COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, UFF. DI GABINETTO, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 571 DEL 14/02/2025

OGGETTO: DETERMINAZIONE A CONTRARRE E CONTESTUALE IMPEGNO DI SPESA PER L'AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ART. 50, C. 1, LETT. B) D.LGS 36/2023 DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE CONCERTO "BRUCE FORMAN TRIO" AL RIDOTTO DEL TEATRO SOCIALE SABATO 15 FEBBRAIO 2025 – CIG: B5820A53A7

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con la deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile, è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente;
- con Decreto Sindacale n. 43 dell'11/11/2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;
- con Delibera di Giunta n. 22 del 06/02/2025 è stata disposta una parziale revisione della macrostruttura dell'Ente, assegnando l'Ufficio di Gabinetto alla Segreteria Generale retta dalla Dott.ssa Targa;
- con il Decreto Dirigenziale n. 5 del 12/01/2024 è stato conferito alla Dott.ssa Carla Cibola l'incarico di Elevata Qualificazione di tipo Organizzativo (EQO) per le Sezioni Teatro, Anagrafe e Statistica;
- il Responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola, con il decreto sopra citato;
- tra le competenze in capo alla Sezione Attività Teatrali rientra la gestione del Teatro Sociale e del Laboratorio teatrale di scenografia, nonché di tutti gli spettacoli previsti nel cartellone della Stagione teatrale;
- con la Delibera di Giunta Comunale n. 104 del 09/08/2024 è stato approvato il programma della Stagione teatrale autunno 2024 – primavera 2025;

Dato atto che il cartellone della Stagione Jazz 2024/2025 del Teatro Sociale di Rovigo prevede la realizzazione del concerto "*Bruce Forman Trio*" in programma sabato 15 febbraio 2025 alle ore 21:00 al Ridotto del Teatro Sociale.

Atteso che le spese relative a rappresentazioni di natura artistica unica, diversamente dalle altre spese per la fornitura di beni o servizi, in base al D.lgs n. 36 del 31/03/2023 artt. 76 e 158 (Codice dei Contratti Pubblici) sono valutate dal Direttore Artistico nell'ambito delle proprie mansioni, in quanto titolare del compito di redigere progetti di spettacoli ed eventi con l'indicazione dettagliata dei costi, e con la conseguente possibilità di avvalersi di un determinato soggetto nel rispetto dell'originalità del progetto artistico;

Preso atto che il Direttore artistico M° Edoardo Bottacin ha ritenuto soggetto idoneo e qualificato per l'organizzazione del concerto in oggetto la società **Charismatic Production**, con sede in 60 Fortis Green Londra (Regno Unito), UTR (P.IVA) 43950 90431, come indicato nella nota acquisita agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 8264/2025.

Visto il preventivo presentato dalla **Charismatic Production** pari a **€ 2.500,00 IVA esclusa**, quale compenso per il servizio di organizzazione del concerto in oggetto, acquisito agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 8473/2025.

Dato atto che:
- per l'importo del presente affidamento (inferiore ad euro 140.000,00), non vi è l'obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi, di cui all'art. 37 del Dlgs n. 36/2023;
- trattandosi di affidamento di importo inferiore a € 40.000,00 la Sezione Attività Teatrali può procedere autonomamente all'affidamento e all'assunzione dell'impegno di spesa.

Considerato che all'art. 25 del Nuovo Codice è previsto, a partire dal 1° gennaio 2024, l'obbligo per le stazioni appaltanti e gli enti concedenti di utilizzare le piattaforme di approvvigionamento digitale, certificate secondo le regole tecniche di cui al successivo art. 26, per svolgere tutte le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici;

Atteso che:
- con Comunicato del Presidente ANAC del 10/01/24 si sono fornite indicazioni transitorie secondo le quali per importi inferiori ai 5.000,00 euro è possibile utilizzare la piattaforma dei contratti pubblici (PCP) fino al 30/09/24 in caso di impossibile o difficoltoso ricorso alle PAD.
- Il termine è stato prorogato con comunicato ANAC del Presidente del 28 giugno 2024 fino al 31 dicembre 2024, e poi successivamente fino al 30/06/2025 con comunicato firmato dal Presidente ANAC il 18 dicembre 2024;

Verificato che:

- è stata acquisita la seguente documentazione, agli atti della Sezione Attività Teatrali:
  - dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà relativa al possesso dei requisiti per l'affidamento di contratti pubblici ex artt. 52, 94, 95, 96, 97, 98 e 100 del D. Lgs. 31/03/2023 n. 36 (Nuovo Codice), la quale costituisce allegato parte integrante del presente atto, ma non ostensibile in quanto contenente dati personali;
  - comunicazione del conto corrente dedicato ai sensi dell'art 3, L. 13/08/2010 n. 136;
  - dichiarazione ex art. 53 c. 16-ter, D. Lgs. 165/2001.

- la Società ha presentato la dichiarazione sostitutiva ai sensi degli art. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 relativa all'esenzione dalla presentazione del DURC in quanto si tratta di impresa con sede nel Regno Unito.
- alla data del 04/02/2025 non risultano segnalazioni al Casellario delle annotazioni riservate dell'ANAC;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG: B5820A53A7;**
- pur trattandosi di operatore economico stabilito nel Regno Unito non soggetto all'IVA, il servizio di organizzazione del concerto sarà reso in territorio italiano, dando luogo all'obbligo della contabilizzazione e versamento dell'imposta in capo alla scrivente amministrazione tramite emissione e liquidazione di autofattura;
- si rende dunque necessario impegnare nei confronti di **Charismatic Production**, con sede in 60 Fortis Green Londra (Regno Unito), UTR (P.IVA) 43950 90431 l'importo di **€ 3.050,00 IVA 22% compresa** nel seguente modo:
  - **€ 1.327,58** sul capitolo di spesa 190130/9031 denominato "*Spese per servizi ausiliari per allestimento stagione lirica*" cod. finanziario U.1.03.02.13.999, vincolato al capitolo d'entrata 190312/1116 denominato "*Proventi da teatro per servizi collegati al noleggio di teatro e sale*", cod. finanziario E.3.01.02.01.999 del Bilancio 2025 (acc.to **79354**);
  - **€ 1.722,42** sul capitolo di spesa 190130/9031 denominato "*Spese per servizi ausiliari per allestimento stagione lirica*" cod. finanziario U.1.03.02.13.999, vincolato al capitolo d'entrata 190312/1115 denominato "*Introiti da noleggio sale, attrezzature e rimborso costo personale per manifestazioni culturali*", cod. finanziario E.3.01.03.02.002 (acc.to **79353**).

Richiamati:
- l'art. 17 del D.Lgs. n. 36/2023 (nuovo Codice degli Appalti entrato in vigore dal 1° luglio 2023), il quale al c. 1 stabilisce che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti adottano con apposito atto la decisione di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte, mentre al successivo c. 2 stabilisce che, in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al c. 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
- l'art. 50 del citato D.Lgs. n. 36/2023, che prevede l'affidamento diretto dei servizi e forniture di importo inferiore a € 140.000,00, anche senza la consultazione di più operatori economici.

- gli artt. 76 e 158 del D. Lgs. 36/2023 (Nuovo Codice), ai sensi dei quali la scelta degli operatori economici per l'esecuzione di prestazioni artistiche e musicali di carattere unico spetta al Direttore artistico nell'ambito delle proprie mansioni;

Preso atto che, ai sensi dell'art. 192 del T.U.E.L. n. 267 del 18/8/2000:
- il *fine* che si intende perseguire è l'ottimale realizzazione della Stagione Jazz 2024/2025, nel quale si inserisce il concerto "***Bruce Forman Trio***";
- l'*oggetto* del contratto è la realizzazione del concerto, come di seguito specificato:
sabato 15 febbraio 2025 ore 21:00 Ridotto del Teatro Sociale di Rovigo

BRUCE FORMAN TRIO

chitarra **Bruce Forman**
contrabbasso **Marco Marzola**
batteria **Willie Jones III**

- la modalità di scelta del contraente per il servizio realizzazione dello spettacolo, trattandosi di prestazioni artistiche uniche, rientra nella fattispecie di cui al D.lgs n. 36 del 31/03/2023 artt. 76 e 158 (Codice dei Contratti Pubblici);

Dato atto che:
- i costi dei servizi richiesti al Comune di Rovigo per la realizzazione dell'evento sono già stati impegnati con i seguenti atti dirigenziali:
  - botteghino e maschere D.D. n. 4375 del 11/12/2024;
  - personale tecnico per allestimento D.D. n. 395 del 31/01/2025;
  - servizio di vigilanza Vigili del fuoco D.D. n. 4442 del 13/12/2024;

pertanto non è necessaria l'assunzione di ulteriori spese;

Richiamati:
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 69 del 19/12/2024 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025-2027 e il Bilancio di previsione per il triennio 2025-2027, e successive variazioni;
- la deliberazione della Giunta comunale n. 4 del 08/01/2025 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2025-2027, assegnando le risorse finanziarie in entrata ed in uscita ai vari Responsabili dei Settori, e successive variazioni ed integrazioni;
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 15 del 30/01/2025, immediatamente eseguibile, di approvazione del Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2025-2027.

DETERMINA

1. Che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto e sono date per integralmente riportate;

2. di **accettare** il preventivo presentato da **Charismatic Production**, con sede in 60 Fortis Green Londra (Regno Unito), UTR 43950 90431 per il servizio di organizzazione del concerto "*Bruce Forman Trio"* inserito nella Stagione Jazz autunno 2024 – primavera 2025 per un importo complessivo di € **2.500,00** IVA esclusa;

3. di **affidare** all'operatore economico succitato il servizio in oggetto**, specificando che** ai sensi dell'art. 18, c. 1 secondo periodo del D. Lgs. n. 36/2023, il rapporto contrattuale per il presente affidamento, di imprto inferiore alle soglie comunitarie di cui all'art. 50 del Codice medesimo, si intende perfezionato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del Regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014, che avverrà entro 30 giorni dalla data del presente affidamento, come previsto all'art. 55, c. 1 del Codice.

4. di dare atto che l'esecuzione del servizio in territorio italiano da' luogo all'obbligo di contabilizzazione e liquidazione dell'IVA, con aliquota al 22%, tramite emissione e liquidazione di apposita autofattura;

4. di **impegnare** l'importo complessivo di **€ 3.050,00 IVA 22% compresa** nel seguente modo:

- **€ 1.327,58** sul capitolo di spesa 190130/9031 denominato "*Spese per servizi ausiliari per allestimento stagione lirica*" cod. finanziario U.1.03.02.13.999, vincolato al capitolo d'entrata 190312/1116 denominato "*Proventi da teatro per servizi collegati al noleggio di teatro e sale*", cod. finanziario E.3.01.02.01.999 del Bilancio 2025 (acc.to **79354**);
- **€ 1.722,42** sul capitolo di spesa 190130/9031 denominato "*Spese per servizi ausiliari per allestimento stagione lirica*" cod. finanziario U.1.03.02.13.999, vincolato al capitolo d'entrata 190312/1115 denominato "*Introiti da noleggio sale, attrezzature e rimborso costo personale per manifestazioni culturali*", cod. finanziario E.3.01.03.02.002 (acc.to **79353**).

5. di dare atto che nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG: B5820A53A7;**

6. di precisare che il pagamento del compenso pattuito avverrà previa emissione di autofattura da parte dell'Ente, per il corretto versamento dell'IVA all'Erario, e comunque nei 30 giorni successivi alla data di svolgimento del concerto;

7. di precisare che le verifiche dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del D.lgs n. 36 del 31.03.2023, per il suddetto affidatario saranno effettuate secondo le modalità prescritte dalla Circolare n. 4 del 28/09/2023 del Comune di Rovigo - *Circolare modalità di controllo dichiarazioni possesso dei*

requisiti da parte degli operatori economici nelle procedure di affidamento diretto di lavori, servizi e forniture – sulla base delle Dichiarazioni sostitutive di atto di notorietà relative al possesso dei requisiti per l'affidamento di contratti pubblici (artt. 52, 94, 95, 96, 97, 98 e 100 d. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36), allegate al presente provvedimento quale parte integrante, ma non ostensibile in quanto contenenti dati personali;

7. di **estendere** all'operatore economico affidatario individuato più sopra il codice di comportamento integrativo in essere presso l'Ente, come previsto dall'art. 2 c. 3 del D.P.R. 62/2013, pubblicato nella sezione *"Amministrazione trasparente – atti generali"* del sito Internet istituzionale del Comune di Rovigo (www.comune.rovigo.it);

5. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (d.lgs. 33/2013) nell'apposita sezione "*Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti*" del sito web dell'ente;

6. di dare atto che la pubblicazione dell'atto all'Albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali. Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali.

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale