COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 3547 DEL 14/10/2025

OGGETTO: APPROVAZIONE CONVENZIONE DI COPRODUZIONE PER L'ALLESTIMENTO DELL'OPERA LIRICA "COSÌ FAN TUTTE" CON TEATRO MARIO DEL MONACO DI TREVISO E TEATRO VERDI DI PADOVA

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con la Deliberazione di Giunta comunale n. 22 del 06/02/2025 è stata disposta una parziale riorganizzazione della macrostruttura dell'Ente precedentemente approvata con Delibera di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021;

- con Decreto Sindacale n. 7 dell'11/02/2025 è stato parzialmente modificato quanto disposto con Decreto Sindacale n. 43 dell'11/11/2022, per cui risulta confermato l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla Dott.ssa Micaela Pattaro;

- con Decreto dirigenziale n. 5 del 12/01/2024 è stato conferito alla Dott.ssa Carla Cibola l'incarico di Elevata Qualificazione di tipo Organizzativo (EQO) per le Sezioni Teatro, Demografici e Statistica;

- il Responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola, designata con il Decreto di cui al punto precedente;

- tra le competenze in capo alla Sezione Attività Teatrali rientra la gestione del Teatro Sociale di Rovigo e del laboratorio di Sant'Apollinare, nonché di tutti gli spettacoli rientranti nella programmazione della Stagione teatrale;

- con la Delibera di Giunta n. 301 del 12/08/2025 è stato approvato il programma della Stagione Lirica, Concertistica, Jazz, Educational 2025/2026;

Preso atto che:

- il programma della Stagione Lirica 2025/2026 approvato in linea tecnica con Deliberazione di Giunta n. 301 del 12/08/2025 prevede la messa in scena dell'opera lirica *Così fan tutte* di Wolfgang Amadeus Mozart;
- l'opera andrà in scena nei Teatri coproduttori con il seguente calendario:
  - Teatro Sociale di Rovigo: prova generale 14 ottobre, recite il 17 e 19 ottobre 2025;
  - Teatro Mario del Monaco di Treviso: prova generale 5 novembre, recite il 7 e 9 novembre 2025;
  - Teatro Verdi di Padova: prova generale 14 novembre e recita 16 novembre 2025.
- per un più razionale utilizzo degli allestimenti e un'efficiente ripartizione dei costi di produzione si intende approvare con il presente provvedimento la *Convenzione di coproduzione* con il Teatro Mario del Monaco di Treviso, rappresentato dal Comune di Treviso, Settore Musei – Biblioteche e Cultura – Turismo, nella persona del Dirigente Dott. Fabrizio Malachin e il Teatro Verdi di Padova, rappresentato dal Comune di Padova, Settore Cultura e Turismo, nella persona del Capo settore ad interim Dott. Luca Contato;
- il Teatro Sociale di Rovigo, capofila della coproduzione, anticipa i costi relativi alle prove e alle altre voci di allestimento specificate nel piano economico allegato alla *Convenzione* (**Allegati A e B**);
- i Teatri partecipano alle spese di coproduzione dell'opera in egual misura con una quota del 33%;
- ciascun Teatro, in base alle proprie esigenze, assume le spese relative ai costi diretti per le recite di propria competenza;
- come previsto al punto 5. lett. h) della *Convenzione di coproduzione* i Teatri di Padova e Treviso negozieranno autonomamente le condizioni operative ed economiche relative al noleggio dell'allestimento scenico e dei costumi dell'opera con la proprietaria Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi;

Verificato che i costi di coproduzione che il Teatro Sociale di Rovigo anticipa per la messa in scena dell'opera *Così fan tutte,* come indicato nel piano economico ***Allegato A*** ammontano a **€ 50.520,38 IVA eclusa**, ovvero **€ 58.778,65 IVA 22% compresa**, e che gli stessi, a seguito di verifica delle singole voci, sono così ripartiti (tutte le voci sono espresse al lordo di IVA):

- maestri collaboratori, team creativo, figuranti e relativi oneri contributivi € 21.569,60
- maestranze e tecnici (rispettivamente €17.311,80 e € 10.438,82) € 27.750,62
- noleggio calzature € 1.232,20
- materiale di consumo, trucco, materiale parrucco e attrezzeria € 1.471,94
- materiale di scena € 420,29
- noleggio flight case € 1.512,80
- macchinista su piazza € 1.659,20
- spese di ospitalità macchinista € 420,00
- facchinaggio a Jesi € 1.952,00
- lavaggio costumi a Jesi € 790,00

Verificato che i costi di coproduzione anticipati, come indicati nell' ***Allegato B,*** per le sole recite che avranno luogo al Teatro di Padova e Treviso per la sostituzione di un solista (punto 9 della bozza di *Convenzione*), ammontano in totale a **€ 100,00** comprensivi di IVA e sono così suddivisi:

- Solista (compagnia di canto) e relativi oneri contributivi € 100,00

Verificato che i costi diretti per le recite che avranno luogo al Teatro Sociale di Rovigo e riportati nell'***Allegato C*** ammontano in totale a **€ 224.130,27** comprensivi di IVA e sono così suddivisi:

- orchestra € 34.100,00
- coro € 6.050,00
- compagnia di canto, team creativo, maestri e figuranti € 77.762,40
- maestranze e tecnici (rispettivamente € 9.291,93 e € 2.756,64) € 12.048,57
- facchinaggio € 1.652,70
- noleggio fortepiano € 1.484,34
- trasporto € 3.355,00
- quota di noleggio luci da ribalta € 1.336,71
- noleggio parrucche € 597,80
- quota di coproduzione allestimento € 66.149,86

Dato atto che:
- le spese di coproduzione relative alle maestranze sono state impegnate per € 2.562,00 con D.D. n. **2998** del **29/08/2025,** mentre i restanti € 24.041,73 (di cui € 14.749,80 in coproduzione + € 9.291,93 costi diretti) saranno oggetto di specifico e separato provvedimento;
- le spese relative al personale tecnico (€ 10.438,82 in coproduzione + € 2.756,67 costi diretti) sono state impegnate per € 13.195,49 con D.D. n. **2867** del **13/08/2025;**
- la voce "materiale di scena" di importo pari a € 420,29 è stata impegnata con la Determinazione Dirigenziale n. **3145** del **11/09/2025**;
- la voce "materiale di consumo, trucco, parrucco e attrezzeria" comprende spese economali per € 801,78, mentre i restanti € 670,16 sono stati impegnati con D. D. n. **3369** del **02/10/2025**;
- sono già state impegnate con Determinazione n. **3369** del **02/10/2025** le seguenti spese:
  - personale artistico € 99.432,00
  - facchinaggio a Jesi € 1.952,00
  - orchestra € 34.100,00
  - coro € 6.050,00
  - trasporto scene € 3.355,00
- le spese in coproduzione relative al macchinista su piazza e all'ospitalità dello stesso saranno oggetto di specifico e separato atto, previa individuazione degli affidatari e conclusione dei necessari controlli amministrativi sul possesso dei requisiti per l'affidamento da parte degli stessi.

Dato atto che il Comune di Padova e il Comune di Treviso hanno sottoscritto e approvato la *Convenzione* e il piano finanziario contenuto negli **Allegati A e B** acquisiti agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 71705/2025.

Ritenuto opportuno procedere all'accertamento in entrata dei seguenti importi:

1. Quota di coproduzione da parte del Comune di Padova
Vista la trattativa MePA (RDO n. 5672424) con il **Comune di Padova, Settore Cultura e Turismo**, con sede in via Porciglia n. 35 – 35121 Padova, C.F 00644060287 nella persona del Capo Settore ad

interim Dott. Luca Contato, che ha accettato l'offerta di importo pari a **€ 19.642,88 IVA compresa (€ 5.413,94 + IVA 10%, € 10.051,65 + IVA 22%, € 1.424,53 fuori campo IVA)** pari al 33% dei costi totali di coproduzione.
Ritenuto di procedere all'accertamento della quota di coproduzione nei confronti del **Comune di Padova, Settore Cultura e Turismo**, pari a **€ 19.642,88** sul capitolo di entrata vincolato 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri Teatri gestiti da amministrazioni locali*" cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025 – **CIG: B883035C36;**

2. Quota di coproduzione da parte del Comune di Treviso
Vista la trattativa MePA (RDO n. 5660775) con il **Comune di Treviso, Settore Musei – Biblioteche e Cultura**, con sede in via Municipio n. 16 – 31100 Treviso, C.F 80007310263 e P.IVA 00486490261 nella persona del Dirigente Dott. Fabrizio Malachin, che ha accettato l'offerta pari a **€ 19.642,88 IVA compresa (€ 5.413,94 + IVA 10%, € 10.051,65 + IVA 22%, € 1.424,53 fuori campo IVA)** pari al 33% dei costi totali di coproduzione.
Ritenuto di procedere all'accertamento della quota di coproduzione nei confronti del Comune di Treviso, pari a **€ 19.642,88** sul capitolo di entrata vincolato 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri Teatri gestiti da amministrazioni locali*" cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025 – **CIG: B879A78AD2.**

Richiamato l'acc.to **80511** sul capitolo di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod. finanziario E.2.01.01.02.019 di cui alla Determinazione Dirigenziale n. **3461** del **06/10/2025**.

Verificato che risulta necessario impegnare le seguenti spese per il completamento dell'allestimento dell'opera lirica *Così fan tutte*, come da **Allegati A, B, C** alla *Convenzione di coproduzione*:

1. Noleggio calzature
- Affidatario **CTC S.r.l.** con sede in Viale Legioni Romane n. 43 – 20147 Milano, C.F./ P.IVA 00846970150;
- preventivo di spesa acquisito agli atti della Sezione Attività teatrali con PG 61110/2025 per un importo totale di **€ 1.232,20 (€ 1.010,00 + IVA 22%)**;
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INAIL_50607262 del 12/09/2025 con scadenza validità in data 10/01/2026;
- alla data del 12/09/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna segnalazione al Casellario delle annotazioni riservate ANAC;
- il codice CPV (Common Procurement Vocabulary) relativo alla fornitura è il seguente: 18800000-7 "*Calzature*";
- nel rispetto di quanto stabilito dalla l. 136/2010, art. 3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, il sistema dell'ANAC ha attribuito alla fornitura in parola il seguente **CIG: B8282F7B58**;
- si rende necessario **impegnare € 1.232,20** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" cod. finanziario U.1.03.02.07.999, vincolato al capitolo di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025;

2. Noleggio flight case per il trasporto di luci
- Affidatario **Imput S.r.l.**, con sede in Via L. Da Vinci n. 50– 31048 San Biagio di Callalta (TV), C.F./P.IVA 04772230266;
- preventivo acquisito agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 56079/2025 per un importo complessivo di **€ 1.512,80** (**€ 1.240,00 + IVA 22%**);
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INAIL_50114043 del 23/07/2025 con scadenza validità in data 20/11/2025;
- alla data del 12/09/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna segnalazione al Casellario delle annotazioni riservate ANAC;
- il codice CPV (Common Procurement Vocabulary) relativo alla fornitura è il seguente: 31520000-7 "L*ampade ed accessori per illuminazione*";
- nel rispetto di quanto stabilito dalla l. 136/2010, art. 3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, il sistema dell'ANAC ha attribuito alla fornitura in parola il seguente **CIG: B81E1121DC**;
- si rende necessario impegnare **€ 1.512,80** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" cod. finanziario U.1.03.02.07.999, vincolato al capitolo di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025;

3. Lavaggio costumi a Jesi
- Affidatario **Lavanderia Cossiri S.r.l.**, con sede in Via Roma n. 152 – 62100 Macerata, C.F./P.IVA 01293780431;
- preventivo acquisito agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 66119/2025 per un importo complessivo di **€ 790,00** (**€ 647,54 + IVA 22%**);
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INPS_47229640 del 01/09/2025 con scadenza validità in data 30/12/2025;
- alla data del 12/09/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna segnalazione al Casellario delle annotazioni riservate ANAC;
- il codice CPV (Common Procurement Vocabulary) relativo alla fornitura è il seguente: 98310000-9 "*Servizi di lavanderia e di lavaggio a secco*";
- nel rispetto di quanto stabilito dalla l. 136/2010, art. 3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, il sistema dell'ANAC ha attribuito alla fornitura in parola il seguente **CIG: B81E2AF6AC**;
- si rende necessario impegnare **€ 790,00** sul capitolo di spesa 190130/9031 denominato "S*pese per servizi ausiliari per allestimento stagione lirica*" cod. finanziario U.1.03.02.13.002, vincolato al capitolo di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025;

4. Noleggio fortepiano
- Affidatario **Zanotto Francesco**, con sede in Via Dotti n. 2 – 35010 Trebaseleghe (PD), C.F. ZNTFNC64L08B563Q e P.IVA 02607860281;
- preventivo acquisito agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 63998/2025 per un importo complessivo di **€ 1.484,34** (**€ 1.216,67 + IVA 22%**);

- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INPS_46723174 del 11/07/2025 con scadenza validità in data 08/11/2025;
- alla data del 12/09/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna segnalazione al Casellario delle annotazioni riservate ANAC;
- il codice CPV (Common Procurement Vocabulary) relativo alla fornitura è il seguente: 37310000-4 "*Strumenti musicali*";
- nel rispetto di quanto stabilito dalla l. 136/2010, art. 3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, il sistema dell'ANAC ha attribuito alla fornitura in parola il seguente **CIG: B81E322593**;
- si rende necessario impegnare **€ 1.484,34** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" cod. finanziario U.1.03.02.07.999, vincolato al capitolo di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025;

5. Noleggio luci da ribalta
- Affidatario **Lucidiscena di Giuseppe Loconsole**, con sede in Strada del Baraccone n. 2/2 – 70132 Bari, C.F. LCNGPP68E01A662E e P.IVA 05327920723;
- preventivo acquisito agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 61129/2025 per un importo complessivo di **€ 1.336,71** (**€ 1.095,66 + IVA 22%**);
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INAIL_49646625 del 23/06/2025 con scadenza validità in sata 21/10/2025;
- alla data del 12/09/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna segnalazione al Casellario delle annotazioni riservate ANAC;
- il codice CPV (Common Procurement Vocabulary) relativo alla fornitura è il seguente: 31520000-7 "L*ampade ed accessori per illuminazione*";
- nel rispetto di quanto stabilito dalla l. 136/2010, art. 3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, il sistema dell'ANAC ha attribuito alla fornitura in parola il seguente **CIG: B81E08A1A1**;
- si rende necessario impegnare **€ 1.336,71** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" cod. finanziario U.1.03.02.07.999, vincolato al capitolo di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025;

6. Noleggio parrucche
- Affidatario **Audello Teatro S.r.l.** con sede in Via San Quintino n. 13/F – 10121 Torino, C.F./ P.IVA 11823070013;
- preventivo di spesa acquisito agli atti della Sezione Attività teatrali con PG 62634/2025 per un importo totale di **€ 597,80** (**€ 490,00 + IVA 22%**);
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INAIL_49864398 del 07/07/2025 con scadenza validità in data 04/11/2025;
- alla data del 12/09/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna segnalazione al Casellario delle annotazioni riservate ANAC;
- il codice CPV (Common Procurement Vocabulary) relativo alla fornitura è il seguente: 33711630-2 "P*arrucche*";

- nel rispetto di quanto stabilito dalla l. 136/2010, art. 3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, il sistema dell'ANAC ha attribuito alla fornitura in parola il seguente **CIG: B81DF924F8**;
- si rende necessario **impegnare € 597,80** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" cod. finanziario U.1.03.02.07.999, vincolato al capitolo di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025;

7. Facchinaggio
- in attesa dell'esatta individuazione del fornitore del servizio si rende necessario **prenotare** la spesa di **€ 1.652,70** sul capitolo di spesa 190130/9031 denominato "S*ervizi ausiliari per allestimento stagione lirica*" cod. finanziario U.1.03.02.13.003, vincolato al capitolo di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025;

Atteso che la spesa relativa all'allestimento scenico sarà impegnata con successivo provvedimento, previa conclusione dei necessari passaggi amministrativi.

Dato atto che per ciascuno degli affidamenti elencati ai punti precedenti, ai sensi degli artt. 17 c. 2 e 99 del D.Lgs. 36/2023, con riferimento al possesso dei requisiti e nell'ambito dell'affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 D. Lgs. 36/2023 è stata acquisita la seguente documentazione agli atti:

- comunicazione relativa alla tracciabilità dei flussi finanziari;
- dichiarazione ai sensi dell'art. 53 D. Lgs. 165/2001;
- dichiarazione di possesso dei requisiti generali e di assenza delle clausole di esclusione di cui al D.lgs. 36/2023, resa ex artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000. Tale dichiarazione è allegata quale parte integrante al presente atto, non ostensibile in quanto contenente dati personali.

Rilevato preliminarmente come le prestazioni di cui in oggetto non possano rivestire un interesse transfrontaliero certo, secondo quanto previsto dall'articolo 48, comma 2, del Nuovo Codice, ed in relazione ai criteri enucleati nella sentenza della Corte di Giustizia dell'Unione Europea, quarta sezione, n. 318/2016, e dal Consiglio di Stato (Ad. Pl. Sent. n. 17/2021), in particolare per il suo modesto valore, assai distante dalla soglia comunitaria;

Atteso il divieto del frazionamento per gli affidamenti di importo inferiore alle soglie comunitarie di cui all'art. 14 c. 6 del D. Lgs. 36/2023;

Considerato che all'art. 25 del D. Lgs. 36/2023 è previsto, a partire dal 1° gennaio 2024, l'obbligo per le stazioni appaltanti e gli enti concedenti di utilizzare le piattaforme di approvvigionamento digitale, certificate secondo le regole tecniche di cui al successivo articolo 26, per svolgere tutte le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici.

Atteso che con Comunicato del Presidente ANAC del 10/01/24 si sono fornite indicazioni transitorie secondo le quali per importi inferiori ai 5.000,00 euro era possibile utilizzare la piattaforma dei contratti pubblici (PCP) fino al 30/09/24 in caso di impossibile o difficoltoso ricorso alle PAD. Tale

termine è stato più volte prorogato con successivi comunicati del Presidente ANAC, da ultimo in data 18 giugno 2025.

Dato atto che:
- per l'importo dei presenti affidamenti (inferiore ad euro 140.000,00), non vi è l'obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi, di cui all'art. 37 del Dlgs n. 36/2023;

Richiamati:
- l'art. 17 del D.Lgs. n. 36/2023, il quale, al c. 1, stabilisce che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte, mentre il successivo c. 2 stabilisce che, in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
- l'art. 50 del citato D.Lgs. n. 36/2023, che prevede l'affidamento diretto dei servizi e forniture di importo inferiore a € 140.000,00.

Preso atto che ai sensi dell'art. 192 del T.U.E.L. (D. Lgs. 267 del 18/08/2000):
- il *fine* che si intende perseguire con l'approvazione della *Convenzione* è la realizzazione del progetto artistico della Stagione Lirica 2025/2026 approvato con Deliberazione di Giunta n. 301 del 12/08/2025;
- l'oggetto della *Convenzione* è l'allestimento dell'opera lirica *Così fan tutte* in coproduzione con i Teatri di Padova e Treviso.

Ritenuto di approvare la *Convenzione di coproduzione* e il relativo piano finanziario di cui agli **Allegati A e B**, parte integrante del presente provvedimento per la messa in scena dell'opera lirica *Così fan tutte* con il Teatro Mario del Monaco di Treviso, rappresentato dal Comune di Treviso, Settore Musei – Biblioteche e Cultura – Turismo, nella persona del Dirigente Dott. Fabrizio Malachin e il Teatro Verdi di Padova, rappresentato dal Comune di Padova, Settore Cultura e Turismo, nella persona del Capo settore ad interim Dott. Luca Contato secondo il calendario meglio specificato in premessa.

Attestato che il Sottoscritto non versa in situazione di conflitto d'interesse alcuno in relazione alla procedura in oggetto, ai sensi dell'art. 6-bis della Legge n. 241/1990 e dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013 "*Codice di comportamento dei dipendenti pubblici*";

Valutato positivamente il presente provvedimento, sotto il profilo della regolarità e della correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147-bis, co. 1, del T.U.O.EE.LL. e del vigente Regolamento comunale sul sistema dei controlli;

Richiamati i seguenti atti di programmazione:
- la Delibera del Consiglio comunale n. 69 del 19/12/2024 con cui è stato approvato il Documento

Unico di Programmazione (DUP) 2025-2027, la relativa nota di aggiornamento ed il Bilancio di previsione per il triennio 2025-2027, e successive variazioni;

- la Delibera della Giunta comunale n. 4 del 08/01/2025 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2025-2027, assegnando le risorse finanziarie in entrata ed in uscita ai vari Responsabili dei Settori, e successive variazioni ed integrazioni;
- la Delibera della Giunta Comunale n. 15 del 30/01/2025, immediatamente eseguibile, di approvazione del Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2025-2027.

Visti altresì:

- il D.lgs.18/8/2000 n.267 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti locali";
- il vigente Regolamento di Contabilità Comunale;
- il vigente Regolamento sulle Funzioni Dirigenziali;
- l'art. 99 comma 3 bis del D. Lgs. 209/2024;

Tutto ciò premesso.

DETERMINA

1. che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto e sono date per integralmente riportate;

2. di **approvare** la *Convenzione di coproduzione* completa degli **Allegati A e B,** allegato parte integrante del presente provvedimento, per la messa in scena dell'opera lirica *Così fan tutte* con il Teatro Mario del Monaco, rappresentato dal **Comune di Treviso, Settore Musei – Biblioteche e Cultura – Turismo**, con sede in via Municipio n. 6 – 31100, C. F. 80007310263 e P.IVA 00486490261, nella persona del Dirigente Dott. Fabrizio Malachin e il Teatro Verdi di Padova, rappresentato dal **Comune di Padova, Settore Cultura e Turismo**, con sede in via Porciglia n. 35 – 35121 Padova, C. F. 00644060287, nella persona del Capo settore ad interim Dott. Luca Contato;

3. Di **dare atto** dell'accettazione dell'offerta presentata tramite piattaforma MePA di *Consip S.p.a.* (RDO n. 5672424) da parte del **Comune di Padova Settore Cultura e Turismo**, con sede in via Porciglia n. 35 – 35121 Padova, C. F. 00644060287 per l'importo complessivo di **€ 19.642,88 IVA compresa,** pari alla quota di coproduzione per la messa in scena dell'opera lirica *Così fan tutte* e di **accertare** il medesimo importo sul capitolo di entrata vincolato 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025 – **CIG: B883035C36;**

4. Di **dare atto** dell'accettazione dell'offerta presentata tramite piattaforma MePA di *Consip S.p.a.* (RDO n. 5660775) con il **Comune di Treviso, Settore Musei – Biblioteche e Cultura – Turismo**, con sede in via Municipio n. 6 – 31100, C. F. 80007310263 e P.IVA 00486490261 per l'importo complessivo di **€ 19.642,88 IVA compresa,** pari alla quota di coproduzione per la messa in scena dell'opera lirica *Così fan tutte* e di **accertare** il medesimo importo sul capitolo di

entrata vincolato 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025 – **CIG: B879A78AD2.**

5. di **procedere** ai seguenti affidamenti per l'allestimento in coproduzione e per i costi diretti relativi alle recite al Teatro Sociale di Rovigo dell'opera lirica *Così fan tutte*:

1. Noleggio calzature

- Affidatario **CTC S.r.l.** con sede in Viale Legioni Romane n. 43 – 20147 Milano, C.F./ P.IVA 00846970150;
- preventivo di spesa acquisito agli atti della Sezione Attività teatrali con PG 61110/2025 per un importo totale di **€ 1.232,20 (€ 1.010,00 + IVA 22%)**;
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INAIL_50607262 del 12/09/2025 con scadenza validità in data 10/01/2026;
- alla data del 12/09/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna segnalazione al Casellario delle annotazioni riservate ANAC;
- il codice CPV (Common Procurement Vocabulary) relativo alla fornitura è il seguente: 18800000-7 "C*alzature*";
- nel rispetto di quanto stabilito dalla l. 136/2010, art. 3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, il sistema dell'ANAC ha attribuito alla fornitura in parola il seguente **CIG: B8282F7B58**;
- si rende necessario **impegnare € 1.232,20** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" cod. finanziario U.1.03.02.07.999, vincolato al capitolo di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025 (acc.to di cui al precedente punto 3.);

2. Noleggio flight case per il trasporto di luci

- Affidatario **Imput S.r.l.**, con sede in Via L. Da Vinci n. 50– 31048 San Biagio di Callalta (TV), C.F./P.IVA 04772230266;
- preventivo acquisito agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 56079/2025 per un importo complessivo di **€ 1.512,80 (€ 1.240,00 + IVA 22%)**;
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INAIL_50114043 del 23/07/2025 con scadenza validità in data 20/11/2025;
- alla data del 12/09/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna segnalazione al Casellario delle annotazioni riservate ANAC;
- il codice CPV (Common Procurement Vocabulary) relativo alla fornitura è il seguente: 31520000-7 "L*ampade ed accessori per illuminazione*";
- nel rispetto di quanto stabilito dalla l. 136/2010, art. 3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, il sistema dell'ANAC ha attribuito alla fornitura in parola il seguente **CIG: B81E1121DC**;
- si rende necessario impegnare **€ 1.512,80** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" cod. finanziario U.1.03.02.07.999, vincolato al capitolo di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod.

finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025 (acc.to di cui al precedente punto 3.);

3. Lavaggio costumi a Jesi

- Affidatario **Lavanderia Cossiri S.r.l.**, con sede in Via Roma n. 152 – 62100 Macerata, C.F./P.IVA 01293780431;
- preventivo acquisito agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 66119/2025 per un importo complessivo di **€ 790,00 (€ 647,54 + IVA 22%**);
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INPS_47229640 del 01/09/2025 con scadenza validità in data 30/12/2025;
- alla data del 12/09/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna segnalazione al Casellario delle annotazioni riservate ANAC;
- il codice CPV (Common Procurement Vocabulary) relativo alla fornitura è il seguente: 98310000-9 "*Servizi di lavanderia e di lavaggio a secco*";
- nel rispetto di quanto stabilito dalla l. 136/2010, art. 3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, il sistema dell'ANAC ha attribuito alla fornitura in parola il seguente **CIG: B81E2AF6AC**;
- si rende necessario impegnare **€ 790,00** sul capitolo di spesa 190130/9031 denominato "S*pese per servizi ausiliari per allestimento stagione lirica*" cod. finanziario U.1.03.02.13.002, vincolato al capitolo di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025 (acc.to di cui al precedente punto 3.);

4. Noleggio fortepiano

- Affidatario **Zanotto Francesco**, con sede in Via Dotti n. 2 – 35010 Trebaseleghe (PD), C.F. ZNTFNC64L08B563Q e P.IVA 02607860281;
- preventivo acquisito agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 63998/2025 per un importo complessivo di **€ 1.484,34 (€ 1.216,67 + IVA 22%**);
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INPS_46723174 del 11/07/2025 con scadenza validità in data 08/11/2025;
- alla data del 12/09/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna segnalazione al Casellario delle annotazioni riservate ANAC;
- il codice CPV (Common Procurement Vocabulary) relativo alla fornitura è il seguente: 37310000-4 "*Strumenti musicali*";
- nel rispetto di quanto stabilito dalla l. 136/2010, art. 3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, il sistema dell'ANAC ha attribuito alla fornitura in parola il seguente **CIG: B81E322593**;
- si rende necessario impegnare **€ 1.484,34** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" cod. finanziario U.1.03.02.07.999, vincolato al capitolo di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025 (acc.to di cui al precedente punto 3.);

5. Noleggio luci da ribalta

- Affidatario **Lucidiscena di Giuseppe Loconsole**, con sede in Strada del Baraccone n. 2/2 – 70132 Bari, C.F. LCNGPP68E01A662E e P.IVA 05327920723;
- preventivo acquisito agli atti della Sezione Attività Teatrali con PG 61129/2025 per un importo complessivo di **€ 1.336,71 (€ 1.095,66 + IVA 22%**);
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INAIL_49646625 del 23/06/2025 con scadenza validità in sata 21/10/2025;
- alla data del 12/09/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna segnalazione al Casellario delle annotazioni riservate ANAC;
- il codice CPV (Common Procurement Vocabulary) relativo alla fornitura è il seguente: 31520000-7 "L*ampade ed accessori per illuminazione*";
- nel rispetto di quanto stabilito dalla l. 136/2010, art. 3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, il sistema dell'ANAC ha attribuito alla fornitura in parola il seguente **CIG: B81E08A1A1**;
- si rende necessario impegnare **€ 1.336,71** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" cod. finanziario U.1.03.02.07.999, vincolato al capitolo di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025 (acc.to di cui al precedente punto 3.);

6. Noleggio parrucche

- Affidatario **Audello Teatro S.r.l.** con sede in Via San Quintino n. 13/F – 10121 Torino, C.F./ P.IVA 11823070013;
- preventivo di spesa acquisito agli atti della Sezione Attività teatrali con PG 62634/2025 per un importo totale di **€ 597,80 (€ 490,00 + IVA 22%)**;
- DURC agli atti della Sezione Attività Teatrali prot. INAIL_49864398 del 07/07/2025 con scadenza validità in data 04/11/2025;
- alla data del 12/09/2025 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna segnalazione al Casellario delle annotazioni riservate ANAC;
- il codice CPV (Common Procurement Vocabulary) relativo alla fornitura è il seguente: 33711630-2 "P*arrucche*";
- nel rispetto di quanto stabilito dalla l. 136/2010, art. 3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, il sistema dell'ANAC ha attribuito alla fornitura in parola il seguente **CIG: B81DF924F8**;
- si rende necessario **impegnare € 597,80** sul capitolo di spesa 190140/1430 denominato "*Noleggi per attività teatrali*" cod. finanziario U.1.03.02.07.999, vincolato al capitolo di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025 (acc.to di cui al precedente punto 3.);

7. Facchinaggio

- in attesa dell'esatta individuazione del fornitore del servizio si rende necessario prenotare la spesa di **€ 1.652,70** sul capitolo di spesa 190130/9031 denominato "S*ervizi ausiliari per allestimento stagione lirica*" cod. finanziario U.1.03.02.13.003, vincolato al capitolo di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri teatri gestiti da amministrazioni locali*", cod. finanziario E.2.01.01.02.003 del Bilancio 2025 (acc.to di cui al precedente punto 3.);

6. **di dare atto che** per tutti gli affidamenti meglio specificati ai punti precedenti e in premessa è stata acquisita la seguente documentazione agli atti ai sensi degli artt. 17 c. 2 e 99 del D.Lgs. 36/2023, con riferimento al possesso dei requisiti
   - comunicazione relativa alla tracciabilità dei flussi finanziari;
   - dichiarazione ai sensi dell'art. 53 del D. Lgs. 165/2001;
   - dichiarazione del possesso dei requisiti generali e assenza delle clausole di esclusione di cui al D. Lgs. 36/2023, resa ex artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 nell'ambito dell'affidamento ai sensi dell'art. 50 D. lgs. 36/2023. Tale dichiarazione è allegata quale parte integrante al presente atto, non ostensibile in quanto contenente dati personali.

7. Di dare atto che la spesa relativa all'allestimento scenico sarà impegnata con successivo provvedimento, previa conclusione dei necessari passaggi amministrativi.

8. Di **disporre** la regolazione dei rapporti economici derivanti dalla *Convenzione* in approvazione tramite scambio di fatture elettroniche. Il Comune di Rovigo – Sezione Attività Teatrali emetterà le fatture relative alle rispettive quote nei confronti dei Coproduttori. I pagamenti dei fornitori individuati con il presente provvedimento saranno disposti entro il termine di 30 giorni dal ricevimento al protocollo generale dell'Ente delle relative fatture elettroniche, previa verifica dell'avvenuta fornitura/servizio e della regolarità contributiva dell'operatore economico (tramite acquisizione del DURC);

9. di **estendere** agli operatori economici individuati il *Codice di comportamento integrativo in essere presso l'Ente*, come previsto dall'art. 2 c. 3 del D.P.R. 62/2013, pubblicato nella sezione *"Amministrazione trasparente – atti generali"* del sito internet istituzionale del Comune di Rovigo (www.comune.rovigo.it)

10. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D.Lgs. 33/2013) nell'apposita sezione *"Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti"* ed altresì nella sottosezione *"Bandi di gara e contratti"* del sito web dell'ente;

11. **di dare atto** che la pubblicazione dell'atto all'Albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali. Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali.

12. di **precisare** che le verifiche dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del D.lgs n. 36 del 31.03.2023 per il suddetto affidatario saranno effettuate secondo le modalità prescritte dalla Circolare n. 4 del 28/09/2023 del Comune di Rovigo - *Circolare modalità di controllo dichiarazioni possesso*

dei requisiti da parte degli operatori economici nelle procedure di affidamento diretto di lavori, servizi e forniture – sulla base della Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà relativa al possesso dei requisiti per l'affidamento di contratti pubblici (artt. 52, 94, 95, 96, 97, 98 e 100 d. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36) allegata al presente provvedimento quale parte integrante, non ostensibile in quanto contenente dati personali

13. di **dare atto che**, ai sensi dell'art. 18, c. 1 secondo periodo del D. Lgs. n. 36/2023, i rapporti contrattuali relativi agli affidamenti in oggetto, di importo inferiore alle soglie comunitarie di cui all'art. 50 del Codice medesimo, si intendono perfezionati mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del Regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014, che avverrà entro 30 giorni dalla data del presente affidamento, come previsto all'art. 55, c. 1 del Codice.

14. di **trasmettere** il presente atto al responsabile dell'area Economico-Finanziaria per il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria (art. 151, comma 4, D.Lgs. 267/2000)

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale