COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 1103 DEL 21/03/2025

OGGETTO: ASSUNZIONE DI IMPEGNI DI SPESA PER AFFIDAMENTI DIRETTI, AI SENSI DELL'ART. 50, C. 1, LETT. B) DEL D.LGS 36/2023 PER L'ALLESTIMENTO DELL'OPERA LIRICA "L'ELISIR D'AMORE"

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con la deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile, è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente**;**

- con la Deliberazione di Giunta comunale n. 22 del 06/02/2025 è stata disposta una parziale riorganizzazione della macrostruttura dell'Ente;

- con Decreto Sindacale n. 43 dell'11/11/2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;

- con Decreto dirigenziale n. 5 del 12/01/2024 è stato conferito alla Dott.ssa Carla Cibola l'incarico di Elevata Qualificazione di tipo Organizzativo (EQO) per le Sezioni Teatro, Demografici e Statistica;

- il Responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola, designata con il Decreto di cui al punto precedente;

- tra le competenze in capo alla Sezione Attività Teatrali rientra la gestione del Teatro Sociale di Rovigo e del laboratorio del Teatro Sociale, nonché di tutti gli spettacoli rientranti nella programmazione della Stagione teatrale;

- con la Delibera di Giunta Comunale n. 104 del 09/08/2024 è stato approvato il programma della Stagione autunno 2024 – primavera 2025 nel quale è stata prevista la messa in scena dell'opera lirica *Elisir d'Amore* di Gaetano Donizetti su libretto di Felice Romani, regia di Bepi Morassi, allestimento del Teatro La Fenice di Venezia, scene e costumi di Gianmaurizio Fercioni, secondo il seguente calendario delle recite:

- giovedì 27 marzo 2025 ore 16:00 anteprima studenti lirica;
- venerdì 28 marzo 2025 ore 20:30;
- domenica 30 marzo 2025 ore 16:00.

Verificato che l'ammontare totale dei **costi del Teatro Sociale di Rovigo,** in base alle necessità per la messa in scena dell'opera, ammontano a **€ 154.894,25 Iva compresa**, e che gli stessi sono così ripartiti:

- Compagnia di canto, direttore d'orchestra, maestro ai sovratitoli, figuranti, maestro luci, assistente alla regia, light designer, maestro del coro, maestri collaboratori e direttore di palcoscenico € 70.030,40 (IVA compresa);
- Orchestra € 25.139,00 (IVA compresa);
- Coro € 24.222,00 (IVA compresa);
- Maestranze € 18.239,00 (IVA compresa);
- Facchinaggio a Rovigo € 2.108,16 (IVA compresa);
- Facchinaggio a Marghera € 2.928,00 (IVA compresa);
- Noleggio calzature € 1.866,60 (IVA compresa);
- Noleggio fortepiano € 4.514,00 (IVA compresa);
- Noleggio costumi aggiuntivi Fondazione Teatro La Fenice € 509,11 (IVA compresa);
- Trasporto scene e costumi € 3.977,20 (IVA compresa);
- Servizio di pulitura costumi € 1.321,26 (IVA compresa);
- Materiale parrucco € 39,52 (IVA compresa)

Dato atto che:
- le spese delle maestranze sono in fase di impegno con apposito e separato atto;
- le spese per il facchinaggio a Rovigo sono già state impegnate con Determinazione Dirigenziale n. 473 del 07/02/2025;
- le spese della voce "materiale parrucco" saranno assunte tramite buono economale.

Vista la comunicazione da parte di **Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo**, con sede in Piazza Duomo n. 15 – 35141 Padova, C.F./ P.IVA 92057140284, acquisita agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG/20242 del 18/03/2025, con la quale si conferma la deliberazione da parte della Fondazione di un contributo a sostegno della Stagione TeatroRagazzi 2025 per un importo complessivo di € 200.000,00, per cui si rende necessario accertare tale importo al capitolo vincolato d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio 2025.

Verificato che risulta necessario **impegnare** le seguenti spese:
1. Personale artistico (Compagnia di canto, direttore d'orchestra, direttore di palcoscenico, maestro ai sovratitoli, light designer, maestro luci, aiuto-regista, maestri collaboratori, figuranti + oneri) indicato in dettaglio nell'allegato A) al presente atto, per una somma complessiva di **€ 70.030,40 comprensiva di IVA e contributi previdenziali** a carico del Bilancio 2025.

- **dato atto che** la scelta del personale artistico rientra tra le competenze del Direttore Artistico del Teatro Sociale di Rovigo, il quale indica i nominativi degli artisti, i relativi cachet e il periodo di impegno in concerto con gli uffici amministrativi del teatro e nei limiti dei budget di spesa assegnatigli, in accordo con i Teatri coproduttori (comunicazione PG n. 16992/2025);
- **atteso che** l'affidamento di che trattasi non è soggetto agli obblighi di tracciabilità (richiesta del codice CIG e pagamento del contributo ANAC) trattandosi di "incarichi di collaborazione" ex articolo 7, comma 6, del decreto legislativo n. 165/2001 (punto 3.12 della determinazione dell'AVCP n. 4 del 7/7/2011- "*Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari a sensi dell'art. 3 della L. 136/2010*");
- si rende necessario **impegnare** la spesa di complessivi **€ 70.030,40 comprensivi di IVA e contributi previdenziali nel seguente modo:**

  - € 70.030,40 IVA compresa sul capitolo di spesa 190130/0900 denominato *"Attività teatrali diverse – artisti"* codice finanziario U.1.03.02.99.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio anno 2025, con accertamento meglio esplicitato in premessa.

2. Servizio di noleggio calzature

- Affidatario **C.T.C. S.r.l.**, sedente in Viale Legioni Romane, 43 - 20147 – Milano (MI) C.F./P.IVA 00846970150– preventivo registrato con PG 16134/2025 agli atti della Sezione Attività Teatrali;
- importo imponibile **€ 1.530,00** + Iva al 22% per un totale di **€ 1.866,60**;
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INAIL_47336771 del 13/01/2025 con scadenza validità 13/05/2025;
- alla data del 12/03/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG B5FDECDDC6;**
- si rende necessario a tal fine impegnare **€ 1.866,60 IVA compresa** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" codice finanziario U.1.03.02.07.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio anno 2025, con accertamento meglio esplicitato in premessa.

3. Servizio di noleggio fortepiano

- Affidatario *Francesco Zanotto*, con sede in via Dotti nr. 2 -35010 Silvelle di Trebaseleghe (PD), C.F ZNTFNC64L08B563Q e P.IVA 02607860281*;*
- preventivo registrato con PG 16098/2025 per l'importo complessivo di **€ 4.514,00** (€ 3.700,00 + IVA 22%);
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali - DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot.INPS_45007256 del 11/03/2025, con scadenza in data 09/07/2025;
- alla data del 12/03/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;

- nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG: B5FD9D75BF;**
- si rende necessario a tal fine impegnare **€ 4.514,00 IVA compresa** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" codice finanziario U.1.03.02.07.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio anno 2025 con accertamento meglio esplicitato in premessa.

4. Servizio di noleggio di n. 2 costumi
- Affidatario **Fondazione Teatro La Fenice di Venezia,** con sede in Campo San Fantin 1965, San Marco – 30124 Venezia, P.IVA 00187480272;
- preventivo registrato con PG 18507/2025 per l'importo complessivo di **€ 509,11** (€ 417,30 + IVA 22%);
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INPS_44050928 del 27/12/2024 con scadenza validità in data 26/04/2025;
- alla data del 12/03/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG: B6125B0F2B;**
- si rende necessario a tal fine impegnare **€ 509,11 IVA compresa** nel seguente modo:
    - **€ 192,25** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" del Bilancio 2025 codice finanziario U.1.03.02.07.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190312/1116 denominato "*Proventi da teatro per servizi collegati al noleggio di teatro e sale*" codice finanziario E.3.01.02.01.013 denominato "*Ricavi da teatri, musei, spettacoli e mostre*" del Bilancio 2025 – accertamento n. 79354;
    - **€ 316,86** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" codice finanziario U.1.03.02.07.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190312/1115 denominato "*Introiti da noleggio sale, attrezzature e rimborso costo personale per manifestazioni culturali*" codice finanziario E.3.01.03.02.002 denominato "*Locazione di beni immobili*" del Bilancio 2025 – accertamento n. 79353.

5. Servizio di trasporto scene e costumi
- Affidatario **Visentin Fabrizio trasporti**, con sede in via Giacomo Giro n. 9 – 45100 Rovigo, C.F. VSNFRZ56H12H620X e P.IVA 00224980292;
- preventivo registrato con PG 18507/2025 per l'importo complessivo di **€ 3.977,20** (€ 3.260,00 + IVA 22%);
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot.INAIL_47296986 del 09/01/2025 con scadenza di validità in data 09/05/2025;
- alla data del 12/03/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG: B5FDB6917E;**

- si rende necessario a tal fine impegnare **€ 3.977,20 IVA compresa** sul capitolo di spesa 190130/9031 denominato "*Spese per Servizi Ausiliari per allestimento Stagione Lirica"* codice finanziario U.1.03.02.13.003 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio anno 2025 con accertamento meglio esplicitato in premessa.

6. Servizio di facchinaggio a Marghera

- Affidatario *Transport Service S.r.l.*, sedente in via dell'Elettricità, 10 – 30175 Marghera (VE), con C.F/P.IVA 02115410272;
- preventivo registrato con PG 16153/2025 per l'importo complessivo di **€ 2.928,00** (€ 2.400,00 + IVA 22%);
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INPS_43949333 del 13/12/2024 con scadenza di validità in data 12/04/2025;
- alla data del 12/03/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG: B61243CC30;**
- si rende necessario a tal fine impegnare **€ 2.928,00 IVA compresa** sul capitolo di spesa 190130/9031 denominato "*Spese per Servizi Ausiliari per allestimento Stagione Lirica"* - codice finanziario U.1.03.02.13.003 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio anno 2025 con accertamento meglio esplicitato in premessa.

7. Servizio di lavanderia

Affidatario *Pulitura a secco di Carovelli Irene*, sedente in Via Santa Zennaro 1/a – 45100 Rovigo, con C.f. CRVRNI64M59L967N e P.Iva 00868280298;
- preventivo registrato con PG 19740/2025 per l'importo complessivo di **€ 1.321,26** (€ 1.083,00 + IVA 22%);
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INAIL _47861090 del 18/02/2025 con scadenza di validità in data 18/06/2025;
- alla data del 12/03/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG B5FDD0122F;**
- si rende necessario a tal fine impegnare **€ 1.321,26 IVA compresa** sul capitolo di spesa 190130/9031 denominato "*Spese per Servizi Ausiliari per allestimento Stagione Lirica"* - codice finanziario U.1.03.02.13.002 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio anno 2025 con accertamento meglio esplicitato in premessa.

8. CORO

Dato atto che per l'esecuzione delle parti corali dell'opera lirica *"L'elisir d'amore"* è stato ritenuto soggetto artistico qualificato e idoneo il Coro di ***Artis Soc. Coop.*,** sedente in Via Bruno Buozzi, 18 – 39100 Bolzano – C.F. e P.IVA 02779480215;

C**onsiderato** che all'art. 25 del Nuovo Codice è previsto, a partire dal 1° gennaio 2024, l'obbligo per le stazioni appaltanti e gli enti concedenti di utilizzare le piattaforme di approvvigionamento digitale, certificate secondo le regole tecniche di cui al successivo articolo 26, per svolgere tutte le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici di importo superiore a € 5.000,00.
Vista al riguardo l'offerta ricevuta, entro il termine prestabilito, tramite la piattaforma A*cquisti in rete di Consip* - Trattativa Me.Pa con ID procedura n. **5163719** - presentata da ***Artis Soc. Coop.*,** sedente in Via Bruno Buozzi, 18 – 39100 Bolzano – C.F. e P.IVA 02779480215, di importo pari a € 22.020 + IVA 10% per un totale complessivo di **€ 24.222,00 IVA compresa,** quale compenso per le recite dell'opera lirica "*L'Elisir d'Amore*" al Teatro Sociale di Rovigo di giovedì 27/03/2025, venerdì 28/03/2025 ore 20:30 e domenica 30/03/2025, ore 16:00.
Preso atto che tramite piattaforma Me.Pa sono stati acquisiti ai sensi degli artt. 17 c. 2 e 99 del D.Lgs. 36/2023:
- comunicazione relativa alla tracciabilità;
- dichiarazione ai sensi dell'art. 53 D.Lgs.165/2001;
- dichiarazione di possesso dei requisiti generali e di assenza delle clausole di esclusione di cui al D.Lgs. n. 36/2023, resa ex artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, nell'ambito dell'affidamento ai sensi dell'art. 50, D.Lgs. n. 36/2023;
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INAIL _47724502 del 07/02/2025 con scadenza di validità in data 07/06/2025;
- alla data del 12/03/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG: B5FED766DB;**
- si rende necessario a tal fine impegnare **€ 24.222,00 IVA compresa** sul capitolo vincolato di spesa 190130/1305 denominato *"Spese per coro ed orchestra"*, codice finanziario U.1.03.02.99.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio anno 2025 con accertamento meglio esplicitato in premessa.

9. ORCHESTRA
Dato atto che per l'esecuzione delle parti orchestrali dell'opera lirica *"L'Elisir d'Amore"* è stata ritenuta soggetto artistico qualificato e idoneo l'orchestra di ***Associazione Orchestra Regionale Filarmonia Veneta*,** sedente in Piazza Garibaldi, 20 – 45100 Rovigo – P.I. 01136240296 C.F. 93017890299;

C**onsiderato** che all'art. 25 del Nuovo Codice è previsto, a partire dal 1° gennaio 2024, l'obbligo per le stazioni appaltanti e gli enti concedenti di utilizzare le piattaforme di approvvigionamento digitale, certificate secondo le regole tecniche di cui al successivo articolo 26, per svolgere tutte le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici di importo superiore a € 5.000,00.

Vista al riguardo l'offerta ricevuta, entro il termine prestabilito, tramite la piattaforma A*cquisti in rete di Consip* - Trattativa Me.Pa con ID procedura n. **5180358** - presentata da ***Associazione Orchestra Regionale Filarmonia Veneta*****,** sedente in Piazza Garibaldi, 20 – 45100 Rovigo – P.I. 01136240296 C.F. 93017890299, di importo pari a € 22.853,64 + IVA 10% per un totale complessivo di **€ 25.139,00 IVA compresa,** quale compenso per le parti orchestrali dell'opera lirica "*L'elisir d'amore*" al Teatro Sociale di Rovigo di giovedì 27/03/2025, venerdì 28/03/2025 ore 20:30 e domenica 30/03/2025, ore 16:00.
Preso atto che tramite piattaforma Me.Pa sono stati acquisiti ai sensi degli artt. 17 c. 2 e 99 del D.Lgs. 36/2023:
- comunicazione relativa alla tracciabilità;
- dichiarazione ai sensi dell'art. 53 D.Lgs.165/2001;
- dichiarazione di possesso dei requisiti generali e di assenza delle clausole di esclusione di cui al D.Lgs. n. 36/2023, resa ex artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, nell'ambito dell'affidamento ai sensi dell'art. 50, D.Lgs. n. 36/2023;
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INAIL _47777487 del 11/02/2025 con scadenza di validità in data 11/06/2025;
- alla data del 12/03/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG: B6125E9E35;**
- si rende necessario a tal fine impegnare **€ 25.139,00 IVA compresa** sul capitolo vincolato di spesa 190130/1305 denominato *"Spese per coro ed orchestra"*, codice finanziario U.1.03.02.99.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio anno 2025 con accertamento meglio esplicitato in premessa.

Rilevato, preliminarmente, come le prestazioni di cui in oggetto non possano rivestire interesse transfrontaliero certo, secondo quanto previsto dall'articolo 48, comma 2, del Nuovo Codice, ed in relazione ai criteri enucleati nella sentenza della Corte di Giustizia dell'Unione Europea, quarta sezione, n. 318/2016, e dal Consiglio di Stato (Ad. Pl. Sent. n. 17/2021).

Atteso che gli appalti non sono stati suddivisi in lotti funzionali in quanto, considerati valore e oggetto delle prestazioni, queste risultano già accessibili alle micro, piccole e medie imprese che di norma si aggiudicano i contratti di questa stazione appaltante;

Verificato che per le forniture in parola non sussistono specifici obblighi di adesione alle Convenzioni Consip, di cui all'art. 26 della Legge 488/1999, o di rivolgersi ai Soggetti Aggregatori, come fissati dall'art. 9, co. 3, del D.L. 66/2014, in relazione al D.P.C.M. 11.07.2018, dall'art. 1, co. 512 della Legge 208/2015 e dall'art. 1, co. 7, del D.L. 95/2012.

Attestato che il Sottoscritto non versa in situazione di conflitto d'interesse alcuno in relazione alla procedura in oggetto, ai sensi dell'art. 6-bis della Legge n. 241/1990 e dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013 "*Codice di comportamento dei dipendenti pubblici*";

Valutato positivamente il presente provvedimento, sotto il profilo della regolarità e della correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147-bis, co. 1, del T.U.O.EE.LL. e del vigente Regolamento comunale sul sistema dei controlli;

Accertato che il programma dei pagamenti conseguenti agli impegni di spesa assunti con la presente determinazione risultano compatibili con gli stanziamenti di cassa e con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 183, c. 8, del D. Lgs. 267/2000 e dell'art. 9, c. 1, lett. a) sub. 2, del D.L. 78/2009.

Richiamati i seguenti atti di programmazione:

- la deliberazione del Consiglio comunale n. 69 del 19/12/2024 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025-2027, la relativa nota di aggiornamento ed il Bilancio di previsione per il triennio 2025-2027, e successive variazioni;
- la deliberazione della Giunta comunale n. 4 del 08/01/2025 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2025-2027, assegnando le risorse finanziarie in entrata ed in uscita ai vari Responsabili dei Settori, e successive variazioni ed integrazioni;
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 15 del 30/01/2025, immediatamente eseguibile, di approvazione del Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2025-2027.

Visti altresì:

- il D.lgs.18/8/2000 n.267 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti locali";
- il vigente Regolamento di Contabilità Comunale;
- il vigente Regolamento sulle Funzioni Dirigenziali;
- l'art. 99 comma 3 bis del D. Lgs. 209/2024;

Tutto ciò premesso.

DETERMINA

1. le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto e sono date per integralmente riportate;

2. di accertare **€ 133.998,46** sul capitolo vincolato d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio 2025, quale contributo da parte della **Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo**, con sede in Piazza Duomo n. 15 – 35141 Padova, C.F./ P.IVA 92057140284, sulla base della comunicazione acquisita agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 20242 del 18/03/2025;

3. **di impegnare le seguenti spese:**

1. Personale artistico (Compagnia di canto, direttore d'orchestra, direttore di palcoscenico, maestro ai sovratitoli, light designer, maestro luci, aiuto-regista, maestri collaboratori, figuranti +

oneri) indicato in dettaglio nell'allegato A) al presente atto, per una somma complessiva di **€ 70.030,40 comprensiva di IVA e contributi previdenziali** a carico del Bilancio 2025.
- **atteso che** l'affidamento di che trattasi non è soggetto agli obblighi di tracciabilità (richiesta del codice CIG e pagamento del contributo ANAC) trattandosi di "incarichi di collaborazione" ex articolo 7, comma 6, del decreto legislativo n. 165/2001 (punto 3.12 della determinazione dell'AVCP n. 4 del 7/7/2011- "*Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari a sensi dell'art. 3 della L. 136/2010*");
- si rende necessario **impegnare** la spesa di complessivi **€ 70.030,40 comprensivi di IVA e contributi previdenziali nel seguente modo:**

  - sul capitolo di spesa 190130/0900 denominato *"Attività teatrali diverse – artisti"* codice finanziario U.1.03.02.99.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio anno 2025, con accertamento di cui al punto 2);

2. Servizio di noleggio calzature
- Affidatario **C.T.C. S.r.l.**, sedente in Viale Legioni Romane, 43 - 20147 – Milano (MI) C.F./P.IVA 00846970150– preventivo registrato con PG 16134/2025 agli atti della Sezione Attività Teatrali;
- importo imponibile **€ 1.530,00** + Iva al 22% per un totale di **€ 1.866,60 - CIG B5FDECDDC6;**
- si rende necessario impegnare **€ 1.866,60 IVA compresa** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" codice finanziario U.1.03.02.07.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio anno 2025, con accertamento di cui al punto 2);

3. Servizio di noleggio fortepiano
- Affidatario *Francesco Zanotto*, con sede in via Dotti nr. 2 -35010 Silvelle di Trebaseleghe (PD), C.F ZNTFNC64L08B563Q e P.IVA 02607860281*;*
- preventivo registrato con PG 16098/2025 per l'importo complessivo di **€ 4.514,00** (€ 3.700,00 + IVA 22%) - **CIG: B5FD9D75BF;**
- si rende necessario a tal fine impegnare **€ 4.514,00 IVA compresa** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" codice finanziario U.1.03.02.07.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio anno 2025 con accertamento di cui al punto 2);

4. Servizio di noleggio di n. 2 costumi
- Affidatario **Fondazione Teatro La Fenice di Venezia,** con sede in Campo San Fantin 1965, San Marco – 30124 Venezia, P.IVA 00187480272;
- preventivo registrato con PG 18507/2025 per l'importo complessivo di **€ 509,11** (€ 417,30 + IVA 22%) - **CIG: B6125B0F2B;**
- si rende necessario a tal fine impegnare **€ 509,11 IVA compresa** nel seguente modo:

- **€ 192,25** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" del Bilancio 2025 codice finanziario U.1.03.02.07.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190312/1116 denominato "*Proventi da teatro per servizi collegati al noleggio di teatro e sale*" codice finanziario E.3.01.02.01.013 denominato "*Ricavi da teatri, musei, spettacoli e mostre*" del Bilancio 2025 – accertamento n. 79354;
- **€ 316,86** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" del Bilancio 2025 codice finanziario U.1.03.02.07.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190312/1115 denominato "*Introiti da noleggio sale, attrezzature e rimborso costo personale per manifestazioni culturali*" codice finanziario E.3.01.03.02.002 denominato "*Locazione di beni immobili*" del Bilancio 2025 – accertamento n. 79353.

5. Servizio di trasporto scene e costumi
- Affidatario **Visentin Fabrizio trasporti**, con sede in via Giacomo Giro n. 9 – 45100 Rovigo, C.F. VSNFRZ56H12H620X e P.IVA 00224980292;
- preventivo registrato con PG 18507/2025 per l'importo complessivo di **€ 3.977,20** (€ 3.260,00 + IVA 22%) - **CIG: B5FDB6917E;**
- si rende necessario a tal fine impegnare **€ 3.977,20 IVA compresa** sul capitolo di spesa 190130/9031 denominato "*Spese per Servizi Ausiliari per allestimento Stagione Lirica"* - codice finanziario U.1.03.02.13.003 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio anno 2025 con accertamento di cui al punto 2);

6. Servizio di facchinaggio a Marghera
- Affidatario *Transport Service S.r.l.*, sedente in via dell'Elettricità, 10 – 30175 Marghera (VE), con C.F/P.IVA 02115410272;
- preventivo registrato con PG 16153/2025 per l'importo complessivo di **€ 2.928,00** (€ 2.400,00 + IVA 22%) - **CIG: B61243CC30;**
- si rende necessario a tal fine impegnare **€ 2.928,00 IVA compresa** sul capitolo di spesa 190130/9031 denominato "*Spese per Servizi Ausiliari per allestimento Stagione Lirica"* - codice finanziario U.1.03.02.13.003 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio anno 2025 con accertamento meglio esplicitato in premessa.

7. Servizio di lavanderia
Affidatario *Pulitura a secco di Carovelli Irene*, sedente in Via Santa Zennaro 1/a – 45100 Rovigo, con C.f. CRVRNI64M59L967N e P.Iva 00868280298;
- preventivo registrato con PG 19740/2025 per l'importo complessivo di **€ 1.321,26** (€ 1.083,00 + IVA 22%) - **CIG B5FDD0122F;**
- si rende necessario a tal fine impegnare **€ 1.321,26 IVA compresa** sul capitolo di spesa 190130/9031 denominato "*Spese per Servizi Ausiliari per allestimento Stagione Lirica"* - codice finanziario U.1.03.02.13.002 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio anno 2025 con accertamento meglio esplicitato in premessa;

8. CORO

Dato atto che per l'esecuzione delle parti corali dell'opera lirica *"L'elisir d'amore"* è stato ritenuto soggetto artistico qualificato e idoneo il Coro di ***Artis Soc. Coop.*,** sedente in Via Bruno Buozzi, 18 – 39100 Bolzano – C.F. e P.IVA 02779480215;

Vista al riguardo l'offerta ricevuta, entro il termine prestabilito, tramite la piattaforma A*cquisti in rete di Consip* - Trattativa Me.Pa con ID procedura n. **5163719** - presentata da ***Artis Soc. Coop.*,** sedente in Via Bruno Buozzi, 18 – 39100 Bolzano – C.F. e P.IVA 02779480215, di importo pari a € 22.020 + IVA 10% per un totale complessivo di **€ 24.222,00 IVA compresa,** quale compenso per le recite dell'opera lirica "*L'elisir d'amore*" al Teatro Sociale di Rovigo di giovedì 27/03/2025, venerdì 28/03/2025 ore 20:30 e domenica 30/03/2025, ore 16:00 - **CIG: B5FED766DB;**

- si rende necessario a tal fine impegnare **€ 24.222,00 IVA compresa** sul capitolo vincolato di spesa 190130/1305 denominato *"Spese per coro ed orchestra"*, codice finanziario U.1.03.02.99.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio anno 2025 con accertamento meglio esplicitato in premessa;

9. ORCHESTRA

Dato atto che per l'esecuzione delle parti orchestrali dell'opera lirica *"L'Elisir d'Amore"* è stata ritenuta soggetto artistico qualificato e idoneo l'orchestra di ***Associazione Orchestra Regionale Filarmonia Veneta*,** sedente in Piazza Garibaldi, 20 – 45100 Rovigo – P.I. 01136240296 C.F. 93017890299;

Considerato che all'art. 25 del Nuovo Codice è previsto, a partire dal 1° gennaio 2024, l'obbligo per le stazioni appaltanti e gli enti concedenti di utilizzare le piattaforme di approvvigionamento digitale, certificate secondo le regole tecniche di cui al successivo articolo 26, per svolgere tutte le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici di importo superiore a € 5.000,00.

Vista al riguardo l'offerta ricevuta, entro il termine prestabilito, tramite la piattaforma A*cquisti in rete di Consip* - Trattativa Me.Pa con ID procedura n. **5180358** - presentata da ***Associazione Orchestra Regionale Filarmonia Veneta*,** sedente in Piazza Garibaldi, 20 – 45100 Rovigo – P.I. 01136240296 C.F. 93017890299, di importo pari a € 22.853,64 + IVA 10% per un totale complessivo di **€ 25.139,00 IVA compresa,** quale compenso per le parti orchestrali dell'opera lirica "*L'elisir d'amore*" al Teatro Sociale di Rovigo di giovedì 27/03/2025, venerdì 28/03/2025 ore 20:30 e domenica 30/03/2025, ore 16:00 - **CIG: B6125E9E35;**

- si rende necessario a tal fine impegnare **€ 25.139,00 IVA compresa** sul capitolo vincolato di spesa 190130/1305 denominato *"Spese per coro ed orchestra"*, codice finanziario U.1.03.02.99.999 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio anno 2025 con accertamento di cui al punto 2);

5. di **precisare che** le verifiche dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del D.lgs n. 36 del 31.03.2023, per il suddetto affidatario saranno effettuate secondo le modalità prescritte dalla Circolare n. 4 del 28/09/2023 del Comune di Rovigo - *Circolare modalità di controllo dichiarazioni possesso dei*

requisiti da parte degli operatori economici nelle procedure di affidamento diretto di lavori, servizi e forniture – sulla base delle Dichiarazioni sostitutive di atto di notorietà relative al possesso dei requisiti per l'affidamento di contratti pubblici (artt. 52, 94, 95, 96, 97, 98 e 100 d. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36), allegate al presente provvedimento quale parte integrante, ma non ostensibile in quanto contenenti dati personali;

6. di **dare atto che**, ai sensi dell'art. 18, c. 1 secondo periodo del D. Lgs. n. 36/2023, il rapporto contrattuale per il presente affidamento, di importo inferiore alle soglie comunitarie di cui all'art. 50 del Codice medesimo, si intende perfezionato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del Regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014, che avverrà entro 30 giorni dalla data del presente affidamento, come previsto all'art. 55, c. 1 del Codice.

7. di **estendere** agli operatori economici affidatari individuati più sopra il codice di comportamento integrativo in essere presso l'Ente, come previsto dall'art. 2 c. 3 del D.P.R. 62/2013, pubblicato nella sezione *"Amministrazione trasparente – atti generali"* del sito internet istituzionale del Comune di Rovigo (www.comune.rovigo.it);

8. **di stabilire** che i pagamenti dei servizio sopra riportati avverranno con emissione delle fatture elettroniche da parte di ogni singolo fornitore, a trenta giorni (in base a quanto concordato con l'operatore economico) dal ricevimento al protocollo generale dell'Ente del documento contabile, purché il servizio sia stato regolarmente eseguito, senza dar luogo a contestazioni e/o reclami e che la Società risulti in regola con i versamenti contributivi (DURC) oppure, nel caso del personale artistico che non emette fattura, il pagamento di quanto dovuto sarà corrisposto all'artista con bonifico bancario entro 60 giorni dall' effettuazione dell'ultima recita indicata nel programma di rappresentazioni;

9. **di assolvere** l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D.Lgs. 33/2013) nell'apposita sezione *"Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti"* ed altresì nella sottosezione *"Bandi di gara e contratti"* del sito web dell'ente;

10. **di dare atto** che la pubblicazione dell'atto all'albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali. Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali.

11. **di trasmettere** il presente atto al responsabile dell'area Economico-Finanziaria per il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria (art. 151, comma 4, D.Lgs. 267/2000).

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale