COMUNE DI ROVIGO

FONDAZIONE ROVIGOCULTURA

APPENDICE ALLA CONVENZIONE

Modifica dell'art. 5 della convenzione approvata con determina n.

TRA

Il **Comune di Rovigo** – Settore Cultura - Sezione Attività Teatrali, codice fiscale e P.I.00192630291, con sede in Rovigo, Piazza Garibaldi N. 14, nella persona del Dirigente Dott.ssa Micaela Pattaro C.F. PTT MCL 72C43 F382U, la quale interviene nel presente atto in qualità di responsabile della Sezione Attività Teatrali, giusto Decreto Sindacale n. 43 del 11/11/2022 e ai sensi dell'art. 107, comma 3 del D.Lgs. n. 267/2000, in esecuzione della determina n. 1073 del 19/03/2025 e qui integralmente richiamata, di seguito più brevemente indicato come "Teatro Sociale";

e

La **Fondazione Rovigo Cultura**, con sede a Rovigo in Piazza Vittorio Emanuele II n. 1, P.Iva 01351540297 – CF: 93025980298, in persona della Presidente del Consiglio di Amministrazione e legale rappresentante Dott.ssa Gianna Previato, CF. PVRGNN81C55H620H, giusta nomina in atti del 7.11.2024 e in esecuzione della delibera del Consiglio di Amministrazione del 28 marzo 2025, di seguito più brevemente "Fondazione";

Premesso

- che la collaborazione tra i due enti per la costituzione di un Coro di Voci bianche del Teatro Sociale è ricompresa tra le linee di indirizzo dell'Assessorato alla Cultura per il programma di attività 2025 della Fondazione Rovigo Cultura, come da delibera di Giunta Comunale n. 67 del 10/03/2025;
- che con determina n. 1073 del 19/03/2025 è stata approvata la convenzione che disciplina i rapporti di collaborazione tra il Teatro Sociale e la Fondazione Rovigo Cultura per l'istituzione, gestione e promozione del Coro di Voci bianche del Teatro Sociale;
- che la sottoscrizione della convezione è stata sottoscritta in data 01/04/2025 in corso di validità;
- che le parti, di comune accordo, ritengono opportuno modificare l'art. 5 relativo agli impegni del Teatro Sociale e in particolare agli spazi destinati alle attività didattiche e prove del Coro.

***

Tutto ciò premesso, si conviene e si stipula quanto segue:

Articolo 1 – Modifica art. 5 della Convenzione

L'art. 5 della convenzione riguardante gli impegni del Teatro Sociale è sostituito dal seguente testo:

"**Il Teatro Sociale si impegna, con la sottoscrizione della presente convenzione:**

1) a mettere a disposizione il locale del Teatro "Ridotto" per lo svolgimento delle prove del Coro, indicativamente due volte al mese, durante l'orario di servizio del personale e compatibilmente con il calendario delle attività programmate nel corso della stagione teatrale;

2) ad assicurare, durante le prove:

- la presenza di una maschera, qualora sia presente il responsabile del Teatro Ragazzi del Teatro Sociale di Rovigo;

- ovvero la presenza di due maschere, in assenza del suddetto responsabile.

Qualora si rendesse necessario prevedere (in mancanza del personale in servizio) l'assistenza di una maschera in presenza del responsabile del Teatro Ragazzi del Teatro Sociale di Rovigo o di due maschere in assenza del predetto responsabile gli eventuali costi saranno a carico della Fondazione;

Nel caso in cui il Teatro "Ridotto" non sia accessibile o non risulti idoneo allo svolgimento delle attività didattiche, queste potranno svolgersi:

- presso la Sala delle Colonne, all'interno del complesso ex olivetano di San Bartolomeo, previo accordo con il soggetto concessionario dello spazio;

- e/o presso la Sala Rotary, previa comunicazione scritta da inviare con congruo anticipo al Museo dei Grandi Fiumi.

In ogni caso, l'utilizzo degli spazi è subordinato:

- alla compatibilità con le attività già programmate negli stessi;

- al rispetto di eventuali prescrizioni tecnico-logistiche stabilite dai soggetti gestori degli spazi ospitanti.

b) ad utilizzare il Coro di Voci bianche nelle produzioni liriche, teatrali e nei concerti, inseriti a vari livelli nella programmazione della stagione teatrale, ove se ne ravvisi la necessità e l'opportunità, tenuto conto delle difficoltà del repertorio".

Tutte le altre clausole della convezione restano inalterate e confermate.

Letto, confermato e sottoscritto.

Per il Teatro Sociale - Comune di Rovigo
Il Dirigente alla Cultura
Dott.ssa Micaela Pattaro
sottoscritto digitalmente

Per la Fondazione Rovigo Cultura
Il Presidente e Rappresentante legale
Dott.ssa Gianna Previato
sottoscritto digitalmente