioni finalizzate all'accertamento e all'impegno degli incassi delle vendite eseguite al botteghino del Teatro Sociale e al conseguente versamento alla **Fondazione Haydn di Bolzano e Trento**, come da accordi riportati nel contratto tra il Teatro Sociale di Rovigo e la Fondazione stessa;

7. di dare atto che, in riferimento alla normativa sulla tracciabilità dei flussi finanziari ex art.3, Legge n.136 del 13.08.2010, come modificato dal D.L. 12.11.2010, n.187, al presente procedimento è stato assegnato il codice **CIG B34AFB16C7;**

8. di precisare che le verifiche dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del D.lgs n. 36 del 31.03.2023, per il suddetto affidatario saranno effettuate secondo le modalità prescritte dalla Circolare n. 4 del 28/09/2023 del Comune di Rovigo - *Circolare modalità di controllo dichiarazioni possesso dei requisiti da parte degli operatori economici nelle procedure di affidamento diretto di lavori, servizi e forniture* – sulla base della Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà relativa al possesso dei requisiti per l'affidamento di contratti pubblici (artt. 52, 94, 95, 96, 97, 98 e 100 d. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36), allegata al presente provvedimento quale parte integrante, ma non ostensibile in quanto contenente dati personali;

9. di stabilire che il pagamento della prestazione artistica avverrà previa emissione della fattura elettronica da parte di **Fondazione Haydn di Bolzano e Trento** a sessanta giorni dal

ricevimento al protocollo generale dell'Ente del documento contabile, purché il servizio sia stato regolarmente eseguito senza dar luogo a contestazioni e/o reclami e che la Fondazione risulti in regola con i versamenti contributivi (DURC);

10. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (d.lgs. 33/2013) nell'apposita sezione "*Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti*" ed altresì nella sottosezione "*bandi di gara e contratti - pubblicazione*" del sito web dell'ente;

11. di dare atto che la pubblicazione dell'atto all'Albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali. Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali;

12. di dare atto, inoltre, di aver reso e sottoscritto l'attestazione di cui all'art.18, commi 2 e 3, del Codice di comportamento aziendale, inserita nel fascicolo relativo al servizio in oggetto;

13. di trasmettere il presente atto al responsabile del servizio finanziario per l'approvazione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria (art. 151, comma 4, del d.lgs. 267/2000).

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale