COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 1260 DEL 02/04/2025

OGGETTO: DETERMINAZIONE A CONTRARRE E CONTESTUALE IMPEGNO DI SPESA PER L'AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ART. 50, C. 1, LETT. B) D.LGS 36/2023 DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE CONCERTO "BOB MINTZER & VENEZZE BIG BAND" AL TEATRO SOCIALE DI ROVIGO GIOVEDÌ 3 APRILE 2025 – CIG: B641953166

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con la Deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile, è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente, parzialmente modificato con Delibera di Giunta n. 22 del 06/02/2025;
- con Decreto Sindacale n. 7 dell'11/02/2025 sono stati modificati gli incarichi dirigenziali conferiti con Decreto Sindacale n. 43 dell'11/11/2022, per cui risulta confermato l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla Dott.ssa Micaela Pattaro;
- con il Decreto Dirigenziale n. 5 del 12/01/2024 è stato conferito alla Dott.ssa Carla Cibola l'incarico di Elevata Qualificazione di tipo Organizzativo (EQO) per le Sezioni Teatro, Anagrafe e Statistica;
- il Responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola, designata con il Decreto sopra citato;
- tra le competenze in capo alla Sezione Attività Teatrali rientra la gestione del Teatro Sociale e del Laboratorio teatrale di scenografia, nonché di tutti gli spettacoli previsti nel cartellone della Stagione teatrale;
- con la Delibera di Giunta Comunale n. 104 del 09/08/2024 è stato approvato il programma della Stagione teatrale autunno 2024 – primavera 2025;

Dato atto che il cartellone della Stagione Jazz 2024/2025 del Teatro Sociale di Rovigo prevede la realizzazione del concerto "B*ob Mintzer & Venezze Big Band*" in programma giovedì 3 aprile 2025 alle ore 21:00.

Atteso che le spese relative a rappresentazioni di natura artistica unica, diversamente dalle altre spese per la fornitura di beni o servizi, in base al D.lgs n. 36 del 31/03/2023 artt. 76 e 158 (Codice dei Contratti Pubblici) sono valutate dal Direttore Artistico nell'ambito delle proprie mansioni, in quanto titolare del compito di redigere progetti di spettacoli ed eventi con l'indicazione dettagliata dei costi, e con la conseguente possibilità di avvalersi di un determinato soggetto nel rispetto dell'originalità del progetto artistico;

Preso atto che è stato ritenuto soggetto idoneo e qualificato per il servizio artistico di organizzazione e realizzazione del concerto in oggetto l'**Associazione Caligola circolo culturale**, con sede in via Nazario Sauro n. 1/B – 30171 Mestre (VE), P.IVA/C.F. 02256610276, come da nota del Direttore Artistico Edoardo Bottacin acquisita agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 22999 del 25/03/2025.

Considerato che all'art. 25 del D. Lgs 36/2023 è previsto, a partire dal 1° gennaio 2024, l'obbligo per le stazioni appaltanti e gli enti concedenti di utilizzare le piattaforme di approvvigionamento digitale, certificate secondo le regole tecniche di cui al successivo articolo 26, per svolgere tutte le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici;

Vista l'offerta presentata tramite la piattaforma *ExtranetPA di DigitalPA S.r.l.* (ID trattativa n. 8) entro il termine prestabilito del 27 marzo 2025 dall'**Associazione Caligola circolo culturale**, con sede in via Nazario Sauro n. 1/B – 30171 Mestre (VE), P.IVA/C.F. 02256610276 per l'importo complessivo di **€ 7.150,00 (€ 6.500,00 + IVA 10%)** quale compenso per il servizio di organizzazione e realizzazione del concerto in oggetto.

Dato atto che:
- per l'importo del presente affidamento (inferiore ad euro 140.000,00), non vi è l'obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi, di cui all'art. 37 del Dlgs n. 36/2023;
- trattandosi di affidamento di importo inferiore a € 40.000,00 la Sezione Attività Teatrali può procedere autonomamente all'affidamento e all'assunzione dell'impegno di spesa.

Vista la comunicazione da parte di **Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo**, con sede in Piazza Duomo n. 15 – 35141 Padova, C.F./ P.IVA 92057140284, acquisita agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG/20242 del 18/03/2025, con la quale si conferma la deliberazione da parte della Fondazione di un contributo a sostegno della Stagione TeatroRagazzi 2025, per cui si rende necessario accertare l'importo di **€ 5.000,00** al capitolo vincolato d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – codice finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio 2025.

Verificato che:

- è stata acquisita la seguente documentazione agli atti della Sezione Attività Teatrali:
  - dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà relativa al possesso dei requisiti per l'affidamento di contratti pubblici ex artt. 52, 94, 95, 96, 97, 98 e 100 del D. Lgs. 31/03/2023 n. 36 (Nuovo Codice), la quale costituisce allegato parte integrante del presente atto, ma non ostensibile in quanto contenente dati personali;
  - comunicazione del conto corrente dedicato ai sensi dell'art 3, L. 13/08/2010 n. 136;
  - dichiarazione ex art. 53 c. 16-ter, D. Lgs. 165/2001.

- l'Associazione risulta in regola con gli adempimenti contributivi ai fini del DURC (prot. INPS_45159684 del 21/03/2025 con scadenza validità in data 19/07/2025);
- alla data del 25/03/2025 non risultano segnalazioni al Casellario delle annotazioni riservate dell'ANAC;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG:B641953166;**
- la modalità di scelta del contraente per il servizio realizzazione dello spettacolo, trattandosi di prestazioni artistiche uniche, rientra nella fattispecie di cui al D.lgs n. 36 del 31/03/2023 artt. 76 e 158 (Codice dei Contratti Pubblici);
- il codice CPV (Common Procurement Vocabulary) relativo al servizio in oggetto è il seguente: 79952100 – 3 "*Servizi di organizzazione di eventi culturali*";
- si rende dunque necessario impegnare nei confronti di **Caligola circolo culturale**, con sede in via Nazario Sauro n. 1/B – 30171 Mestre (VE), P.IVA/C.F. 02256610276 l'importo complessivo di **€ 7.150,00 IVA 10% compresa** come segue:
  - € **1.208,50** sul capitolo 190130/0900 denominato "*Attività teatrali diverse – artisti*", cod. finanziario U.1.103.02.99.999, vincolato al capitolo d'entrata 190312/1116 denominato "*Proventi da teatro per servizi collegati al noleggio di teatro e sale*" cod. finanziario E.3.01.02.01.999 del Bilancio 2025 (acc.to 79354);
  - **€ 941,50** sul capitolo 190130/0900 denominato "*Attività teatrali diverse – artisti*", cod. finanziario U.1.103.02.99.999, vincolato al capitolo d'entrata 190312/1115 denominato "Introiti da noleggio sale, attrezzature e rimborso costo del personale per manifestazioni culturali" cod. finanziario E.3.01.03.02.002 del Bilancio 2025 (acc.to 79353);
  - **€ 5.000,00** sul capitolo 190130/0900 denominato "*Attività teatrali diverse – artisti*", cod. finanziario U.1.103.02.99.999, vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio 2025 (accertamento di cui sopra).

Richiamati:

- l'art. 17 del D.Lgs. n. 36/2023, il quale al c. 1 stabilisce che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti adottano con apposito atto la decisione di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte, mentre al successivo c. 2 stabilisce che, in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al c. 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente

alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
- l'art. 50 del citato D.Lgs. n. 36/2023, che prevede l'affidamento diretto dei servizi e forniture di importo inferiore a € 140.000,00, anche senza la consultazione di più operatori economici.
- gli artt. 76 e 158 del D. Lgs. 36/2023 (Nuovo Codice), ai sensi dei quali la scelta degli operatori economici per l'esecuzione di prestazioni artistiche e musicali di carattere unico spetta al Direttore Artistico nell'ambito delle proprie mansioni;

Preso atto che, ai sensi dell'art. 192 del T.U.E.L. n. 267 del 18/8/2000:
- il *fine* che si intende perseguire è l'ottimale realizzazione della Stagione Jazz 2024/2025, nel quale si inserisce il concerto "***Bob Mintzer & Venezze Big Band***";
- l'*oggetto* del contratto è la realizzazione del concerto, come di seguito specificato:
giovedì 3 aprile 2025 ore 21:00 Teatro Sociale di Rovigo

BOB MINTZER & VENEZZE BIG BAND

VENEZZE BIG BAND
direttore **Massimo Morganti**
ospite speciale **Bob Mintzer**
arrangiamenti di Bob Mintzer e Massimo Morganti

Tenuto presente che:
- Caligola Circolo Culturale sarà titolare degli introiti derivanti dalla vendita dei biglietti per l'evento, il cui costo per l'utenza è stato stabilito di comune accordo tra il Teatro Sociale e l'Associazione stessa.
- Il Teatro Sociale di Rovigo gestirà in nome e per conto dellAssociazione la vendita e l'incasso dei biglietti tramite l'utilizzo del proprio misuratore fiscale;
- L'importo degli incassi complessivi risultante dalla documentazione SIAE (Report C1) definirà la somma di competenza dell'Associazione;
- i suddetti incassi potranno essere stimati con certezza soltanto a conclusione dell'evento, pertanto si rimandano a successivi e specifici provvedimenti amministrativi le operazioni di accertamento e contestuale impegno degli introiti derivanti dagli eventi nei confronti dell'Associazione.

Dato atto che:
- i costi dei servizi richiesti al Comune di Rovigo per la realizzazione dell'evento sono già stati o saranno impegnati con specifici e separati atti dirigenziali, come di seguito specificato:
  - botteghino e maschere con D.D. 1147 del 27/03/2025;
  - personale tecnico per allestimento con D.D. 1145 del 27/03/2025;
  - servizio di vigilanza Vigili del fuoco D.D. n. 4442 del 13/12/2024;

pertanto non è necessaria l'assunzione di ulteriori spese con il presente provvedimento;

Richiamati:

- la deliberazione del Consiglio comunale n. 69 del 19/12/2024 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025-2027 e il Bilancio di previsione per il triennio 2025-2027, e successive variazioni;
- la deliberazione della Giunta comunale n. 4 del 08/01/2025 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2025-2027, assegnando le risorse finanziarie in entrata ed in uscita ai vari Responsabili dei Settori, e successive variazioni ed integrazioni;
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 15 del 30/01/2025, immediatamente eseguibile, di approvazione del Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2025-2027.

DETERMINA

1. Che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto e sono date per integralmente riportate;

2. di **accettare** l'offerta presentata tramite la piattaforma *ExtraNetPA* di *DigitalPA S.p.a.* (ID trattativa n.8) entro il termine prestabilito del 27 marzo 2025 dall'**Associazione Caligola circolo culturale**, con sede in via Nazario Sauro n. 1/B – 30171 Mestre (VE), P.IVA/C.F. 02256610276 per l'importo complessivo di **€ 7.150,00 (€ 6.500,00 + IVA 10%)** quale compenso per il servizio di organizzazione e realizzazione del concerto in oggetto.

3. di **affidare** all'operatore economico succitato il servizio in oggetto**, specificando che** ai sensi dell'art. 18, c. 1 secondo periodo del D. Lgs. n. 36/2023, il rapporto contrattuale per il presente affidamento, di imprto inferiore alle soglie comunitarie di cui all'art. 50 del Codice medesimo, si intende perfezionato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del Regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014, che avverrà entro 30 giorni dalla data del presente affidamento, come previsto all'art. 55, c. 1 del Codice.

4. di **accertare** l'importo di **€ 5.000,00** al capitolo vincolato d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – codice finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio 2025 sulla base della comunicazione da parte di **Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo** agli atti della Sezione Attività Teatrali (PG 20242 del 18/03/2025);

5. di **impegnare** l'importo complessivo di **€ 7.150,00 IVA 10% compresa** nei confronti di **Caligola circolo culturale**, con sede in via Nazario Sauro n. 1/B – 30171 Mestre (VE), P.IVA/C.F. 02256610276 come segue:

- € **1.208,50** sul capitolo 190130/0900 denominato "*Attività teatrali diverse – artisti*", cod. finanziario U.1.103.02.99.999, vincolato al capitolo d'entrata 190312/1116 denominato

"*Proventi da teatro per servizi collegati al noleggio di teatro e sale*" cod. finanziario E.3.01.02.01.999 del Bilancio 2025 (acc.to 79354);

- **€ 941,50** sul capitolo 190130/0900 denominato "*Attività teatrali diverse – artisti*", cod. finanziario U.1.103.02.99.999, vincolato al capitolo d'entrata 190312/1115 denominato "Introiti da noleggio sale, attrezzature e rimborso costo del personale per manifestazioni culturali" cod. finanziario E.3.01.03.02.002 del Bilancio 2025 (acc.to 79353);
- **€ 5.000,00** sul capitolo 190130/0900 denominato "*Attività teatrali diverse – artisti*", cod. finanziario U.1.103.02.99.999, vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "*Contributi da Enti e Privati per attività teatrali*" – piano finanziario E.2.01.03.02.999 "*Altri trasferimenti correnti da altre imprese*" del Bilancio 2025 (accertamento di cui al punto precedente).

6. di dare atto che nel rispetto di quanto stabilito dalla L.136/2010, art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, al servizio suindicato il Sistema dell'ANAC ha attribuito il seguente **CIG: B641953166;**

7. di precisare che il pagamento del compenso pattuito avverrà entro 30 giorni dal ricevimento al protocollo generale dell'Ente di regolare fattura elettronica, previa verifica dell'effettiva esecuzione della prestazione e della regolarità fiscale dell'affidataria;

8. di precisare che le verifiche dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del D.lgs n. 36 del 31.03.2023, per il suddetto affidatario saranno effettuate secondo le modalità prescritte dalla Circolare n. 4 del 28/09/2023 del Comune di Rovigo - *Circolare modalità di controllo dichiarazioni possesso dei requisiti da parte degli operatori economici nelle procedure di affidamento diretto di lavori, servizi e forniture* – sulla base delle Dichiarazioni sostitutive di atto di notorietà relative al possesso dei requisiti per l'affidamento di contratti pubblici (artt. 52, 94, 95, 96, 97, 98 e 100 d. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36), allegate al presente provvedimento quale parte integrante, ma non ostensibile in quanto contenenti dati personali;

9. di **estendere** all'operatore economico affidatario individuato più sopra il codice di comportamento integrativo in essere presso l'Ente, come previsto dall'art. 2 c. 3 del D.P.R. 62/2013, pubblicato nella sezione *"Amministrazione trasparente – atti generali"* del sito Internet istituzionale del Comune di Rovigo (www.comune.rovigo.it);

10. di **rimandare** a successivi provvedimenti dirigenziali l'accertamento e il contestuale impegno a favore di Caligola Circolo Culturale, quale titolare del Borderò SIAE, degli incassi derivanti dagli eventi;

5. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (d.lgs. 33/2013) nell'apposita sezione "*Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti*" del sito web dell'ente;

6. di dare atto che la pubblicazione dell'atto all'Albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali. Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali.

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale