COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 1073 DEL 19/03/2025

OGGETTO: APPROVAZIONE SCHEMA DI CONVENZIONE TRA IL TEATRO SOCIALE E LA FONDAZIONE ROVIGO CULTURA PER LA COLLABORAZIONE ALL'ISTITUZIONE, GESTIONE E PROMOZIONE DEL CORO DI VOCI BIANCHE DEL TEATRO SOCIALE

IL DIRIGENTE

Premesso che:
- con la deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile, è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente, parzialmente modificato con Delibera di Giunta n. 22 del 06/02/2025;
- con Decreto Sindacale n. 7 dell'11/02/2025 sono stati modificati gli incarichi dirigenziali conferiti con il precedente Decreto Sindacale n. 43 dell'11/11/2022, per cui risulta confermato l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla Dott.ssa Micaela Pattaro;
- con Decreto Dirigenziale n. 5 del 12/01/2024 è stato conferito l'incarico di Elevata Qualificazione di tipo Organizzativo (EQO) per le Sezioni Teatro, Anagrafe e Statistica alla Dott.ssa Carla Cibola;
- il Responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola, designata con il Decreto Dirigenziale sopra citato;

Dato atto
- che il Comune di Rovigo attraverso la Sezione Attività Teatrali è impegnato nella valorizzazione e promozione delle varie discipline dello spettacolo dal vivo, sostenendo e promuovendo di concerto con la Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo il progetto "Teatroragazzi", finalizzato a favorire l'avvicinamento al mondo del teatro ai ragazzi di tutte le scuole di ordine e grado del territorio;
- che il Teatro Sociale di Rovigo, al fine di promuove e diffondere la cultura musicale tra le nuove generazioni, intende promuovere e sostenere il progetto di costituzione di un "Coro di Voci Bianche del Teatro Sociale di Rovigo" ad accesso gratuito e riservato ai bambini compresi nella fascia di età

dai sette ai tredici anni, previa apposita audizione selettiva, nella prospettiva di inserirlo in futuro all'interno delle produzioni liriche e/o nei concerti sinfonici/cameristici, ove previsto e ritenuto;
- che per raggiungere tale finalità il Teatro Sociale intende avvalersi della collaborazione di Fondazione Rovigo Cultura, quale ente partecipato del Comune di cui è socio promotore e fondatore unitamente alla Regione Veneto, la cui partecipazione persegue l'obiettivo di mantenere costante nel tempo il livello qualitativo delle iniziative in ambito culturale e promozionale, favorendo un'ampia offerta e la piena fruizione da parte della comunità locale;
- che la Fondazione Rovigo Cultura è un ente riconosciuto giuridicamente in virtù del decreto prefettizio n. 10 del 26/02/2008 e iscritta al n. 424 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche di diritto privato e non persegue finalità di lucro;
- che per la realizzazione dei propri scopi istituzionali la Fondazione opera come persona giuridica di diritto privato dotata di autonomia gestionale e può compiere tutte le operazioni finanziarie e commerciali ritenute utili e necessarie per il raggiungimento dei suoi scopi;
- che la Fondazione ha come mandato statutario prioritario la gestione e il sostegno delle attività del Teatro Sociale, il Museo dei Grandi Fiumi e delle sale espositive di proprietà del Comune di Rovigo;
- che la stessa può svolgere tutte le attività indicate a titolo semplificativo e non esaustivo all'art. 3 del vigente statuto e in particolare la promozione, nonché l'organizzazione di orchestre e compagini corali, fornendo agli enti soci servizi amministrativi;

Evidenziato che i rapporti giuridici tra il Comune di Rovigo e la Fondazione Rovigo Cultura, nel rispetto delle relative competenze e prerogative, sono disciplinati da un'apposita Convenzione su base triennale sottoscritta in data 15/09/2023 (CO n. 218/2023), nella quale è evidenziato il supporto a livello amministrativo e organizzativo da parte della Fondazione agli eventi di carattere culturale volti alla maggiore conoscenza e fruizione delle attività teatrali;

Considerato che:
- Fondazione Rovigo Cultura riconosce la validità del progetto proposto dal Teatro Sociale in quanto di interesse comune e rientrante nelle proprie finalità statutarie e intende, pertanto, sostenerlo attraverso il proprio contributo;
- il Comune di Rovigo e la Fondazione intendono potenziare il loro rapporto di collaborazione nell'ottica di una maggiore promozione e sviluppo della cultura artistica e musicale e concordano nella volontà di stipulare la presente convenzione su base triennale, volta alla creazione e al sostegno di un coro di voci bianche del Teatro Sociale di Rovigo, con il fine principale di educare le nuove generazioni allo sviluppo della sensibilità musicale, apprendere la teoria ed esercitare la pratica vocale insieme;

Rilevato inoltre che, la collaborazione tra i due enti per la costituzione di un Coro di Voci bianche del Teatro Sociale è ricompresa tra le linee di indirizzo dell'Assessorato alla Cultura per il programma di attività 2025 della Fondazione Rovigo Cultura, come da delibera di Giunta Comunale n. 67 del 10/03/2025;

Ritenuto quindi di approvare lo schema di convenzione che disciplina i rapporti tra il Teatro Sociale e la Fondazione Rovigo Cultura e allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale (allegato A);

Richiamati:
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 69 del 19/12/2024 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025-2027, il Bilancio di previsione per il triennio 2025-2027, e successive variazioni;

- la deliberazione della Giunta comunale n. 4 del 08/01/2025 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2025-2027, assegnando le risorse finanziarie in entrata ed in uscita ai vari Responsabili dei Settori, e successive variazioni ed integrazioni;
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 15 del 30/01/2025, immediatamente eseguibile, di approvazione del Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2025 - 2027 e successivi aggiornamenti;

DETERMINA

1. che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto e sono date per integralmente riportate;

2. di approvare in forza della delibera di Giunta Comunale n. 67 del 10/03/2025, lo schema di Convenzione allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale (Allegato A) e che disciplina i rapporti di collaborazione tra il Teatro Sociale e la Fondazione Rovigo Cultura per l'istituzione, gestione e promozione del Coro di Voci bianche del Teatro Sociale, al fine della sua successiva sottoscrizione ed esecuzione;

3. di dare atto che la convenzione non comporta alcun onere a carico del bilancio comunale;

4. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (d.lgs. 33/2013) nell'apposita sezione "Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti" del sito web dell'ente;

5. di dare atto che la pubblicazione dell'atto all'Albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali. Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali.

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale