ACCORDO DI COPRODUZIONE

OTELLO

TRA

Fondazione Teatro Carlo Coccia di Novara, con sede in Via Fratelli Rosselli n. 47, 28100 Novara, CF e P.IVA 01980910036, nella persona del Direttore, Dott.ssa Corinna Baroni, di seguito denominata TEATRO DI NOVARA;

E

Teatro Sociale di Rovigo, con sede in Piazza Vittorio Emanuele II n. 1, 45100 Rovigo, CF e P.IVA 00192630291, nella persona del Dirigente settore cultura del Comune di Rovigo, Dott.ssa Micaela Pattaro, di seguito denominato TEATRO DI ROVIGO;

di seguito collettivamente denominati COPRODUTTORI.

PREMESSO:

che è scopo comune concorrere allo sviluppo del sistema dello spettacolo dal vivo, favorendo la qualità dell'offerta, i progetti e i processi di lavoro a carattere innovativo, la qualificazione delle competenze artistico/tecniche, l'interazione tra lo spettacolo dal vivo e l'intera filiera culturale, educativa e del turismo, incentivando il ricambio generazionale e valorizzando il potenziale creativo dei nuoti talenti;

I COPRODUTTORI STABILISCONO E PATTUISCONO:

Di comune accordo, i COPRODUTTORI si impegnano alla coproduzione dell'opera *Otello,* nella stagione 2025 come meglio descritto di seguito:

OTELLO

Musica di **Giuseppe Verdi** e libretto di **Arrigo Boito**

Regia **Italo Nunziata**

Scene **Domenico Franchi**

Costumi **Domenico Franchi**

Luci **Fiammetta Baldiserri,** riprese da **Ivan Pastrovicchio**

Verranno eseguite n° due (2) recite presso il TEATRO DI NOVARA in data 24 e 26 gennaio 2025 (generale: 21 gennaio 2025);

Verranno eseguite n° due (2) recite presso IL TEATRO DI ROVIGO in data 14 e 16 febbraio 2025.

1. I COPRODUTTORI congiuntamente affidano il ruolo di capofila della produzione al TEATRO DI NOVARA, cui spetterà il compito di predisporre e di organizzare il piano di produzione, nonché gli adempimenti conseguenti sulla base di quanto concordato e sottoscritto da ambo i COPRODUTTORI.
2. La quota parte di coproduzione a carico del TEATRO DI ROVIGO è stabilita in euro **128.125,45** al netto di iva indicato in allegato, così meglio specificato:
   -costi artistici e tecnici euro 116.300,45 + iva 10% = 127.930,50
   -costi allestimenti e vari euro 11.825,00 + iva 22% = 14.426,50

   La quota di coproduzione è meglio dettagliata nel budget di coproduzione predisposto dal Capofila, di cui all'allegato A del presente accordo.
3. Il TEATRO DI ROVIGO corrisponderà al TEATRO DI NOVARA un anticipo del 50 % a 30 gg dalla seconda recita a Rovigo
4. Il TEATRO DI ROVIGO corrisponderà al TEATRO DI NOVARA il saldo della quota di coproduzione a 90 gg dalla scadenza del termine per l'anticipo.
5. Il direttore d'orchestra, il cast artistico, il team creativo, l'orchestra e i cori sono gli stessi per i due COPRODUTTORI, secondo quanto di seguito riportato:

Direttore **Christopher Franklin**
Regia **Italo Nunziata**
Scene **Domenico Franchi**
Costumi **Artemio Cabassi**
Luci **Fiammetta Baldiserri**

Otello **Roberto Aronica**
Jago **Angelo Veccia**
Cassio **Oronzo D'Urso**
Roderigo **Andrea Galli**
Lodovico **Shi Zong**
Montano **Lorenzo Liberali**
Un araldo **Eugenio Maria Degiacomi**
Desdemona **Iwona Sobotka**
Emilia **Nikolina Janevska**

Orchestra Filarmonica Italiana
Coro del Teatro Municipale di Piacenza
Maestro del coro **Corrado Casati**
Coro voci bianche di Piacenza
Maestro del coro **Giorgio Ubaldi**

6. Il costo dei trasporti è stato debitamente suddiviso fra i COPRODUTTORI e riportato nel budget della coproduzione.
7. Le eventuali registrazioni dell'opera, anche per esclusiva copia dell'archivio senza scopi di lucro, di pubblicizzazione e commercializzazione, dovranno essere preventivamente concordate dai COPRODUTTORI e autorizzate per iscritto.
8. Per ogni controversia, i COPRODUTTORI stabiliscono sin da ora che sarà competente in via esclusiva il Foro di Novara.
9. In caso di controversia tra i COPRODUTTORI, il presente atto sarà sottoposto a registrazione e le spese per tale formalità, principale e accessoria, faranno carico alla parte soccombente;
10. Per quanto non previsto dal presente accordo preliminare si rimanda alle disposizioni del Codice Civile.

Novara, 4 gennaio 2025

TEATRO DI NOVARA

Il Direttore **Corinna Baroni**

_____

TEATRO DI ROVIGO

Il Dirigente settore cultura **Micaela Pattaro**

_____

Allegati:

a) Budget di coproduzione