COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, UFF. DI GABINETTO, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 533 DEL 13/02/2025

OGGETTO: APPROVAZIONE ADESIONE ACCORDO DI COLLABORAZIONE CON TEATRO MARIO DEL MONACO DI TREVISO PER LA MESSA IN SCENA DELL'OPERA LIRICA "ELISIR D'AMORE"

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con la deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile, è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente**;**
- con la Deliberazione di Giunta comunale n. 22 del 06/02/2025 è stata disposta una parziale riorganizzazione della macrostruttura dell'Ente;
- con Decreto Sindacale n. 43 dell'11/11/2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;
- con Decreto dirigenziale n. 5 del 12/01/2024 è stato conferito alla Dott.ssa Carla Cibola l'incarico di Elevata Qualificazione di tipo Organizzativo (EQO) per le Sezioni Teatro, Demografici e Statistica;
- il Responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola, designata con il Decreto di cui al punto precedente;
- tra le competenze in capo alla Sezione Attività Teatrali rientra la gestione del Teatro Sociale di Rovigo e del laboratorio del Teatro Sociale, nonché di tutti gli spettacoli rientranti nella programmazione della Stagione teatrale;
- con la Delibera di Giunta Comunale n. 104 del 09/08/2024 è stato approvato il programma della Stagione autunno 2024 – primavera 2025 nel quale è stata prevista la messa in scena dell'opera lirica *Elisir d'Amore* di Gaetano Donizetti su libretto di Felice Romani, regia di Bepi Morassi, allestimento del Teatro La Fenice di Venezia, scene e costumi di Gianmaurizio Fercioni, secondo il seguente calendario delle recite:

- giovedì 27 marzo 2025 ore 16:00 anteprima studenti lirica;
- venerdì 28 marzo 2025 ore 20:30;
- domenica 30 marzo 2025 ore 16:00.

Preso atto che:
- per un più razionale utilizzo degli allestimenti e una efficiente ripartizione dei costi di produzione dell'opera in oggetto, si intende approvare con il presente provvedimento l'*Accordo di collaborazione (allegato parte integrante)* con il Teatro Mario del Monaco, rappresentato dal Comune di Treviso, Settore Musei – Biblioteche e Cultura – Turismo, nella persona del Dirigente Dott. Fabrizio Malachin;
- l'Accordo di cui sopra prevede che ciascun teatro provveda autonomamente all'assunzione di impegni per la quota di prove di propria competenza, avvalendosi dello stesso personale artistico e tecnico al fine di conseguire le economie di spesa conseguenti allo sfruttamento delle medesime competenze professionali per più sedi di rappresentazione dell'opera;

Visti:
- la stima dei costi totali di produzione riportata nell'Accordo, pari a € 74.470,00, da suddividere equamente tra i due Teatri coproduttori secondo le rispettive giornate di prova di competenza nella misura del 50%;
- la necessità di disporre delle opportune coperture finanziarie e dell'esatta individuazione dei fornitori e professionisti da impiegare per la produzione dell'opera prima di procedere con i relativi impegni di spesa;

Ritenuto di approvare in linea tecnica e artistica l'*Accordo di collaborazione* con il Comune di Treviso per la produzione dell'opera lirica *Elisir d'Amore*, rimandando a successivi e specifici atti l'assunzione dei relativi impegni di spesa, compatibilmente con le risorse di bilancio e previa esatta identificazione dei fornitori e professionisti sulla base dell'accordo stesso e dei relativi preventivi di spesa.

Attestato che il Sottoscritto non versa in situazione di conflitto d'interesse alcuno in relazione alla procedura in oggetto, ai sensi dell'art. 6-bis della Legge n. 241/1990 e dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013 "*Codice di comportamento dei dipendenti pubblici*";

Valutato positivamente il presente provvedimento, sotto il profilo della regolarità e della correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147-bis, co. 1, del T.U.O.EE.LL. e del vigente Regolamento comunale sul sistema dei controlli;

Richiamati i seguenti atti di programmazione:
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 69 del 19/12/2024 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025-2027, la relativa nota di aggiornamento ed il Bilancio di previsione per il triennio 2025-2027, e successive variazioni;
- la deliberazione della Giunta comunale n. 4 del 08/01/2025 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2025-2027, assegnando le risorse finanziarie in entrata ed in uscita ai vari Responsabili dei Settori, e successive variazioni ed integrazioni;

- la deliberazione della Giunta Comunale n. 15 del 30/01/2025, immediatamente eseguibile, di approvazione del Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2025-2027.

Visti altresì:

- il D.lgs.18/8/2000 n.267 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti locali";
- il vigente Regolamento di Contabilità Comunale;
- il vigente Regolamento sulle Funzioni Dirigenziali;
- l'art. 99 comma 3 bis del D. Lgs. 209/2024;

Tutto ciò premesso.

DETERMINA

1. le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto e sono date per integralmente riportate;

2. di **approvare** la bozza dell'*Accordo di collaborazione* con il **Comune di Treviso, Settore Musei – Biblioteche e Cultura - Turismo**, con sede in via Municipio n. 16, 31100 - Treviso, P.IVA 00486490261 e C.F. 80007310263, *allegato parte integrante del presente atto*;

3. di rimandare a specifici e successivi atti, previa esatta individuazione dei fornitori e professionisti da impiegare nella produzione in oggetto e dei relativi preventivi, l'assunzione degli impegni di spesa collegati a carico del Bilancio 2025, subordinando l'approvazione degli stessi alla verifica delle opportune coperture finanziarie;

4. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D.Lgs. 33/2013) nell'apposita sezione *"Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti"* ed altresì nella sottosezione *"Bandi di gara e contratti"* del sito web dell'ente;

5. **di dare atto** che la pubblicazione dell'atto all'Albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali. Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali.

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale