COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, UFF. DI GABINETTO, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 162 DEL 17/01/2025

OGGETTO: DETERMINAZIONE A CONTRARRE CON CONTESTUALE ASSUNZIONE IMPEGNO DI SPESA PER L'AFFIDAMENTO DIRETTO, AI SENSI DELL'ART. 50, C. 1 LETT. B) DEL D.LGS 36/2023, DEL CONCERTO "NO LIMITS" – 19 GENNAIO 2025 TEATRO SOCIALE DI ROVIGO. CIG: B522206AD7

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con Delibera di Giunta n. 48 del 04 marzo 2021 esecutiva è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente;
- con Decreto Sindacale n. 43 dell'11/11/2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;
- Decreto Dirigenziale n. 5 del 12/01/2024 è stato conferito l'incarico di Elevata Qualificazione di tipo Organizzativo (EQO) per le Sezioni Teatro, Anagrafe e Statistica alla Dott.ssa Carla Cibola;
- il Responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola, designata con il Decreto Dirigenziale sopra citato;
- tra le competenze in capo alla Sezione Attività Teatrali rientra la gestione del Teatro Sociale di Rovigo, del laboratorio di costruzione scenografica di Sant'Apollinare, nonché di tutti gli spettacoli previsti nella programmazione della Stagione teatrale.
- con la Delibera di Giunta Comunale n. 104 del 09/08/2024 è stato approvato il programma della Stagione teatrale autunno 2024 – primavera 2025;

Preso atto che:

- Nella stagione Concertistica 2024/2025 è previsto l'evento di seguito specificato:

domenica 19 gennaio 2025 ore 17:00

No limits
violino **Alessandro Quarta**
pianoforte **Giuseppe Magagnino**

Dato atto che:
- il servizio di realizzazione del concerto in oggetto rientra nella fattispecie prevista agli artt. 76 e 158 del D. Lgs. 36/2023 (Nuovo Codice), in quanto *"lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica",* perciò la scelta dell'operatore economico rientra tra le competenze del Direttore artistico, il quale ha il compito di predisporre progetti di spettacoli ed eventi culturali con indicazione dei costi e conseguente possibilità di avvalersi di determinati operatori economici nel rispetto dell'originalità del progetto artistico;
- per la realizzazione del concerto *No limits* è stato ritenuto soggetto idoneo e qualificato l'**Associazione Musicale "F. Venezze"**, con sede in Vicolo venezze n. 2 – 45100 Rovigo, C.F. 80005290293 e P. Iva 00632320297;

Visto il preventivo presentato dall'**Associazione Musicale "F. Venezze"**, con sede in Vicolo venezze n. 2 – 45100 Rovigo, C.F. 80005290293 e P. Iva 00632320297 per il servizio di realizzazione del concerto, registrato agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 1324/2025 per un importo complessivo di **€ 2.000,00 IVA inclusa**.

Dato atto che:
- per l'importo del presente affidamento (inferiore ad euro 140.000,00), non vi è l'obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi, di cui all'art. 37 del Dlgs n. 36/2023;

C**onsiderato** che all'art. 25 del Nuovo Codice è previsto, a partire dal 1° gennaio 2024, l'obbligo per le stazioni appaltanti e gli enti concedenti di utilizzare le piattaforme di approvvigionamento digitale certificate secondo le regole tecniche di cui al successivo articolo 26 per svolgere tutte le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici;
Atteso che:

- con Comunicato del Presidente ANAC del 10/01/24 si sono fornite indicazioni transitorie secondo le quali per importi inferiori ai 5.000,00 euro è possibile utilizzare la piattaforma dei contratti pubblici (PCP) fino al 30/09/24 in caso di impossibile o difficoltoso ricorso alle PAD.
- Il termine è stato prorogato con comunicato ANAC del Presidente del 28 giugno 2024 fino al 31 dicembre 2024 e poi successivamente al 30 giugno 2025 con comunicato firmato dal Presidente ANAC il 18 dicembre 2024.

Verificato che:
- ai sensi degli artt. 17 c. 2 e 99 del D.Lgs. 36/2023, con riferimento al possesso dei requisiti è stata acquisita la seguente documentazione, agli atti:

- comunicazione relativa alla tracciabilità dei flussi finanziari;
- dichiarazione ai sensi dell'art. 53 D.Lgs.165/2001;
- dichiarazione di possesso dei requisiti generali e di assenza delle clausole di esclusione di cui al D.Lgs. n. 36/2023, resa ex artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, nell'ambito dell'affidamento ai sensi dell'art. 50, D.Lgs. n. 36/2023. Tale dichiarazione è allegata quale parte integrante al presente atto, ma non ostensibile in quanto contenente dati personali.

- l'Associazione risulta in regola con gli adempimenti ai fini del DURC (prot. INPS_43278744 del 29/10/2024 con scadenza validità in data 26/02/2025);

- alla data del 13/01/2025 non risulta alcuna segnalazione al casellario dell'ANAC a carico dell'operatore economico;

- nel rispetto di quanto stabilito dalla L. 136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, alla fornitura del suindicato servizio il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG: B522206AD7;**

- il Codice da Vocabolario Comune per gli Appalti Pubblici (CPV) è: 79952100-3 "Se*rvizi di organizzazione di eventi culturali*";

- ai sensi dell'art. 192 del T.U.E.L. (D. Lgs. n. 267 del 18/8/2000):

- il fine che si intende perseguire con il presente affidamento è la realizzazione della Stagione Concertistica 2024/2025 del Teatro Sociale*;*
- l'oggetto del contratto è il servizio di organizzazione del concerto in programma domenica 19 gennaio alle ore 17:00.

Richiamati:

- l'art. 17 del D.Lgs. n. 36/2023, il quale, al c. 1, stabilisce che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte, mentre il successivo c. 2 stabilisce che, in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
- l'art. 50 del citato D.Lgs. n. 36/2023, che prevede l'affidamento diretto dei servizi e forniture di importo inferiore a € 140.000,00.
- gli artt. 76 e 158 del D. Lgs. 36/2023 (Codice dei Contratti Pubblici) a norma dei quali le spese relative a rappresentazioni artistiche uniche sono valutate nel caso di coproduzione dai Direttori Artistici dei teatri coproduttori nell'ambito delle loro mansioni, in quanto titolari del compito di redigere progetti di spettacoli ed eventi, con l'indicazione dettagliata dei costi, e con la conseguente possibilità di avvalersi di un determinato operatore nel rispetto dell'originalità del progetto artistico.

Precisato che:

- al Teatro Sociale di Rovigo spettano la titolarità del Borderò SIAE e dei relativi adempimenti, oltre che degli incassi derivanti dal concerto in oggetto.

- le spese per i servizi tecnici di palcoscenico sono già state precedentemente impegnate con Determinazione Dirigenziale n. 4115 del 02/12/2024;
- le spese per i servizi di sala, botteghino e maschere sono state impegnate con Determinazione Dirigenziale n. 4375 del 11/12/2024;
- la spesa per il servizio di vigilanza e squadra antincendio è stata impegnata in precedenza con Determinazione Dirigenziale n. 4442 del 13/12/2024.

Attestato che il Sottoscritto non versa in situazione di conflitto d'interesse alcuno in relazione alla procedura in oggetto, ai sensi dell'art. 6-bis della Legge n. 241/1990 e dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013 "*Codice di comportamento dei dipendenti pubblici*".

Valutato positivamente il presente provvedimento, sotto il profilo della regolarità e della correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147-bis, co. 1, del T.U.O.EE.LL. e del vigente Regolamento comunale sul sistema dei controlli.

Accertato che il programma dei pagamenti conseguenti all'impegno di spesa assunto con la presente determinazione risulta compatibile con gli stanziamenti di cassa e con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 183, c. 8, del D. Lgs. 267/2000 e dell'art. 9, c. 1, lett. a) sub. 2, del D.L. 78/2009.

Visti:
- il D.Lgs n. 267 del 18.08.2000, art.183, "*Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali*";
- il vigente Regolamento di Contabilità armonizzata, art.27;
- l'art.16 del vigente Regolamento delle Funzioni Dirigenziali.

Richiamati i seguenti atti di programmazione:
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 53 del 05/12/2024 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025-2027, la relativa nota di aggiornamento ed il Bilancio di previsione per il triennio 2025-2027, e successive variazioni;
- la deliberazione della Giunta comunale n. 4 del 08/01/2025 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2025-2027, assegnando le risorse finanziarie in entrata ed in uscita ai vari Responsabili dei Settori, e successive variazioni ed integrazioni;
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 24 del 01.02.2024, immediatamente eseguibile, di approvazione del Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2024-2026.

Tutto ciò premesso,

DETERMINA

1. che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto e sono date per integralmente riportate;

2. di dare atto della regolarità della procedura attuata dal Responsabile del Procedimento indicato in premessa;

3. di aggiudicare per un importo complessivo di **euro 2.000,00 IVA compresa** il servizio di realizzazione del concerto *No limits*, prodotto dall'**Associazione Musicale "F. Venezze"**, con sede in Vicolo Venezze n. 2 – 45100 Rovigo, C.F. 80005290293 e P. IVA 00632320297;

4. di affidare, conseguentemente, al citato operatore economico, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del Dlgs n. 36/2023, il servizio in oggetto**,** precisando che il presente provvedimento assume anche la valenza della decisione di contrarre di cui all'art. 17, comma 1, d.lgs. 36/2023, ai sensi del comma 2 del medesimo articolo;

5. di impegnare la somma complessiva di euro **2.000,00 IVA compresa** sul capitolo di spesa 190130/1300 denominato *"Prestazioni diverse di terzi - prestazioni artistiche",* codice finanziario U.1.03.02.99.999 del Bilancio 2025; **CIG: B522206AD7;**

6. di stabilire che la liquidazione del documento contabile che emetterà l'Associazione avverrà con mandato a **trenta giorni** dalla data di ricevimento della fattura elettronica al protocollo generale dell'Ente, purché il servizio sia stato effettuato regolarmente senza dare luogo a contestazioni o reclami e la ditta risulti in regola con i versamenti contributivi (DURC);

7. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (d.lgs. 33/2013) nell'apposita sezione *"Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti"* ed altresì nella sottosezione *"Bandi di gara e contratti - Pubblicazione*" del sito web dell'ente;

8. di dare atto che la pubblicazione dell'atto all'Albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali. Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali;

9. di trasmettere copia del presente provvedimento alla Sezione Ragioneria per quanto di competenza.

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale