COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 1459 DEL 17/04/2025

OGGETTO: LIQUIDAZIONE DEL CACHET SPETTANTE A FIGURANTE NELL'OPERA LIRICA "ELISIR D'AMORE"

IL DIRIGENTE

Premesso che:
- con la deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile, è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente**;**
- con Decreto Sindacale n. 43 dell'11/11/2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;
- con Delibera di Giunta n. 22 del 06/02/2025 è stata disposta una parziale revisione della macrostruttura dell'Ente, assegnando l'Ufficio di Gabinetto alla Segreteria Generale retta dalla Dott.ssa Targa;
- con Decreto Dirigenziale n. 5 del 12/01/2024 è stato conferito l'incarico di Elevata Qualificazione di tipo Organizzativo (EQO) per le Sezioni Teatro, Anagrafe e Statistica alla Dott.ssa Carla Cibola;
- il Responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola, designata con il Decreto Dirigenziale sopra citato;
- tra le competenze in capo alla Sezione Attività Teatrali rientra la gestione del Teatro Sociale e del Laboratorio teatrale di scenografia nonché di tutti gli spettacoli previsti nella programmazione della Stagione;
- con la Deliberazione di Giunta Comunale n. 104 del 09/08/2024 è stato approvato il programma della Stagione autunno 2024 – primavera 2025 nel quale è stata prevista la messa in scena dell'opera lirica *Elisir d'Amore* di Gaetano Donizetti su libretto di Felice Romani, regia di Bepi Morassi, allestimento del Teatro La Fenice di Venezia, scene e costumi di Gianmaurizio Fercioni;

Richiamata la Determinazione dirigenziale n. 1103 DEL 21/03/2025 e successive modifiche ed integrazioni con la quale si è provveduto all'approvazione dell' accordo di coproduzione e del relativo piano finanziario dell'opera lirica sopraindicata, nonché all'assunzione degli impegni di spesa per gli incarichi artistici relativi al personale artistico impiegato nell'opera stessa, sulla base delle indicazioni

fornite dal Direttore artistico del Teatro sociale di Rovigo P.G. n. 16992/2025 e n. 23759/2025 gli atti della Sezione Attività Teatrali, i cui nominativi sono stati indicati in dettaglio nell' allegato al sopraccitato provvedimento;

Dato atto che le prove e le recite si sono regolarmente svolte secondo il calendario di produzione del Teatro Sociale di Rovigo;

Viste le fatture e relative note di credito emesse dall'artista sotto specificata e di seguito elencata:

Artista	*Dati fattura*			*ns. protocollo*	*Scadenza pagamento*
	n.	*data*	*Importo lordo*	*n.*	
CHIARA MONTI	3/E	10/04/2025	€ 270,00	28443/2025	16/05/2025
	NC 4/E	10/04/2025	- € 270,00	29350/2025	
	5/E	10/04/2025	€ 270,00	29351/2025	
	6/E	10/04/2025	- € 270,00	29474/2025	
	7/E	10/04/2025	€ 270,00	29876/2025	

Dato atto della regolarità del versamento dei contributi previdenziali dell'artista oggetto del presente provvedimento, come da DURC INPS_44995502 del 10/03/2025 con scadenza validità il 08/07/2025, agli atti della Sezione Attività Teatrali;

Considerato che l'affidamento degli incarichi artistici sopra indicati, di cui al citato provvedimento di impegno di spesa, non è soggetto agli obblighi di tracciabilità (richiesta del codice CIG e pagamento del contributo Anac) trattandosi di "incarichi di collaborazione" ex articolo 7, comma 6, del decreto legislativo n. 165/2001 (punto 3.12 della determinazione dell'AVCP n. 4 del 7/7/2011"- Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari a sensi dell'art. 3 della L. 136/2010");

Visti:
- il D.Lgs n. 267 del 18.8.2000 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali";
- il vigente Regolamento di Contabilità armonizzata;
- il vigente Regolamento delle Funzioni Dirigenziali;

DETERMINA

1. che le motivazioni riportate nella premessa narrativa costituiscono parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di liquidare e pagare all'artista indicato in dettaglio nell'allegato A) quale parte integrante, ma non ostensibile in quanto contenente dati personali, al presente provvedimento, il cachet spettante per la prestazione artistica resa nelle prove e recite dell'opera lirica *Elisir d'Amore* di Gaetano Donizetti, facente parte della Stagione Lirica autunno 2024 – primavera 2025, per una somma complessiva di **€ 270,00** (al lordo delle ritenute previdenziali Inps_Fpls per complessivi € 24,81);
3. di introitare la somma complessiva di **€ 24,81** relativa ai contributi INPS - FPLS carico personale artistico al capitolo 030601/6015, Bilancio esercizio 2025 (accertamento n. 79552/2025);
4. di far fronte alla spesa complessiva di **€ 270,00** con i fondi impegnati con la Determinazione

dirigenziale n. 1103 DEL 21/03/2025 (e successive modifiche ed integrazioni) sul Capitolo di spesa 190130/0900 del bilancio 2025, cod. finanziario U.1.03.02.99.999, impegno n. 209707/2025 – personale artistico opera lirica “Elisir d’amore”;

5. di trasmettere il presente atto alla Sezione Ragioneria per la successiva emissione del mandato di pagamento secondo le modalità indicate in fattura;
6. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (d.lgs. 33/2013) nell'apposita sezione “Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti”, all'Albo pretorio on line del sito web dell'Ente ed altresì nella sottosezione “Consulenti e collaboratori” del sito web dell'ente;
7. di dare atto che la pubblicazione dell’atto all’albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali". Ai fini della pubblicità legale, l’atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali.

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell’art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale